

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
PROGRAMA DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN

PROPUESTA SEMINARIO DOCTORAL

Nombre del seminario:	Discurso, pedagogía y decolonización	
Profesor(es) oferente(s):	Alfonso Cárdenas Páez	
Profesor(es) invitado(s):	Manuel Prada Londoño	
Correos electrónicos	acardena@pedagogica.edu.co	
Teléfono	3142198494	
Énfasis Oferente	Énfasis en Lenguaje y Educación	
Grupos de investigación	ELECDIS	
Universidad donde se oferta el seminario	Universidad Pedagógica Nacional	
Intensidad del seminario (marque con X)	Permanente: X	Intensivo:
Semestre en el que se oferta	Semestre: 2	Año: 2021
Tipo de seminario (marque con X)	De énfasis:	De Educación y Pedagogía: X
Horario del seminario	Miércoles de 5 p.m. a 8 p.m.	No. sesiones:
No. de créditos	3	
No. de horas presenciales	48	
No. de cupos estudiantes de doctorado:	12	
No. de cupos estudiantes de maestría	5	

Justificación del seminario

El interés por el discurso y su papel educativo, sin duda, va de la mano con el intento de romper la hegemonía de la representación y, por tanto, de situarse en el terreno de la acción humana, como una forma efectiva si bien no única de abordar buena parte de los asuntos humanos y sociales que tienen incidencia en la educación.

La perspectiva que abrió Saussure cuando planteó que el lenguaje es un 'sistema heteróclito' a través del cual se expresan las posiciones y puntos de vista de la sociedad y se dirime la mayoría de los asuntos sociales, es clara expresión de su poder constituyente y de la manera como permea todas las prácticas sociales. No en vano tal poder, al conectar con la subjetividad y la realidad, obliga a considerar distintos aparatos que lo exponen como un dispositivo creador de referencialidad y de expresión en orden a los sujetos que lo utilizan, las maneras de objetivar el mundo, la capacidad para referirse al acontecer humano y de asumirse desde la propia reflexividad.

De hecho, esto le confiere al lenguaje y, en especial, al discurso la posibilidad de definirse como una zona intermedia, extraterritorial que, gracias a la heteroglosia discursiva, sirve de mediación a múltiples voces, conciencias e ideologías que son expresión típica del plurilingüismo que atraviesa la sociedad y la cultura.

El lenguaje es un poderoso aparato que permea la sociedad, la historia y la cultura; desde lo sistemático del aparato gramatical y desde la dimensión retórica y discursiva que soporta la intencionalidad de la conciencia y la diversidad ideológica, se expresan relaciones sociales y se ejerce el poder para generar hegemonías y producir todo tipo de exclusiones, discriminación y estigmatización y, por supuesto, violación de derechos humanos de quienes quedan por fuera de sus límites en una clara muestra de lo que De Souza Santos (2000) ha llamado 'pensamiento abismal'.

El lenguaje, entonces, es un fenómeno a través del cual se ventilan la acción y la pasión humanas por lo cual el sentido no puede instalarse solo en la dimensión racional del conocimiento; al no ser ese solo su lugar, conlleva otras facetas que, a no dudarlo, nos permiten hablar de la configuración lógica, analógica, ideológica y dialógica de la praxis humana, lo cual nos impide pasar por alto sus nexos con la educación y su puesta en contexto en la sociedad actual.

En esta dirección, cuando se habla de lenguaje no se hace referencia solo a la gramática, al discurso o a la retórica como aspectos aislados; todos ellos conforman la discursividad propia de ese poder constituyente que, teniéndolo como centro, diverge en dirección semiótica donde destacan

símbolos e imágenes y, en especial, metáforas como factores inherentes a la cultura, costumbres y entendimientos que logramos del mundo en que vivimos; en esa dirección discursiva, asoma el poder ideológico del lenguaje y su carácter de dispositivo público a través del cual se manifiestan diferentes prácticas y se dirime buena parte de los intereses humanos.

A las dos anteriores, se agrega una mirada cognitiva, donde topamos de frente con el entorno dual del lenguaje que en sus instancias lógica y analógica nos revela diferentes fuentes de sentido donde confluyen en un todo el cuerpo y la mente, el alma y el espíritu como dispensadores de la manera como nos ubicamos en el mundo y como construimos cultura; en fin, contamos con una visión socio-interactiva donde es evidente que el lenguaje abre caminos de acción y de pasión, de vivencia y experiencia, desde donde se despliegan diversos puntos de vista acerca de temas que interesan a la educación: ciudadanía, democracia, derechos humanos, interculturalidad, colonialidad, etc.

Atendiendo a lo dicho, el propósito de este seminario es dimensionar arquitectónicamente una concepción de lenguaje que recoja el pensamiento divergente y las distintas orientaciones del sentido, profundice en su papel constituyente (sujeto, realidad, nación) y establezca el soporte extraterritorial de la conciencia y la ideología; el propósito es, en general, plantear una comprensión que ponga en ese horizonte la educación y la pedagogía, permita analizar su papel en la acción y toma de decisiones políticas y señale pistas del modo como los procesos formativos pueden responder a los intereses de todos desde la perspectiva de que la diferencia no puede ser indiferente.

Objetivos

- a) Reflexionar, sobre la base del giro lingüístico, acerca del poder constituyente del lenguaje y su configuración arquitectónica a la luz de una concepción semiótica y discursiva.
- b) Analizar los poderes del discurso y apuntalar una concepción de los procesos formativos con miras a una educación desde la diferencia no indiferente, a partir de los avances de los procesos de decolonización que se vienen dando en América Latina.
- c) Validar algunos principios críticos de la pedagogía como mediación adecuada para producir e interpretar la diversidad de los discursos de la época actual en cuanto mediación propicia del consumo y satisfacción de los deseos personales.

d) Examinar la validez de un discurso pedagógico crítico para América Latina, a tenor de las contradicciones entre los discursos colonizadores y colonizados.

Ejes temáticos

- a. Discurso, poder e ideología
- b. Discurso, ciudadanía y derechos humanos
- c. Discurso: violencia simbólica y derechos humanos
- d. Discurso, saber y decolonialidad
- e. Pedagogía crítica radical y formación
- f. Lenguaje, metáfora y educación
- g. Glotopolítica: discurso, nacionalidad y poder
- h. Poder, escuela y educación

Metodología

La metodología del seminario supone la investigación de cada uno de los temas, orientada a proveer elementos y consolidar el trabajo de tesis de los doctorandos. Para ello, es decisiva la participación del estudiante en la socialización de los resultados de su investigación en torno al tema, la presentación de ensayos, el aporte de documentos, así como la discusión de las propuestas que surjan del trabajo investigativo del seminario, según las líneas de investigación y las acciones propuestas por el director, las cuales deben conducir al cumplimiento de los objetivos pertinentes.

Evaluación

Considerando la metodología del seminario, cada participante deberá presentar por escrito y sustentar ante el pleno de asistentes un trabajo de indagación sobre un tema acordado con el director, que sea pertinente para su investigación; dicho trabajo será equivalente al 50% de la calificación final; asimismo, deberá entregar una versión publicable que, a manera de artículo, cubra el otro 50% de la calificación final.

Bibliografía de referencia

- Abdi, A. A. y Schultz, L. (2008). *Educating for Human Rights and Global Citizenship*. Albany: State New York University Press.
- Bajtín, M. M. (1992). *El marxismo y la filosofía del lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial.
- Bajtín, M. M. (1997b). *Hacia una filosofía del acto ético*. Barcelona: Ánthropos.
- Beck, U. (1998). *Sociedad del riesgo*. Madrid: Paidós.
- Benveniste, E. (1968). *Problemas de Lingüística general I y II*. México: Siglo XXI.
- Beuchot, M. (2004). *Hermenéutica, analogía y símbolo*. Madrid: Herder.

Beuchot, M. (2000). Tratado de hermenéutica analógica. México: UNAM.

Bobbio, N. (1991). El tiempo de los derechos humanos. Madrid: Editorial Sistema.

Bruner, J. (1989a). Acción, pensamiento y lenguaje. Madrid: Alianza.

Cárdenas Páez, A. (2020). “De la práctica al discurso pedagógico: una visión crítica”. En: Ramírez, A, Vallejo, R. D. y Cisneros M. pp. 235–257.

Cárdenas Páez, A. (2016). Elementos para una pedagogía del lenguaje. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional (en prensa).

Cárdenas, A. y otros (2012). “Comprensión, sentido y pedagogía”. En: Colombian Applied Linguistics, Vol. 14, No. 2, 2012a, Universidad Distrital, pp. 146-162.

Cárdenas Páez, A. (2011a). “Lenguaje, razonamiento y educación”. En: Innovación Educativa, No. 55.

Cárdenas Páez, A. (2011b). “Piaget: lenguaje, conocimiento y educación”. En: Revista Colombiana de Educación, No. 60.

Cárdenas Páez, A. (2007-2008). “Lenguaje, sujeto y formación”, en Interacción, Vol. 8, pp. 87-104.

Cárdenas, A. & Ardila, F. (2009). “Lenguaje, dialogismo y educación”. En: Folios, No. 29, pp. 27-50.

Carr, W & S. Kemmis (1988). Teoría crítica de la enseñanza. Barcelona: Martínez Roca.

Castro, S. (1998). “Geografías poscoloniales y translocalizaciones narrativas de “lo latinoamericano- La crítica al colonialismo en tiempos de la globalización”. En: Follari, R. y Lanz, R. (Comps.). Enfoques sobre Posmodernidad en América Latina. Caracas: Sentido, pp.155-182.

Castro-Gómez, S. (2005). La Hybris del Punto Cero. Bogotá: Universidad Javeriana.

Castro-Gómez, S. y Grosfoguel, R. (2007). El giro decolonial – Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global. Bogotá: Siglo del Hombre Editores.

Cummings, J. (2002). Lenguaje, poder y pedagogía. Madrid: Morata.

Derrida, J. (1997). Fuerza de ley – El ‘fundamento místico’ de la autoridad. Madrid: Tecnos.

De Souza Santos, B. (2010). Para descolonizar el occidente. Buenos Aires: Clacso.

Dijk, T. van (2009). Discurso y poder. Barcelona: Gedisa.

Dijk, T. van (2000). Ideología: un enfoque multidisciplinario. Barcelona: Gedisa.

Dussel, E. (1995). Introducción a la filosofía de la Liberación. Bogotá: Nueva América.

Echeverría, R. (1997). Ontología del lenguaje. Santiago (Chile): Dolmen, 4ª edición.

Fairclough, N. (2006). Discourse and Social Change. Cambridge: Polity Press.

Fairclough, N. (2003). *Analysing Discourse: Textual Analysis for Social Research*. London: Routledge.

Fairclough, N. (1989). *Language and Power*. London: Longman.

Freire, Paulo (2007). *La educación como práctica de la libertad*. México: Siglo XXI

Freire, Paulo (2006). *Pedagogía de la tolerancia*. México: F. C. E.

Freire, Paulo (1998). *Education for Critical Consciousness*. New York: Continuum

Freire, Paulo (1997). *Pedagogía de la autonomía*. México: Siglo XXI

Freire, Paulo (1993). *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI

Freire, Paulo (1992). *Pedagogía de la Esperanza*. México: Siglo XXI.

Foucault, M. (2009). "Del sujeto y del poder". En: Harris, M., Russell, B. y Foucault, M. *Del poder*. México: La Guillotina.

Foucault, M. (1999). *Estrategias de poder II*. Barcelona: Paidós.

Foucault, M. (1974). *La arqueología del saber*. Madrid: Siglo XXI.

García Canclini, N. (2004). *Diferentes, desiguales y desconectados*. Buenos Aires: Gedisa.

Gibbs, R. (Edit.) (2008). *Metaphor and Thought*. New York: Cambridge University Press.

Giroux, Henry (2006). *Pedagogía y Política de la Esperanza*. Buenos Aires: Amorrortu.

Giroux, Henry (2004). *Teoría y resistencia en educación*. México: Siglo XXI

Grinberg, S. (2008). *Educación y poder en el Siglo XXI*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Griffin, J. (2008) *On Human Rights*. New York: Oxford University Press.

Grundy, S. (1998). *Producto o Praxis del currículo*. Madrid: Morata Harris, M., Russell, B.

y Foucault, M. (2009). *Del poder*. México: La Guillotina.

Iñiguez, L. (2005). *Manual do Análise do Discurso en Ciências Sociais*. Petropolis, R. J.: Vozes.

Herrera, M. C. & Díaz, C. J. (Comp.) (2001). *Educación y cultura política: una mirada multidisciplinaria*. Bogotá: Plaza & Janés.

Hottois, G. (2002). *Simondon*. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin.

Kövecses, Z. (2005). *Metaphor in Culture-Universality and Variation*. Cambridge: CUP.

Lander, E. (comp.) (1993). *La colonialidad del saber. Eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO.

Lakoff, G. & Johnson, M. (2004). *Metáforas de la vida cotidiana*. Madrid: Cátedra, S. A.

Larrosa, J. (ed.). (1995). *Escuela, poder y subjetivación*. Madrid: La Piqueta.

Larrosa, J. (2003). *Entre las lenguas. Lenguaje y educación después de Babel*. Barcelona: Laertes.

Lazaratto, M. (2006). *Por una política menor*. Buenos Aires. Traficantes de Sueños.

Leeuwen, Th. Van (2008). *Discourse and Practice*. New York: Oxford University Press.

Lincoln, B. (1989). *Discourse and the Construction of Society*. New York: Oxford University Press.

Lizcano, E. (2006). *Metáforas que nos piensan*. Buenos Aires: Traficantes de Sueños.

Marina, J. S. (1998). *La selva del lenguaje-Introducción a un diccionario de los sentimientos*. Barcelona: Anagrama.

Mayr, A. (2008). *Language and Power*. New York: Continuum.

Mélich, J. C. (2006). *Antropología simbólica y acción educativa*. Barcelona: Paidós

Morin, E. (1999). *El método III – El conocimiento del conocimiento*. Madrid: Cátedra. (Trad. Ana Sánchez).

Mezzadra, S. (2008). *Estudios postcoloniales-Ensayos fundamentales*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Narvaja, R. E. (2008). *Los discursos sobre la nación y el lenguaje en la formación del Estado (Chile, 1842-1862)-Estudio glotopolítico*. Santiago de Chile: Santiago Arcos Editor.

Nash, K. (2009). *The Cultural Politics of Human Rights*. New York: Cambridge University Press.

Pastor, G. (1986). *Ideologías-Su medición psicosocial*. Madrid: Herder.

Ramírez, L. A., Vallejo, R. D. y Cisneros, M. (2018). *Didáctica del lenguaje y la literatura – Retrospectivas y perspectivas*. Bogotá: Ediciones de la U.

Ricoeur, P. (2003). *El conflicto de las interpretaciones*. México: Fondo de Cultura Económica.

Ricoeur, P. (1981). *El discurso de la acción*. Madrid: Cátedra.

Richard, N. (1994). *La insubordinación de los signos*. Santiago (Chile): Cuarto Propio.

Rogers, R. (Edit.). (2004). *An Introduction to Critical Discourse Analysis in Education*. New Jersey: Erlbaum Associates, Inc., Publishers.

Rojas, C. (2006). *Genealogía del giro lingüístico*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.

Schütz, Alfred (1993). *La construcción significativa del mundo social*. Barcelona: Paidós.

Schieffelin, B., Woolard, K. y Kroskrity, P. (Edits.). (2012). *Ideologías lingüísticas- Práctica y teoría*. Madrid: Los libros de la catarata.

Simondon, G. (2008a). *Imagination et Invention*. Chatou: La Transparence.

Simondon, G. (2008b). *El modo de existencia de los objetos técnicos*. Buenos Aires: Prometeo Libros.

Simondon, G. (2009). *La individuación a la luz de las nociones de forma e información*. Buenos Aires: La Cebra-Cactus.

Stern, J. (2000). *Metaphor in Context*. Cambridge (Mass): The MIT Press.

Touraine, A. (2000). *Crítica de la Modernidad*. México: F.C.E.

Wallon, H. (1980). *De la acción al pensamiento*. Barcelona: Crítica.

Wallernstein, I. (coord.) (2006). Abrir las ciencias sociales. México: Siglo XXI.

Wertsch, J.V. (1985). "La médiation sémiotique de la vie mentale: L.S. Vigotsky et M.M. Bakhtine". En: Bronkard, J. P. y otros. Pp. 139-168.

Weigand, E. (ed.) (2008). Dialogue and Rethoric. Ámsterdam: John Benjamins Publishing Company.

Villa, W. & Grueso, A. (Comp.) (2008). Diversidad, interculturalidad y construcción de ciudad. Bogotá: UPN.

Virno, P. (2003). Gramática de la multitud. Buenos Aires: Traficantes de Sueños.

Virno, Paolo (2005). Cuando el verbo se hace carne. Madrid: Traficantes de Sueños.

Young, Robert. (1993). Teoría crítica de la educación y discursos en el aula. Barcelona: Paidós.

Zemelman, H. (2003). Conocimiento y Ciencias Sociales – Algunas lecciones sobre problemas epistemológicos. México: Universidad de la Ciudad de México.

Firma profesor(es) oferente(s)