



UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS  
Facultad de Ciencias y Educación  
Doctorado Interinstitucional en Educación

UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FACULTAD DE CIENCIAS Y  
EDUCACIÓN

DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL  
EN EDUCACIÓN

### SYLLABUS

**NOMBRE DEL SEMINARIO:**

*(Máx. 100 caracteres, en lo posible usar nombres ya utilizados)*

**EL ESTADO DEL ARTE EN INVESTIGACIONES SOBRE LA RELACIÓN  
LENGUAJE Y FORMACIÓN DE SUJETOS DISCURSIVOS EN CONTEXTOS  
ESCOLARES, SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II**

**Periodo académico:**

2022-1

**Número de créditos: 5****ESPACIO ACADÉMICO** *(Marque con una X):*

- EFE Espacio De Formación En Énfasis.
- EFEP Espacio De Formación En Educación Y Pedagogía.
- EFI Espacio De Formación En Investigación.

**Línea de investigación:** Didáctica del lenguaje y Lenguaje y construcción de conocimiento.

**Grupo de investigación:** Grupo de investigación Interdisciplinaria en Pedagogía del Lenguaje y las Matemáticas-GIIPLyM

**PROFESOR(ES):**

Dora Inés Calderón

**PROFESOR (A) INVITADO (A):****Filiación institucional del invitado:**

**RESUMEN:** *(Aprox. 150 palabras. Fuente: Arial -tamaño 12 - Espacio normal)*

Este seminario constituye el segundo nivel de formación investigativa para los estudiantes doctorales del énfasis de lenguaje de la cohorte 2020-3 inscritos en la línea Didáctica del Lenguaje y las Matemáticas, ofrecido por el grupo GIIPLyM. Como continuidad del Seminario de Investigación I, el seminario se propone ser un espacio para la acción formativa de generación del Estado del Arte de las investigaciones de los doctorandos inscritos en la línea, quienes definirán sus temas de investigación alrededor de la relación lenguaje-formación de sujetos discursivos en contextos escolares. Así, de acuerdo con la primera delimitación del tema de investigación, se avanzará en la identificación de estudios relacionados, sus exigencias pedagógicas y didácticas, la identificación de problemas, metodologías, enfoques, etc., alrededor de cada uno de los temas de investigación. Esto, con la finalidad de construir un marco referencial que dé soporte a la formulación del problema doctoral para los estudiantes.

De acuerdo con lo anterior, se esperan dos grandes procesos en la formación de los estudiantes inscritos en el seminario y sus correspondientes resultados: el desarrollo de estrategias para la identificación, configuración y formulación de un estado del arte de la investigación y el análisis de factores relacionados (fuentes de antecedentes y de teorías pertinentes para el problema,

implicaciones metodológicas, ubicación del problema en el campo temático, etc.). Para ello, se espera la familiarización con bases de datos, procesos de búsqueda y de sistematización documental; estrategias de clasificación, sistematización y análisis de fuentes. En segundo lugar, la profundización en el campo temático adoptado por cada doctorando, como una necesidad de configurar el marco epistemológico de partida para el proyecto. Este ejercicio constituye una segunda aproximación al problema del proyecto de tesis doctoral de los estudiantes.

#### **DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO:**

El seminario tiene como presupuesto que una investigación doctoral requiere partir de un Estado del Arte sobre el tema de la investigación, en este caso de la formación de sujetos discursivos y de sus implicaciones pedagógicas y didácticas. De esta manera, se considera que el seminario avanzará en el desarrollo de estrategias para la búsqueda, selección y análisis de distintos resultados de investigación, en un horizonte temporal y epistemológico amplio, que favorezca a los doctorandos generar su propia interpretación de lo que es el campo de su investigación en el que propone su tesis doctoral y de avizorar su propio problema de investigación. Con tal propósito, se espera una aproximación conceptual sobre estado del arte y el desarrollo de un trabajo que responda a este tipo de tarea, desarrollando estrategias metodológicas pertinentes para acotar el objeto de estudio de manera crítica, sistemática y proyectiva.

Se avanzará en el estudio profundo de fuentes documentales que en un análisis de la relación problemas identificados, perspectivas epistemológicas y metodológicas proporcionen el estado del arte que dará fundamento al problema de investigación del proyecto de tesis. Por esta razón, se realizará un trabajo en dos frentes, por parte de los doctorandos: i) identificar los problemas más relevantes investigados en torno al tema de investigación en el ámbito académico y discutirlos desde la perspectiva de sus caracterizaciones, sus implicaciones teóricas y metodológicas y el tipo de resultados obtenidos. Este primer ejercicio dejará un estado de la investigación en el campo respectivo y sus implicaciones pedagógicas didácticas y una identificación de los aspectos menos indagados, de las problemáticas no resueltas, de las proyecciones investigativas del campo. ii) La configuración del conjunto de problemáticas específicas relacionadas con el interés temático de la tesis. De este ejercicio de espera una primera formulación del problema de investigación de la tesis doctoral.

Lo anterior supone la puesta en marcha de estrategias para la identificación y el análisis de problemas. Este ejercicio supone el desarrollo de estrategias metadiscursivas de orden científico que favorezcan la capacidad de relacionar factores de tipo fenomenológico y empírico con factores de tipo metodológico y de tipo teórico.

De acuerdo con lo anterior, el seminario propone tres grandes momentos de trabajo:

- 1) **La identificación de investigaciones más relevantes en el campo de**

**la investigación de cada doctorando en un horizonte temporal y geográfico importante.** Se propone realizar una identificación de tipos de investigación, problemas alrededor de la temática seleccionada, implicaciones teóricas, metodologías empleadas y resultados obtenidos. De igual manera, se espera una caracterización general del estado de la investigación en el tema correspondiente y su relación con la educación, desde la perspectiva de las proyecciones del campo, de las preguntas no resueltas y de lo que puede constituir el campo problemático del fenómeno de la investigación como un estudio de tipo doctoral. Se espera al respecto, la consolidación de la propia base de datos en el tema de la investigación de los doctorandos.

- 2) **La formulación de problematizaciones en la investigación de la temática seleccionada, desde una perspectiva educativa.** Para ello, se propone un ejercicio analítico de las fuentes consultadas y sistematizadas que permita la generación de *un campo de investigación de la temática como fenómeno semiótico discursivo y como problema pedagógico y didáctico*. Se espera que las estudiantes configuren un espacio en el que confluyan sentidos teóricos y empíricos otorgados a la formación discursiva en general, que puedan ser contrastados con los resultados del estado del arte y que favorezcan la generación de problemáticas (preguntas) y sus respectivos análisis, con el fin de configurar los campos problémicos de los proyectos de tesis doctoral.
- 3) **La primera formulación del problema del proyecto de tesis doctoral.** Al respecto, se espera una primera formulación de los problemas de las tesis, en el marco de la formulación de los proyectos de tesis, con miras a la presentación de estos avances ante el Énfasis de Lenguaje y Educación.

Para el desarrollo de la propuesta del seminario, se propone un trabajo de seminario y de taller que combina las sesiones reflexivas orientadas por la directora del seminario con los avances para cada momento del seminario, presentados por las estudiantes. Con esta base, se pretende ganar elementos para el análisis de problemas de investigación en general y la formulación del problema de la investigación en particular. Los dos elementos anteriores representan un avance en la formulación de los proyectos de tesis doctoral de los estudiantes del seminario.

#### **JUSTIFICACIÓN:**

Investigar es tanto un acto ético y político como intelectual, científico y sociocultural<sup>1</sup>. Este acto representa la labor principal de los estudios doctorales, de ahí que en el desarrollo de la formación investigativa de un doctor confluyan al menos dos intereses: i) desarrollar conocimiento relacionado con los modos de indagar y de formular y solucionar problemas de investigación de nivel doctoral; es decir aportar a la formación de un modo de actuar investigativamente orientado a mover fronteras del conocimiento en el campo

---

<sup>1</sup> Al respecto, desde una perspectiva epistemológica, podemos considerar las discusiones sobre las diversas maneras de construir conocimiento, por ejemplo las teorías de Popper, (1972/2005); el trabajo de Orlando Fals Borda en Colombia y América Latina (1989, 2002, 2003); las reflexiones de Carlos Eduardo Vasco (1990, 1995, 2003, 210) y el desarrollo investigativo del grupo GIPLyM, entre otros.

de la investigación elegida por los doctorandos. Se espera entonces contribuir en la formación de aptitudes, actitudes y de valores necesarios y configurantes de una formación integral y nunca terminada del investigador. li) Desarrollar conocimiento específico en el campo de la investigación de cada doctorando. Este aspecto representa la posibilidad de contribuir tanto al desarrollo de las líneas de investigación de los grupos involucrados en la dirección de los estudiantes, como en el aporte al campo académico en el que se sitúa el tema de investigación doctoral. En este sentido, es un hecho que no basta con aprender métodos, con contar con herramientas como software, instrumentos, etc.; se requiere avanzar en la comprensión de la naturaleza de los fenómenos investigados, tanto desde un punto de vista empírico como teórico y metodológico; también se requiere comprender las lógicas de la investigación, los modos de indagar, de producir conocimiento, en este caso, sobre la formación lectora en contextos educativos. Es necesario indagar, tanto las trayectorias que han seguido los desarrollos en este campo; como comprender y desarrollar las formas de producción y de difusión de los resultados de las investigaciones alrededor del fenómeno escucha; generar criterios para su análisis y desarrollo didáctico y para proyectar su papel en los aprendizajes semiótico discursivos, en la configuración subjetiva e intersubjetiva y, con ello en su impacto para la configuración del sujeto sociodiscursivo en escenarios educativos.

En el panorama anterior, el seminario, como continuidad del seminario I, focaliza su interés en la identificación y el análisis de investigaciones en los campos de la formación discursiva como fenómeno semiótico discursivo en contextos educativos, de acuerdo con las temáticas de cada doctorando. Se espera, con ello, generar el espacio para el análisis de problemáticas en estos campos, en particular con respecto a las condiciones pedagógicas y didácticas que favorezcan una formación idónea de sujetos discursivos en las aulas y en contextos no curriculares. Desde estas identificaciones, se pretende volver la mirada sobre los elementos que inciden en la formación discursiva como un factor de desarrollo de la didáctica del lenguaje en general y de la didáctica de los procesos discursivos seleccionados por cada doctorando.

## **OBJETIVOS**

### **General:**

Generar el Estado del Arte de la investigación sobre la temática de cada doctorando.

### **Específicos:**

1. Identificar y analizar investigaciones (problemas, enfoques, resultados) del fenómeno de la formación discursiva seleccionada.
2. Configurar el campo de la investigación de la formación discursiva seleccionada para el proyecto de tesis doctoral.
3. Configurar una primera aproximación a los problemas de la formación discursiva seleccionada, desde un punto de vista epistemológico y pedagógico y didáctico.

**CONTENIDOS:**

Dado el tema específico del seminario y sus propósitos, los ejes temáticos que configuran el contenido del curso se configuran por los tres momentos propuestos para el seminario, que son:

- 1) Rastreo, sistematización y generación de base documental par la investigación de la formación discursiva seleccionada.
- 2) Configuración del campo problémico del proyecto de tesis doctoral.
- 3) Aproximación a la formulación del problema de investigación del proyecto de tesis doctoral.

**HORARIO:**

Indique la hora de inicio y finalización de la sesión, en los días que ofertará el seminario. Marque con X la franja (am o pm).

Día	Hora de inicio	Hora finalización	a.m.	p.m.
<b>Lunes</b>				
<b>Martes</b>				
<b>Miércoles</b>	<b>8:00 a.m.</b>	<b>12:00 p.m.</b>		<b>X</b>
<b>Jueves</b>				
<b>Viernes</b>				

**4. Cronograma**

SEMANA	FECHA	REFERENTE CONCEPTUAL Y LECTURAS BÁSICAS	ACTIVIDAD DIRECTA	ACTIVIDAD MEDIADA
1	16 febrero 2022	Propuesta de investigación o anteproyecto.	Discusión preliminar de la propuesta de investigación	Rastreo en bases de datos
2	2 Marzo de 2021	Primer rastreo de antecedentes	Presentación y discusión de primera base de datos	Rastreo en bases de datos
3	16 Marzo de 2021	Segundo rastreo de antecedentes	Presentación y discusión de segunda base de datos	Sistematización y análisis
4	30 de marzo de 2021	Propuesta de análisis de problemas identificados	Primera presentación de análisis de problemas de investigación sobre formación discursiva seleccionada	Sistematización y análisis
5	13 Abril de 2021	Sistematización base documental antecedentes	Discusión de antecedentes.	Sistematización y análisis
6	27 de abril de 2021	Primera caracterización de problemas y enfoques: estado del arte	Discusión de propuesta estado del arte.	Sistematización y análisis
7	11 Mayo de 2021	Primera propuesta de Estado del arte de la investigación de la formación discursiva seleccionada	Primera identificación de enfoques tendencias y problemas de investigación de la formación discursiva seleccionada	Análisis hermenéutico

8	25 de mayo de 2021	Segunda propuesta Estado del arte de la investigación de la formación discursiva seleccionada	Segunda identificación de enfoques tendencias y problemas de investigación de la formación discursiva seleccionada	Construcción del documento estado del arte
9	8 y 22 Junio de 2021	Entrega estado del arte y primera problematización		

#### **METODOLOGÍA:**

Se propone la metodología del seminario-taller a partir de los avances presentados por los estudiantes. En cada sesión se realizarán discusiones de los avances respectivos, con miras a la configuración de los documentos de resultado de cada aspecto del contenido.

En este ejercicio se pretende establecer relaciones entre aspectos semióticos y discursivos comprometidos en la formación discursiva seleccionada, desde un punto de vista pedagógico y didáctico. Para ello se propone un trabajo orientado a la explicitación de los distintos problemas, enfoques y tendencias que se identifican en los antecedentes y que configurarán el estado del arte de la investigación.

Complementariamente se espera desarrollar una metodología para la generación de estados del arte de la investigación sobre formación lectora. Esto, con miras a discernir el problema para el proyecto doctoral. Es posible contar con invitados para presentaciones de investigaciones. Se verificará posteriormente.

#### **FORMAS DE EVALUACIÓN:**

Dada la metodología del seminario, los componentes de evaluación son los relacionados con la producción y la participación en el seminario:

- Base de datos de la investigación
- Documento Antecedentes
- Documento estado del Arte
- Presentaciones de avances de cada uno de los documentos.

#### **BIBLIOGRAFÍA, HEMEROGRAFÍA, CIBERGRAFÍA GENERAL Y/O ESPECÍFICA.**

La bibliografía estará conformada fundamentalmente por la que aporte el estudiante en sus rastreos de antecedentes. Se proponen tres textos de base para la reflexión didáctica e investigativa.

#### **Bibliografía básica:**

Calderón, D. y León, O. (2012). "La ingeniería didáctica como metodología de investigación del discurso en el aula de matemáticas". En: Lenguaje y Educación: Perspectivas metodológicas y teóricas para su estudio. pp. 71-103. Bogotá: Fondo Editorial Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Calderón, D., Soler, S., Borja M., Muñoz, G. et.al. (2014). Referentes curriculares con incorporación de tecnologías para la formación del profesorado de lenguaje y comunicación en y para la diversidad. Bogotá: Fondo Editorial Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Guevara Patiño, Ragnhild. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos? Revista Folios, núm. 44, julio-diciembre, 2016, pp. 165-179 Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, Colombia.

#### **Bibliografía complementaria:**

Calderón, D. y Molina, C. (2012) El seminario en el proceso de formación en investigación en el ámbito universitario. Tunja: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Fals Borda, Orlando (1989). El problema de cómo investigar la realidad para transformarla por praxis. Bogotá: Tercer Mundo Editores.

\_\_\_\_\_. (2002). La historia doble de la Costa. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia- banco de la República.

\_\_\_\_\_. (2003). Ante la crisis del país. Ideas para el cambio. Prólogo. Bogotá: El Áncora Editores.

Popper, K. (1972/2005). Conocimiento objetivo. Madrid: Editorial Tecnos, 4ª Edición.

Vasco, Carlos Eduardo (1990). Tres estilos de trabajo en las ciencias sociales. En: Documentos ocasionales No 54, 2ª Edición. Bogotá: CINEP.

\_\_\_\_\_. (1995). La teoría general de procesos y sistemas. En: Misión Ciencia, Educación y Desarrollo. Educación para el Desarrollo. (Informes de Comisionados) 1. Colección de Documentos de la Misión. Tomo 2, pp. 377-652, con la colaboración de Hernán Escobedo y Teresa León). Bogotá: presidencia de la República Consejería para el Desarrollo Institucional. Colciencias.

\_\_\_\_\_. (2011). Proceso y sistemas en la investigación educativa. (Lección Inaugural Doctorado en Educación Programa Interinstitucional). Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad del Valle.

#### **Datos del profesor responsable**

**Nombre:** Dora Inés calderón

**Pregrado:** Licenciada en Español Principal

**Postgrado:** Magíster en Lingüística española

**Doctora en Educación, Énfasis en Lenguaje**

**Correo Electrónico:** [dicalderon@udistrital.edu.co/](mailto:dicalderon@udistrital.edu.co) [doracald@yahoo.es](mailto:doracald@yahoo.es)