

		UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
		FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN
		DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN DIE-UD
SYLLABUS		
CÁTEDRA PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN: KANT 300 AÑOS		
PERIODO ACADÉMICO: 2024 –1 Jueves de 6 -8 p.m., Virtual		CRÉDITOS: 3
ESPACIO ACADÉMICO: ☐ EFE Énfasis ☒ EFEP Educación y Pedagogía ☐ EFI Investigación		
Profesor responsable: Ómer Calderón		Profesores Invitados: Absalón Jiménez Adrián Perea Tomás Sánchez Omar Garzón Marieta Quintero Carlos Jilmar Díaz Andrés Castiblanco Ricardo Sánchez Ángel Carlos Fernández Liria Jesús G. Maestro. Susan Neiman Pablo Guadarrama
RESUMEN El Doctorado Interinstitucional en Educación DIE-UDFJC, en asocio con la Facultad de Ciencias y Educación de la UDFJC establecen como eje transversal para el primer semestre de 2024, la Catedra Pedagogía y Educación: Kant300 años. El interés de dicho espacio académicos es reflexionar a la luz o la sombra de este pensador de la modernidad sobre sus aportes en varios campos como lo son: la pedagogía y la educación, la filosofía y la ciencia, y, por último, la sociedad, la historia y la cultura.		

Cabe resaltar que en 2024 se cumplirán trescientos años del nacimiento del filósofo alemán Emanuel Kant (1724- 1804), siendo nuestro interés desde el DIE y la Facultad de Ciencias y Educación de nuestra *alma mater* conmemorar este aniversario dedicándoles una **Cátedra** en la que se espera la participación activa de los estudiantes de postgrado: maestrías y doctorados de la Facultad de Ciencias y educación.

DESCRIPCIÓN

La cátedra “**Pedagogía y Educación: Kant 300 años**” se desarrollará en 16 sesiones de 2 horas semanales cada una, los días jueves de 6 a 8 p.m., para un total de 32 horas directas, iniciando el 15 de febrero y hasta el 23 de mayo de 2024. Se realizará a través de un aula de Moodle y será transmitido al público interesado a través del **Facebook live** de nuestra facultad. Para los que no están inscritos en la Cátedra se certificará su participación según sea su asistencia a cada conferencia, la cual debe ser tramitada al inicio de cada sesión.

Al final de la cátedra los estudiantes formalmente inscritos del DIE de las tres universidades, así como de estudiantes de los posgrados de la Universidad Distrital y profesores de la SED, que deberán entregar una reflexión escrita sobre los aprendizajes, las tensiones y las posibilidades de articulación de los contenidos a sus propios trabajos de tesis.

JUSTIFICACIÓN:

Para Kant, a finales del siglo XVIII, no se vive en una época ilustrada, pero sí en una época de ilustración como sinónimo de educación. Es decir, la ilustración se advierte como sinónimo de un proceso que se iniciaba —un proceso educativo—, para buscar que la totalidad de los hombres pudieran ser capaces de servirse del entendimiento propio, sin la dirección de un extraño que sirviera de guía de sus decisiones, ya sea un cura, un abogado, un médico e inclusive un libro que sustituyera el entendimiento, el uso de la razón y la conquista de la autonomía por parte de las personas.

La ilustración como sinónimo de educación buscaba formar individuos disciplinados en su propias prácticas, autónomos y libres. Desde su perspectiva, educación, ilustración, uso de la razón y autonomía, eran sinónimos y hacían parte de la misma propuesta que nos ofreció la modernidad desde finales del siglo XVIII e inicios del XIX. Para Kant la buena educación debía tener un carácter universal y debía comprometer tanto al pueblo como a las élites. Así, desde sus planteamientos, la pedagogía terminaba siendo una educación razonada, que se trazaba como objetivo la perfección, formando al hombre desde su etapa infantil hasta que conquistara la mayoría de edad. La ilustración, como propuesta educativa, buscaba formar al ser humano en que fuese, además de disciplinado, cultivado, prudente, civilizado, moralizado y pensante.

Con Emanuel Kant en *Crítica a la razón pura* (1781), se establece la diferencia entre el conocer y pensar. Desde entonces, no todo lo real es susceptible de ser conocido, pues conocer significa, en vigor, conocimiento científico. Al sujeto se contrapone el objeto como una cosa exterior hacia la cual se dirige la conciencia y la actividad del primero. El objeto empírico afecta nuestra sensibilidad y, en ese correlato, no podemos conocer el objeto si no a través de cimientos científicos y el establecimiento de un método de investigación. El conocimiento es producto de

esta relación investigativa, que no es más que una síntesis de una representación unificada del objeto.

Por lo demás, con los preceptos de Kant, logramos establecer que las humanidades y las ciencias sociales cuentan con un carácter interpretativo, y que su diferencia con las ciencias naturales en que éstas son explicativas y dan un mínimo espacio a la interpretación. Desde entonces, en términos interpretativos, establecemos el avance de la ciencia y del método científico que, a lo largo del siglo XIX, terminaría de instalarse en las ciencias sociales, siendo todas ellas reflexivas (historia, antropología, sociología, economía y ciencia política, entre otras), anteponiendo conceptos y teorías a la realidad para comprenderla.

En general, Kant como filósofo estableció las bases de muchos temas que se encuentra aún presentes en la palestra de discusión universitaria como su concepto de autonomía, formación, mayoría de edad, historia, universidad y cultura que serán objeto de discusión y análisis en la **catedra Pedagogía y Educación Kant: 300 años**

OBJETIVOS DE LA CÁTEDRA

General

Conmemorar los 300 años del natalicio de Emanuel Kant, abordando sus aportes en torno a la pedagogía, la educación, la ciencia y la cultura.

Específicos

- Reflexionar los aportes de Emanuel Kant en torno a la pedagogía y educación en la modernidad.
- Indagar sobre el tema del sujeto ético y la moral
- Deliberar sobre los aportes de Emanuel Kant frente a la filosofía y el avance de la ciencia moderna
- y la cultura. Establecer los preceptos de Kant en torno a la sociedad, la historia

CONTENIDOS

- Kant la pedagogía y la educación
- Kant la filosofía y la ciencia
- Kant la sociedad, la historia y la cultura

HORARIO: JUEVES 6:00 a 8:00 p.m.

VIDEOCONFERENCIA (Modalidad)

SESIONES DE TRABAJO

Título	Conferencista	Fecha	Lugar
Conferencia inaugural KANT mejor interpretado	Carlos Fernández Liria	15 de febrero 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia

KANT: pedagogía y formación	Dr. Absalón Jiménez	22 de febrero 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia
KANT: filosofía y ciencia	Dr. Adrián Perea	29 de febrero 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia
KANT: ética y moral	Dra. Marieta Quintero	7 de marzo 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia
KANT, filosofía y educación	Tomas Amaya	14 de marzo 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia
KANT y Educación	Carlos Jilmar Díaz	21 de marzo 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia
KANT: la ciencia y la investigación	Omar Garzón Chirivi	28 de marzo 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia
KANT: : la ciencia y la investigación	Andrés Castiblanco	4 de abril 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia
Kant: Tratado de pedagogía	Dr. Ómer Calderón	11 de abril 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia
La Paz Perpetua	Ricardo Sánchez Ángel	18 de abril 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia
Fundamentación de la moral y teología en la crítica kantiana	Jesús G. Maestro.	25 de abril 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia
y la política de la Ilustración	Susan Neiman	2 de mayo 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia

Kant en el pensamiento latinoamericano	Pablo Guadarrama	9 de mayo 16:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia
Kant recargado	José Francisco Rodríguez Latorre	16 de mayo 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia
El pensamiento de Kant y el debate sobre el conocimiento	Panel. Modera: Dr. Ómer Calderón	23 de mayo 6:00 a 8:00 p.m.	Videoconferencia

METODOLOGÍA

La cátedra “**Pedagogía y Educación: Kant 300 años**” se desarrollará en 16 sesiones de 2 horas semanales cada una, los días jueves de 6 a 8 p.m., para un total de 32 horas directas, hasta el 23 de mayo de 2024. Será transmitido al público interesado a través del **Facebook live** de nuestra facultad. Para los que no están inscritos en el seminario se certificará su participación según sea su asistencia a cada conferencia, la cual debe ser tramitada al inicio de cada sesión.

Evaluación

- Los estudiantes deberán asistir al menos a 14 sesiones. Al final de la cátedra deberán entregar una reflexión escrita sobre los aprendizajes, las tensiones y las posibilidades de articulación de los contenidos a sus propios trabajos de tesis. Este escrito no debe ser mayor a 4 páginas (referencias incluidas), debe dar cuenta, en lo posible, de los trabajos de los profesores de la cátedra, de sus notas y propios apuntes.
- Formato: word, Times New Roman 12, interlineado 1.5 márgenes 4 izq, 2 derecho, 3 sup e inf.

Referentes bibliográficos:

Kant, Emanuel *Crítica de la razón práctica* (1788),

_____ *Crítica del juicio* (1790)

_____ *La religión dentro de los límites de la razón* (1793)

_____ (1963). *El conflicto de las facultades*. Editorial Losada.

_____ (1986). ¿Qué es la ilustración? *Revista Argumentos*, (16-17).

_____ (2003). *Pedagogía*. Editorial Akal.

_____ *Crítica de la razón pura*

_____ *Crítica del juicio*

_____ *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*

Guyer, P. (Ed.). (2006). **The Cambridge Companion to Kant**. Cambridge University Press.

Wood, A. W. (1999). **Kant's Ethical Thought**. Cambridge University Press.

Allison, H. E. (2004). **Kant's Transcendental Idealism: An Interpretation and Defense**. Yale University Press.

Friedman, M. (2012). **Kant's Construction of Nature: A Reading of the Metaphysical Foundations of Natural Science**. Cambridge University Press.

Fernández Liria, C. . (1998). *Materialismo*. Síntesis.

Neiman, S. (2012). *El mal en el pensamiento moderno: una historia no convencional de la filosofía*. Fondo de Cultura Económica (FCE).

Guadarrama, P. (2004) *Positivismo y Antipositivismo en América Latina*. Instituto Cubano del Libro. La Habana

Correo de contacto:

ocalder@udistrital.edu.co