

	UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
	FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN DIE-UD
SYLLABUS	
NOMBRE DEL SEMINARIO: ESCUELA Y MEMORIA EN AMÉRICA LATINA	
Periodo académico: 2023-3	Número de créditos: 3
ESPACIO ACADÉMICO <i>(Marque con una X):</i> <ul style="list-style-type: none"> • <input checked="" type="checkbox"/> EFE Espacio de Formación en Énfasis. • <input type="checkbox"/> EFEP Espacio de Formación en Educación y Pedagogía. • <input type="checkbox"/> EFI Espacio de Formación en Investigación. 	
LÍNEA: Educación política y memoria social GRUPO DE INVESTIGACIÓN: Educación y cultura política	
PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD: Diego H. Arias Gómez	PROFESORA INVITADA: María Paula González Universidad Nacional de General Sarmiento
RESUMEN: El seminario ‘Escuela y memoria en América Latina’ ofrece un análisis de la importancia de la memoria en el campo de las ciencias sociales y la manera como en el continente se ha encarnado, particularmente en la escuela colombiana y argentina.	
DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO: El seminario es semintensivo y se ofrecerá en sesiones presenciales del 9 de octubre al 15 de noviembre en un horario de 3 p.m. a 7:00 p.m. En ellas se abordarán los problemas teóricos, metodológicos y prácticos que trae la relación entre la historia y la memoria, así como las diferencias conceptualizaciones que el mundo académico viene construyendo sobre los pasados traumáticos y su abordaje en la escuela en distintos contextos latinoamericanos. La primera semana intensiva contará con la presencia de la Dra. María Paula González, de Argentina, especialista en el análisis de la temática quien compartirá algunas de sus investigaciones finalizadas y en curso.	
JUSTIFICACIÓN: En las últimas décadas se viene posicionando con creciente interés en el ámbito de la educación y en las ciencias humanas y sociales el tema de la memoria en muchos países de habla hispana. Esta emergencia es fruto de diferentes coyunturas históricas, como lo son las transiciones a la democracia en países que padecieron dictaduras, las tomas de conciencia frente pasados dolorosos, los procesos de reflexión ante conflictos sociales y políticos de larga data, las dinámicas y dimensiones de los procesos de conformación de las identidades nacionales, y la emergencia de nuevos movimientos y actores sociales que reivindican espacios en la arena pública y en las políticas estatales. Se viene posicionando una mirada inédita sobre el pasado y sus protagonistas. En este contexto, se han hecho visibles nuevos discursos y nuevas estrategias mediante las cuales los sujetos dan cuenta de sus demandas y de sus experiencias de vida, en tanto lugares de enunciación de las subjetividades que se configuran al calor de tensiones sociales y disputas por las memorias, lo que provoca lecturas alternativas de pasados que se resisten a ser olvidados. Estas versiones también tienen cabida en la escuela, como institución social encargada de transmitir legados culturales. Así las	

cosas, la incorporación de la memoria al aula es un asunto polémico que se cruza con las historias de las naciones, con las disputas en torno a las versiones legítimas sobre el pasado y con las biografías particulares de los actores educativos que tramitan dichos contenidos en el aula.

OBJETIVOS

General: Identificar las principales características y tensiones del campo de la memoria y su incorporación en el currículo en América Latina.

Específicos:

- Ubicar el debate contemporáneo sobre la memoria como campo de saber determinado.
- Reconocer las diferentes maneras como se trabaja la memoria en América Latina, especialmente en Argentina.
- Identificar la pedagogía de la memoria como en su carácter político y pedagógico.

CONTENIDOS:

- *Historia y memoria: un debate necesario.* Se trata de identificar las problematizaciones que acarrea la comprensión del campo de la memoria para la dinámica del conocimiento disciplinar llamado historia en relación con la comprensión del pasado.
- *Memorias: debates latinoamericanos.* Aquí se reconocen los diferentes aportes de los análisis latinoamericanos al campo de la memoria, especialmente el caso argentino.
- *Pedagogía de la memoria.* Con esta categoría se da lugar a las iniciativas educativas que se preocupan por tramitar y transmitir la historia reciente en la escuela.

5. Cronograma

No.	Fecha	REFERENTE CONCEPTUAL Y LECTURAS BÁSICAS	Complemento
1. Historia y memoria: un debate necesario			
1	Lunes 9 oct.	Ricoeur, P. (1999). <i>La lectura del tiempo pasado: memoria y olvido.</i> (Cap. 1, 2 y 3). Madrid: Arrecife	Dramaturgia
2	Martes 10 oct.	Traverso, E. (2007). Historia y memoria. Notas sobre un debate. En M. Franco, M. y F. Levin (comps.), <i>Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción</i> (pp. 67-96). Buenos Aires: Paidós	Audiovisuales
3	Miércoles 11 oct.	Jelin, E. (2015). <i>La lucha por el pasado. Cómo construimos la memoria social</i> (pp. 31-84). Buenos Aires: Siglo XXI.	Prensa
2. Memorias: miradas latinoamericanas			
4	Jueves 12 oct.	Winn, P. (2015). Las batallas por la memoria histórica en el Cono Sur: conclusiones comparativas. En F. Lorenz, P. Winn, A. Marchesi y S. Stern, <i>No hay mañana sin ayer. Batallas por la memoria histórica en el Cono Sur</i> (pp. 327-358) Buenos Aires: Biblos.	Fotografía
5	Miérc. 18 oct.	Calveiro, P. (2006). Usos políticos de la memoria. En AA.VV., <i>Sujetos sociales y nuevas formas de protesta en la historia reciente de América Latina</i> (359-382). Buenos Aire: Clacso.	Museos
3. Pedagogía de la memoria			
6	Miérc. 25 oct.	González, M. y Pagés, J. (2014). Historia, memoria y enseñanza de la historia: conceptos, debates y perspectivas europeas y latinoamericanas. <i>Revista Historia y Memoria</i> , 9, 275-311.	Manuales escolares
7	Miérc 1. Nov.	Arias, D. (2018). Abordajes escolares de la violencia política y el conflicto armado en Colombia. <i>Educación y Ciudad</i> , 34, 25-28	Muralismo
8	Miérc 8 nov.	Vallejo, B. (2018). <i>Un largo camino.</i> Bogotá: Centro Nacional de Memoria Histórica. (Enseñar sobre el conflicto a niñas y niños)	Literatura
9	Miérc 15 nov.	Ruiz, A. (2022). <i>Para que no me olvides. Memoria histórica y educación para la paz en el aula.</i> Bogotá: Comisión de la Verdad.	Cartillas

METODOLOGÍA:

Se asume como metodología la de seminario, en el que se genera un escenario de discusión y debate a partir de la exposición argumentada sobre las lecturas y temáticas del caso. Cada clase estará soportada en un resumen escrito que llevan los estudiantes con una(s) pregunta(s) que marcan la pauta de la discusión. Adicionalmente cada sesión contará con una exposición por parte de los estudiantes con complementos del mundo de la cultura cuyo propósito es problematizar los contenidos presentados.

FORMAS DE EVALUACIÓN:

La evaluación se concibe desde el proceso del curso determinado por la entrega de escritos de acuerdo con las lecturas, también por actividades de clase, aporte de material complementario y las exposiciones, con la siguiente ponderación:

Participación en clase 50%

Exposiciones: 50%

BIBLIOGRAFÍA, HEMEROGRAFÍA, CIBERGRAFÍA GENERAL Y/O ESPECÍFICA.

Bibliografía básica:

Arias D. (2018). *Enseñanza del pasado reciente en Colombia. La violencia política y el conflicto armado como tema de aula*. (En prensa).

Carretero, M. (2007). *Documentos de identidad. La construcción de la memoria histórica en un mundo global*. Buenos Aires: Paidós.

Cuesta, R. (2011). Historia con memoria y didáctica crítica. *Con-ciencia social*, 15, 15-30.

Cuesta, R. (2014). Memoria, Historia y didáctica: Los deberes de la educación hacia el pasado, el presente y el futuro. En F. González y B. Areyuna (comps), *Pedagogía, historia y memoria crítica. Una mirada educativa a los discursos y lugares de la memoria (pp. 27-81)*. Santiago: Facultad de Pedagogía. Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

Franco, M. y Levín, F. (2007). (comps), *Historia reciente: perspectivas y desafíos para un campo de construcción*. Buenos Aires: Paidós.

González, M. y Pagés, J. (2014). Historia, memoria y enseñanza de la historia: conceptos, debates y perspectivas europeas y latinoamericanas. *Revista Historia y Memoria*, 9, 275-311

Herrera, M. y Pertuz, C. (2017). *Educación y políticas de la memoria en América Latina. Por una pedagogía más allá del paradigma del sujeto víctima*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

Hobsbawm, E. (2002). *Sobre la historia*. Barcelona: Crítica

Huyssen, A. (2002). *En busca del futuro perdido. Cultura y memoria en tiempos de globalización*. México: Fondo de Cultura Económica.

Jelin, E. (2015). *La lucha por el pasado. Cómo construimos la memoria social*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Jelin, y F. Lorenz (comps.). *Educación y memoria. La escuela elabora el pasado*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Ricoeur, P. (2000). *La memoria, la historia y el olvido*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Sacavino, S. (2015). Pedagogía de la memoria y educación para el nunca más para la construcción de la democracia. *Revista Folios*, 41, 69-85.

Vélez, G. y Herrera, M. (2014). Formación política en el tiempo presente: ecologías violentas y pedagogía de la memoria. *Revista Nómadas*, 41, 149-165.

Veneros, D. (2014). Educación, memoria y trauma cultural: los dilemas de la enseñanza de la historia reciente. En F. González y B. Areyuna (comps.), *Pedagogía, historia y memoria crítica. Una mirada educativa a los discursos y lugares de la memoria* (pp. 83-103). Santiago: Facultad de Pedagogía. Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

Bibliografía complementaria:

Arias, D. y Herrera, M. (2018). Currículo sobre la enseñanza del pasado reciente y violencia política en Colombia (en prensa).

Cuesta, R. (2014). Genealogía y cambio conceptual. Educación, historia y memoria. *Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 22 (23), 1-30.

Mudrovic, M. (2005). *Historia, narración y memoria. Los debates actuales de la filosofía de la Historia*. Madrid: Akal,

Diego H. Arias Gómez
Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Doctorado Interinstitucional en Educación
Teléfono: 3239300, ext. 6330
E-mail: diegoarias8@gmail.com