

Universidad Pedagógica Nacional
Programa Interinstitucional De Doctorado En Educación
Propuesta Seminario Doctoral

Nombre del seminario:	Perspectivas conceptuales e investigativas en los campos de la Educación Física, Deporte y Recreación		
Profesor(es) oferente(s):	Nombre	email	Institución
	Luz Amelia Hoyos	lhoyos@pedagogica.edu.co	Universidad Pedagógica Nacional
	Víctor Duran	vhduran@pedagogica.edu.co	Universidad Pedagógica Nacional
	Jairo Fernández	jairofdz@pedagogica.edu.co	Universidad Pedagógica Nacional
	Astrid Bibiana Rodríguez	abrodriguez@pedagogica.edu.co	Universidad Pedagógica Nacional
Profesor(es) invitados(s):	Dana Milena Chavarro B.	dchavarro@pedagogica.edu.co	Universidad Pedagógica Nacional
	John Jairo Uribe	john.uribe@unibague.edu.co	Universidad de Ibagué
Grupo(s) de investigación	-Centro de Investigación en Deporte Educación Física y Recreación -Grupo de investigación: gestión y pedagogía de la actividad física y el deporte -Grupo Lúdica, Cuerpo y Sociedad -Grupo Interinstitucional: Zoon-Politikon-Universidad de Ibagué-Universidad Pedagógica Nacional		
Universidad donde se oferta el seminario	Universidad Pedagógica Nacional		
Intensidad del seminario (marque con X)	Permanente: X	Intensivo:	
Semestre en el que se oferta	Semestre: II	Año: 2022	
Tipo de seminario (marque con X)	De énfasis:	X	

Horario del seminario	Miércoles cada quince días de 5 p.m. a 9 pm
No. de créditos	3
No. de cupos estudiantes de doctorado:	10
No. de cupos estudiantes de maestría	5
Observaciones	

Justificación del seminario: Perspectivas de Investigación en el campo del deporte

La propuesta que plantea este seminario parte de considerar los campos de la Educación Física, el Deporte y la Recreación, en su carácter enseñable, así como desde una perspectiva sociocultural. En tal sentido, en estos tres campos de estudio es posible encontrar propuestas investigativas sustentadas tanto en diferentes paradigmas como líneas de conocimiento. La producción en estos campos de estudio ha generado amplias investigaciones sobre temas de interés común, entre otros: preguntas por la educación del cuerpo en contextos escolares y sociales, las concepciones y saberes del maestro, la filosofía e historia del saber pedagógico desde la Educación Física, Deporte y Recreación, la pregunta por la enseñanza y el aprendizaje de las prácticas corporales, la relación entre formación del cuerpo y cognición, la evaluación del aprendizaje, la educación en salud, entre muchas otras.

Con relación al campo de la Educación Física el avance investigativo ha planteado, el desarrollo de perspectivas de la Educación Física en particular, como disciplina escolar, la cual ha sido permeada (en su devenir histórico) por un discurso biologicista y mecánico; la Educación Física como disciplina de estudio se ha centrado principalmente en el cuidado de la estructura corporal, el desarrollo de sus capacidades condicionales y la promoción de ciertos discursos higienistas, eugenésicos, moralistas y cívicos en relación con el cuerpo cartesiano. Asimismo, ha comprendido como el movimiento humano y su función pedagógica se constituye, en un tema de estudio del área, integrando los aspectos ya señalados, y elementos de orden simbólico – del movimiento– que llevan a la reflexión sobre el lugar del cuerpo y su construcción y expresión subjetiva, dando sentido a su inclusión como dimensión corporal en el contexto educativo y curricular de la educación física (MEN, 2010). Con base en lo anterior, se puede afirmar que existen algunas líneas de estudio que le son propias al área, ya sea por tradición histórica, por el desarrollo contemporáneo del discurso o por su tradición didáctica, entre ellos: El cuerpo como categoría de análisis y sus discusiones éticas y estéticas, las pedagogías del cuerpo en el ámbito escolar, el desarrollo corporal en contextos educativos, Las capacidades físicas y condicionales como factor de desarrollo, La salud integral asociada al movimiento, La motricidad y la psicomotricidad humana, y La experiencia corporal como categoría de análisis de la educación física.

Particularmente en el Deporte al centrarse en una mirada sociocultural reconoce sus transformaciones culturales como fenómeno social, y la diversidad de escuelas teóricas y métodos utilizados para analizarlo. Es así como es posible entender este campo de estudio desde una perspectiva funcionalista, figurativa, estructuralista, simbólica, y crítica, entre otras. Es de resaltar, que hoy el campo de los estudios del deporte contempla una mirada interdisciplinaria desde las ciencias biomédicas, como la fisiología, la biomecánica, la nutrición o la psicología, en función de aportar a la mejorar constante de su rendimiento, o

al análisis de las industrias deportivas, y sus implicaciones en la vida actual (Delgado y Medina, 1997). En este sentido, la línea de aspectos biológicos del movimiento humano aborda el estudio de la actividad física desde los desarrollos y avances teóricos y conceptuales que se construyen desde la biología, la psicología y la sociología, de tal forma que su comprensión se realizará desde una perspectiva multidisciplinar, lo cual conlleva a identificar de forma integrada los efectos biológicos o psicosociales de la práctica de la actividad física en diferentes poblaciones.

En tanto, el campo de los estudios del ocio y la recreación ha venido creciendo y consolidándose a lo largo del siglo XXI, si bien a finales del siglo pasado las investigaciones en este mostraban ya solidez y crecimiento en disciplinas como educación física, sociología, psicología y antropología, actualmente, se destaca como se han sumado diversas áreas y con ellas nuevos enfoques y miradas, que hacen de la recreación y el ocio un campo inter y transdisciplinar, con focos y enfoques metodológicos diversos, evidenciando una pluralidad investigativa. Los primeros estudios reconocidos en este campo se realizaron principalmente en Francia y en Estados Unidos, iniciando el siglo XX, centrados principalmente en pesquisas sobre los usos del tiempo, los beneficios del ocio y la recreación para distintos grupos etarios, la integración social, el ocio del trabajador, el comportamiento del ocio urbano, entre muchos otros, posterior a la segunda guerra mundial, el desarrollo investigativo amplió su foco a problemáticas que concebían la necesidad de pensar el ocio contrapuesto al trabajo, en ello incidió profundamente la lucha de los trabajadores por unas mejores condiciones laborales y una mejor calidad de vida, por tanto, el eje principal en esos momentos fue las relaciones entre ocio y trabajo.

En el actual escenario de transformación social, sin duda las investigaciones sobre el campo del ocio y sus múltiples expresiones (cultura, deporte, turismo, recreación) ha aumentado notablemente su producción. Actualmente los intereses por las relaciones de poder que se gestan y gestionan desde el ocio, las preguntas críticas sobre la sociedad del entretenimiento y su relación con la recreación, la incorporación de nuevas disciplinas, enfoques y métodos de estudio, así como las nuevas preguntas problematizadoras hacen de este campo un amplio espectro de análisis y posibilidades para abordar los problemas y necesidades que tiene la sociedad contemporánea.

Por tanto, este seminario realiza un balance de los avances de la investigación en los campos de la Educación Física, Deporte y Recreación, soportado en los grupos de investigación, redes y trayectoria académica de los profesores participantes.

Objetivos

Consolidar un espacio de discusión respecto al carácter enseñable de las prácticas corporales y sus implicaciones en la vida de los escolares.

Debatir en torno a las transformaciones sociales del fenómeno deportivo y sus impactos, desde un pluralismo teórico.

Analizar las perspectivas conceptuales e investigativas del campo del ocio y la recreación a lo largo del siglo XX.

Ejes temáticos

- Transformaciones sociales del fenómeno deportivo
- Tendencias conceptuales e investigaciones en el campo del ocio y la recreación

- Cuerpo, corporeidad y experiencia corporal en la educación física

Metodología

El seminario propone formas diversas para abordar su desarrollo conceptual. Partiendo de estrategias como los son el seminario alemán que permite el abordaje de textos de forma amplia y con perspectiva crítica. Además, se establecen clases magistrales que conducen a la discusión y participación de los estudiantes.

Los espacios académicos mostrarán las tendencias investigativas y la pluridiversidad metodológica con la que cuentan hoy los campos de la Educación Física, Deporte y Recreación, a partir de experiencias de profesores investigadores nacionales e internacionales que muestren el uso de herramientas metodológicas.

Las sesiones contarán con el envío de lecturas previas que deben ser leídas por los estudiantes quienes deben elaborar ensayos, RAE (Resúmenes Analíticos Especializados), exposiciones, fichas técnicas o materiales de apoyo, según sea el caso.

La primera sesión del seminario se desarrollará con todos los maestros que hacen parte del mismo, quienes evidenciarán las diferencias que tienen los campos de estudio: Educación Física, Deporte y Recreación, esta sesión estará a cargo de los profesores quienes indicarán a los estudiantes el recorrido teórico-metodológico del seminario. Cada campo de estudio contará con dos sesiones de clase y una sesión final de evaluación y retroalimentación conjunta.

El seminario estará acompañado de las siguientes estrategias:

1. Conferencias y charlas con invitados nacionales e internacionales
2. Talleres: sesiones de construcción colectiva
3. Socialización por parte de los estudiantes, donde evidenciará sus productos desarrollados en el seminario
4. Retroalimentación y evaluación

En general el seminario contará con una perspectiva problémica que permita a los estudiantes establecer articulaciones con su práctica docente y que a su vez la reconozca como insumo para desarrollar sus intereses investigativos.

Evaluación

Se reconoce la evaluación como un proceso formativo donde se contempla la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación en la producción de documentos y sustentaciones que permitan una retroalimentación constante del desarrollo del seminario, en tanto, se evidencie en la elaboración de producciones textuales con rigor argumentativo, reflexiones académicas sustentadas, aportes en la construcción de los trabajos de sus compañeros y exposiciones apoyadas en una amplia bibliografía.

Referencias Bibliográficas

- Blanchard, K. y Cheska, A. T. (1986) *Antropología del deporte*. Barcelona. Bellaterra.
- Bernard, M. (2014). *El cuerpo un fenómeno ambivalente*. Barcelona: Paidotribo.
- Besneir, N, Brownell, S. y Carter, T. (2018). *Antropología del deporte. Emociones, poder, y negocios en el mundo contemporáneo*. Siglo XXI editores Argentina.
- Bourdieu, P. (1990). *Sociología y Cultura*. México: Grijalbo.
- Corbin, A., Courtine, J.J., Vigarello, G (2005). *Historia del cuerpo*. Taurus
- Coakley, Jay J. (2001). *Sport in Society: Issues & Controversies*. Boston: McGraw-Hill.
- Cuenca, M. (2004). *Pedagogía del ocio*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Carreño J., Rodríguez, A.B., Uribe, J. (2014). *Recreación, Ocio Y Formación*. En: Colombia. Ed: Editorial Kinesis. ISBN: 978-958-8695-76-1.
- Elias, N., Dunning, E. (1995). *Deporte y Ocio en el proceso de la civilización*. México: FCE.
- García-Ferrando, M. (1990) *Aspectos sociales del deporte*. Madrid: Alianza editorial.
- González, F. (2014). *Del cuerpo a la corporeidad*. Educación y otras narrativas de la escuela, 29, p. 15-24.
- Kirk, D. Macdonald, D, y O Sullivan, M. (2006). *Handbook of physical education*. London. SAGE Publications.
- Parlebas, P. (2018). Une pédagogie des compétences motrices. *Acciónmotriz*, 20, 89-96.
- Parlebas, P. (2016). La praxiología motriz, en los juegos motores tradicionales: *Una etnomotricidad exube*. *Acciónmotriz*, 16, 43-50
- Partisans (1978) *Deporte, Cultura y Represión*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Rodríguez, A.B. (2017). Aportes De La Recreación En La Apropiación Del Espacio Público". En: *Brasil Revista Licere. Issn: 1516-2168. Ed: Universidad Federal De Minas Gerais. V.20 Fasc.2 P.315 – 352*.
- Rodríguez, A.B (2016). Relaciones Entre Pedagogía, Enseñanza Y Disciplinas Escolares: Estudio En Torno A La Recreación Como Saber Escolar1. *Nodos Y Nudos Issn: 0122-4328 V.4 Fasc.40 pp.25 – 36*.
- Rodríguez, A.B. (2015) Una Mirada Desde La Animación Sociocultural A La Campaña De Cultura Aldeana (1934-1938). *Lúdica Pedagógica. Issn: 0121-4128 V.21 Fasc. P.175 - 184*.
- Rodríguez, A.B. (2015). La Ciclovía En Bogotá Un Espacio Público De Recreación Y Ocio: Ambiente, Salud Y Ciudadanía. *Ímpetus Issn: 2011-4680.Ed: V.9 Fasc.Na P.39 - 46*.
- Siedentop, D. (1998). *Aprender a enseñar la educación física*. Barcelona. Inde.
- Tabares. F. (2005). *El ocio, el tiempo libre y la recreación en América Latina: problematizaciones y desafíos*. Medellín: Civitas.
- Uribe J, Rodríguez, A.B. (2017). Poder Y Resistencia: Problematización Desde El Hip-Hop Bogotano". *Reflexión Política Issn: 0124-0781 V.19 Fasc. P.133 - 142*
- Uribe J., Acosta J. (2013). Entre Ser Y Parecer: Estética, Placer Y Capitalismo En Los Manuales De Urbanidad". *Educación Física Y Deporte. Volumen 32 Fasc.2. pp.1397 – 1408*.
- Uribe, J. (2012). Prolegómenos Para Una Propuesta Curricular En Recreación". *Observatorio De La Economía Latinoamericana. Volumen 1. Fasc.163. Pp.1 – 31*.
- Uribe, J. Acosta, J. (2012). Cuerpo: De Cara A Las Políticas Cotidianas De La Apariencia". *Lúdica Pedagógica. Volumen 2. Fasc.17. pp.61 - 72*.
- Uribe, J., Bernal H, Quitian, D. (2011). Nacer, Crecer, Reproducirse Y Morir. Algunas Claves Etnográficas Del Capitalismo Contemporáneo". *Lúdica Pedagógica. Volumen 2 Número 16. P.105 – 119*.

Uribe, J., Sarmiento, C., (2010). Quiero Ser Futbolista: Elecciones Ocupacionales De Jóvenes En La Localidad 4 De Bogotá - San Cristóbal. En: Lúdica Pedagógica. Volumen 2 Número 15 pp. 78 – 89.