

	<b>UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS</b>			
	<b>FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN</b>			
	<b>DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN DIE-UD</b>			
<b>SYLLABUS</b>				
<b>NOMBRE DEL SEMINARIO</b> <b>Análisis epistemológico de los objetos matemáticos</b>				
<b>Periodo académico: 2025-1</b>			<b>Número de créditos: 1</b>	
<b>ESPACIO ACADÉMICO</b> ( <i>Marque con una X</i> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• <input checked="" type="checkbox"/> (X) EFE Espacio De Formación En Énfasis (Educación Matemática).</li> <li>• <input type="checkbox"/> ( ) EFEP Espacio De Formación En Educación Y Pedagogía.</li> <li>• <input type="checkbox"/> ( ) EFI Espacio De Formación En Investigación.</li> </ul> <p><b>LÍNEA:</b> Didáctica de la matemática <b>GRUPO DE INVESTIGACIÓN:</b> Mescud</p>				
<b>PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD:</b> <b>Bruno D'Amore</b>			<b>PROFESOR INVITANDO:</b> Giorgio Bolondi <b>INSTITUCIÓN:</b> Universidad de Bolzano (Italia)	
<b>RESUMEN</b> Este seminario presenta el desarrollo histórico-epistemológico de la matemática y su incidencia e importancia en la formación de profesores de matemática.				
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO</b> Se presentan los principales elementos de la historia de la matemática para la formación cultural y profesional de los futuros profesores, entonces con fines didácticos mostrando aspectos destacados alrededor de la Geometría, el Análisis. El Álgebra y la Lógica.				
<b>JUSTIFICACIÓN</b> Mostrar el desarrollo de la matemática a nivel histórico a fin de ofrecer instrumentos tanto culturales como de base para un análisis didáctico.				
<b>OBJETIVOS</b> General: Mostrar el desarrollo de las teorías matemáticas desde el punto de vista histórico-crítico y epistemológico-didáctico. Específicos: Proponer ejemplos de naturaleza epistemológica para la reflexión cultural sobre los objetos de la matemática.				
<b>5. Cronograma Horarios miércoles de 8:00 – 12:00 y 14:00- 18:00 (sesiones intercaladas con los otros dos seminarios del énfasis)</b>				
No.	Fecha	REFERENTE CONCEPTUAL Y LECTURAS BÁSICAS	ACTIVIDAD TRABAJO DIRECTO	ACTIVIDAD TRABAJO MEDIADO
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
<b>METODOLOGÍA</b>				

Se trabajará bajo la metodología de seminario, con la participación de los profesores del curso y los estudiantes. En cada sesión los estudiantes profundizarán los aspectos que fundamentan un determinado tema, según la propuesta temática ofrecida para el seminario. Así mismo la profundización explicitará el vínculo de la temática tratada con el trabajo de investigación en didáctica de la matemática y la formación de profesores de matemáticas.

#### **FORMAS DE EVALUACIÓN**

El proceso evaluativo articula tres formas de evaluación:

la autoevaluación presentada por cada estudiante en las sesiones de exposición y valoración de su trabajo; la evaluación del director del seminario a partir de la participación de los doctorandos en el desarrollo del curso.

#### **BIBLIOGRAFÍA, HEMEROGRAFÍA, CIBERGRAFÍA GENERAL Y/O ESPECÍFICA.**

##### **Bibliografía básica:**

D'Amore, B., & Matteuzzi, MLM. (1975). *Dal numero alla struttura*. Bologna: Zanichelli.

D'Amore, B., & Matteuzzi, MLM (1976). *Gli interessi matematici*. Venezia: Marsilio.

D'Amore, B., & Sbaragli, S. (2017). *La matematica e la sua storia*. Vol. I. *Dalle origini al miracolo greco*. Prefazione di Umberto Bottazzini. Bari: Dedalo

D'Amore, B., & Sbaragli, S. (2018). *La matematica e la sua storia*. Vol. II. *Dal tramonto greco al Medioevo*. Prefazione di Paolo Freguglia. Bari: Dedalo.

D'Amore, B., & Sbaragli, S. (2019). *La matematica e la sua storia*. Vol. III. *Dal Rinascimento al XVIII secolo*. Prefazione di Luigi Pepe. Bari: Dedalo.

D'Amore, B., & Sbaragli, S. (2020). *La matematica e la sua storia*. Vol. IV. *Dal XVIII al XXI secolo*. Prefazione di Gabriele Lolli, Bari: Dedalo.

#### **Datos de los profesores:**

**Dr.**Bruno D'Amore

**Procedencia institucional:** Universidad Distrital Francisco José de Caldas

**E-mail:** [bruno.damore@unibo.it](mailto:bruno.damore@unibo.it)

**Ubicación en La Universidad:** DIE, grupo MESCUD