

	UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	
	FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN	
	DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN DIE-UD	
SYLLABUS		
NOMBRE DEL SEMINARIO: Etnografía y educación		
Periodo académico: 2016-1 Número de créditos: 2		
ESPACIO ACADÉMICO (<i>Marque con una X</i>): <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> EFE Espacio De Formación En Énfasis. • <input checked="" type="checkbox"/> EFEP Espacio De Formación En Educación Y Pedagogía. • <input type="checkbox"/> EFI Espacio De Formación En Investigación. 		
LÍNEA: Discurso, discriminación y escuela		
GRUPO DE INVESTIGACIÓN: Estudios del discurso		
PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD: SANDRA SOLER	PROFESOR (A) INVITANDO (A): INSTITUCIÓN (<i>Opcional</i>): CLACSO ALDO RUBÉN AMEIGEIRAS	
RESUMEN: (<i>Aprox. 150 palabras. Fuente: Arial –tamaño 12 – Espacio normal</i>)		
<p>Este seminario intentará dar luces a los doctorandos sobre lo que debería ser la etnografía aplicada en los contextos educativos. Como lo señala Serrá (2004), existe un amplio debate sobre lo que sería una etnografía, o “auténtica etnografía” y lo que algunos autores denominan “casi etnografías” (Goetz y LeCompte, 1988:42), otros, etnografías abreviadas o “etnografías relámpago” (Rist 1980), y otros, “retratos de escuela” (Lightfoot, 1983), que tienen como base el trabajo de campo y la descripción en mayor o menor medida. Antes que propender por el purismo en la investigación tanto teórica como metodológicamente, se trata de clarificar algunos conceptos que pueden llevar a la pérdida de coherencia teórica y metodológica de algunas investigaciones. En ese sentido resulta válido intentar establecer cuáles son las características y objetivos de la investigación etnográfica en general y la etnografía de la educación en particular. Pero además cómo podría hacerse el diseño metodológico de manera que responda a unos objetivos que intentan describir culturas o aspectos particulares de la cultura, como en el caso la educación.</p>		
DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO:		
<p style="text-align: center;">La etnografía es el trabajo de describir una cultura. Tiende a comprender otra forma de vida desde el punto de vista de los que la viven [...] Más que «estudiar a la gente», la etnografía significa «aprender de la gente». El núcleo central de la etnografía es la preocupación por captar el significado de las acciones y los sucesos para la gente que tratamos de comprender (Spradley, 1979: 3).</p>		
<p>En este breve texto, Spradley define de modo sencillo pero claro lo que significa la etnografía. Centra su atención en la <i>descripción</i>, los <i>significados</i> y el <i>punto de vista de los participantes</i> o quienes viven los hechos estudiados. En este seminario se estudiarán algunas de las características de la etnografía a partir de su ubicación en la antropología y las ciencias sociales. Con base en este panorama, se analizará la inclusión de la etnografía en el campo de la educación como una de las herramientas más útiles en la producción de conocimiento situado. Y</p>		

se finalizará con el análisis detallado de la etnografía como diseño metodológico.

JUSTIFICACIÓN:

La investigación en educación en la actualidad trabaja desde variados enfoques y aproximaciones metodológicas. Con la irrupción del paradigma cualitativo y la centralidad del sujeto en la investigación se amplían las posibilidades de construcción de conocimiento y se centra lo humano en lo social, en su capacidad de interacción y de significar. Sin embargo, son muchas las confusiones que esta multiplicidad de modos de interpretar y comprender las realidades ha generado. El peligro del eclecticismo a ultranza y la mezcla de enfoques no siempre compatibles aparece al iniciar la investigación cualitativa. En ese sentido es fácil perder el objetivo inicialmente trazado, desviar el camino y no siempre llegar a donde se quería.

Este seminario se plantea entonces como un espacio de reflexión y discusión sobre la coherencia en las propuestas de investigación, entre las teorías y los métodos.

OBJETIVOS

General:

Describir las características de la investigación etnográfica y sus relaciones con la etnografía educativa.

Específicos:

Establecer los orígenes de la investigación etnográfica

Identificar las características de la etnografía en general y la etnografía de la educación

Establecer aspectos centrales de la etnografía como método

CONTENIDOS:

La etnografía: orígenes y características

La etnografía como enfoque de investigación en educación

La etnografía como método de investigación

5. Cronograma

No. sesión	Fecha	REFERENTE CONCEPTUAL LECTURAS BÁSICAS	Y	ACTIVIDAD TRABAJO DIRECTO	ACTIVIDAD TRABAJO MEDIADO
1	Junio 1	La etnografía: orígenes y desarrollos. Lecturas básicas: Hymes, D. (1993). ¿Qué es la etnografía? En Velasco et al <i>Lecturas de antropología para educadores</i> . Madrid: Trotta. Hammesley, M y P. Atkinson (2005). <i>Etnografía. Métodos de investigación</i> . Barcelona: Paidós.		Discusión en clase Exposiciones	Lectura previa
2	Junio 2	Etnografía de la educación Lecturas básicas: Serra, C. (2004). <i>Etnografía escolar, etnografía de la</i>		Discusión en clase Exposiciones	Lectura previa

		<p>educación. En <i>Revista de educación</i> No. 334 pp. 165-176.</p> <p>Velazco Maillo, H. y Díaz de Rada, A. (1997). La lógica de la investigación etnográfica. Un modelo de trabajo para etnógrafos de la escuela. Madrid: Trotta.</p>		
3	Junio 3	<p>Etnografías educativas</p> <p>Lecturas básicas: Contreras, J. et al (2000). <i>Tristes institutos. Una exploración antropológica de un instituto de enseñanza de secundaria</i>. Asturias: FMCE y UP. Muséu del Pueblu d'Asturies</p> <p>Fernández Enguita, M (1987). Cualquier día, a cualquier hora: invitación a la etnografía de la escuela. En <i>Arbor</i>, No. 477 pp. 57-90.</p>	Discusión en clase	Lectura previa
4	Junio 8	<p>Seminario intensivo con el doctor Aldo Rubén Ameigeiras, Clacso</p> <p>I. El abordaje etnográfico Las estrategias metodológicas cualitativas de investigación social. Aspectos teóricos-metodológicos El abordaje etnográfico en la investigación educativa: Investigaciones y experiencias.</p>	Discusión en clase	Lecturas previas
5	Junio 9	<p>II. El proceso de investigación etnográfica</p> <p>La realización del diseño de investigación. Inserción y desarrollo del trabajo de campo. Elaboración de los registros. Procesos de análisis e interpretación de los datos</p>	Discusión en clase	Lecturas previas
6	Junio 10	<p>III. La construcción del texto etnográfico y</p>	Discusión en clase	Lecturas previas

		<p>educación Organización y análisis final. La articulación etnográfica. El desafío de la escritura. La mirada de los actores y la polifonía de voces.</p>		
--	--	---	--	--

METODOLOGÍA:

El curso se propone en la modalidad de seminario en el que los estudiantes desempeñen un papel protagónico a partir de la lectura de los textos y la discusión del material bibliográfico.

Para cada sesión habrá material bibliográfico de consulta, que todos los estudiantes leerán, uno de ellos presentará una ponencia sobre el tema en la que plantee el grueso del contenido del texto, lo amplíe y lo discuta. Otro estudiante realizará la relatoría que se leerá al inicio de cada sesión.

FORMAS DE EVALUACIÓN:

Habrá autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Se tendrá en cuenta la producción académica manifiesta en la elaboración de relatorías, y protocolos de clase, la participación y la asistencia a los seminarios. Como producto final se propone la elaboración de un ensayo sobre la problemática tratada.

Los criterios de evaluación del texto escrito serán los siguientes:

- Claridad en el planteamiento de la tesis o afirmación central que se desarrolla en el texto.
- Coherencia entre el planteamiento y los argumentos utilizados para su desarrollo.
- Adecuación en el uso del sistema de referenciación APA.
- Adecuación en el uso del lenguaje.

BIBLIOGRAFÍA, HEMEROGRAFÍA, CIBERGRAFÍA GENERAL Y/O ESPECÍFICA.

(Arial- tamaño 12, espacio simple).

Bibliografía básica:

- Ameigeiras, A. (2006). El abordaje etnográfico en la investigación social. En Vasilachis, I. *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.
- Contreras, J. et al (2000). *Tristes institutos. Una exploración antropológica de un instituto de enseñanza de secundaria*. Asturias: FMCE y UP. Muséu del Pueblu d'Asturies
- Goetz, J. y LeCompte, M. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata.
- Guber, R. 2001. *La etnografía*. Buenos Aires, Norma.
- Hammersley, M. y Atkinson, P. 1994. *Etnografía*. Barcelona, Paidós.
- Denzin, N. K. 1997. *Interpretative Ethnography. Ethnographic Practices for the 21st Century*, Thousand Oaks, California, Sage.

- Denzin, N. K. y Lincoln, Y. S. 1994. «Introduction: entering the field of qualitative research», en N. K. Denzin e Y. S. Lincoln (eds.), *Handbook of Qualitative Research*, California, Sage Publications.
- Fernández Enguita, M (1987). Cualquier día, a cualquier hora: invitación a la etnografía de la escuela. En *Arbor*, No. 477 pp 57-90.
- Hymes, D. (1993). ¿Qué es la etnografía? En Velasco et al *Lecturas de antropología para educadores*. Madrid: Trotta.
- Hammesley, M y P. Atkinson (2005). *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona: Paidós.
- Geertz, C. 1995. *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa. —. 1997. *El antropólogo como autor*. Barcelona, Paidós.
- Hammersley, M. y Atkinson, P. 1994. *Etnografía*. Barcelona, Paidós.
- Reynoso, C. (comp.). 1992. *El surgimiento de la antropología posmoderna*. Barcelona, Gedisa.
- Lightfoot, S. (1983). *The Good High School. Portraits of Character and Culture*. New York: Basic Books.
- Rist, R. (1980). Blitzkrieg Ethnography: on the transformation of a method into a movement. En *Educational Research* 9.
- Rockwell, E. 1985. «La relevancia de la etnografía para la transformación en la escuela», en *Tercer Seminario Nacional de Investigación en Educación*. Colombia, Serie Memorias-Unión Pedagógica Nacional
- Serra, C. (2004). Etnografía escolar, etnografía de la educación. En *Revista de educación* No. 334 pp. 165-176
- Spradley, J. 1979. *The Ethnographic Interview*. Nueva York, Holt, Rinehart and Winston
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. 1986. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Buenos Aires, Paidós.
- Velasco Mailló, H. y Díaz de Rada, A. (1997). La lógica de la investigación etnográfica. Un modelo de trabajo para etnógrafos de la escuela. Madrid: Trotta.

Datos del profesor.

Procedencia institucional: Universidad Distrital

E-mail: ssoler73@hotmail.com

Ubicación en La Universidad: Oficina 305