

	UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	
	FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN	
	DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN DIE-UD	
SYLLABUS		
NOMBRE DEL SEMINARIO: Del Oficio de Maestro. Genealogía y epistemología de la práctica pedagógica en Colombia.		
Periodo académico: 2014-II	Número de créditos: 1 crédito	
ESPACIO ACADÉMICO (<i>Marque con una X</i>): <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> EFE Espacio De Formación En Énfasis. • <input checked="" type="checkbox"/> EFEP Espacio De Formación En Educación Y Pedagogía. • <input type="checkbox"/> EFI Espacio De Formación En Investigación. 		
LÍNEA:		
GRUPO DE INVESTIGACIÓN:		
PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD: Sandra Soler C.	PROFESOR (A) INVITANDO (A): INSTITUCIÓN (<i>Opcional</i>): Oscar Saldarriaga V; Historiador; Grupo Historia de la Práctica Pedagógica en Colombia.	
RESUMEN: (<i>Aprox. 150 palabras. Fuente: Arial –tamaño 12 – Espacio normal</i>)		
DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO:		
JUSTIFICACIÓN:		
OBJETIVOS		
<p>El seminario tiene como propósito general proponer a los estudiantes un doble análisis, tanto estructural como histórico, de las tensiones constitutivas del Oficio de maestro que lo definen, como de los dilemas ilusorios que lo han asaltado en su historia. Dos objetivos específicos están implicados acá: uno, la comprensión de la génesis y transformación de las matrices epistémicas que han dado forma a la pedagogía moderna, y dos, el ejercicio metodológico que puede llevar a la investigación sobre los estilos docentes vividos en la actualidad por los alumnos-maestros.</p> <p>Así mismo, puede dar luces para plantear investigaciones de corte arqueológico-genealógico sobre la institución escolar, el saber pedagógico y los sujetos de la enseñanza. Se presentará el Método de Análisis Estructural de Contenidos Culturales, como herramienta de construcción de las matrices enunciativas.</p>		
CONTENIDOS:		
Se propone realizar estos propósitos en tres sesiones (12 horas):		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación de las categorías fundantes del análisis, y su sustentación en los trabajos de investigación del Grupo de 		

Historia de la práctica pedagógica en Colombia. (Primera sesión, 4 horas)

2. Tres estilos del oficio de maestro en Colombia, siglos XIX a XXI: racional, experimental, comunicacional. (Segunda sesión: 4 horas)

3. Las tensiones constitutivas de la escuela moderna: saber pedagógico y disciplina escolar. (Tercera sesión: 4 horas)

5. Cronograma

No.	Fecha	REFERENTE CONCEPTUAL Y LECTURAS BÁSICAS	ACTIVIDAD TRABAJO DIRECTO	ACTIVIDAD TRABAJO MEDIADO

METODOLOGÍA:

Se utilizará la pedagogía de taller. Se exige la lectura previa de cada texto antes de la sesión respectiva. Las lecturas se consignarán en un informe personal de cada alumno por cada lectura, que será evaluado. Este informe escrito, no mayor a tres páginas, se hará con la siguiente metodología:

1. INVENTARIO DE TÉRMINOS

a) INVENTARIO DE TÉRMINOS DE DICCIONARIO: (Seleccionar una lista de palabras desconocidas por el lector, y que éste debe consultar en un buen diccionario).

b) INVENTARIO DE TÉRMINOS TÉCNICOS:

Seleccionar una lista de términos de las Ciencias de la Educación y las Ciencias Sociales, usados por en el texto, que sean relevantes para el estudiante o que éste no conozca, o que no entienda en el uso que le da el autor.

2. "DEFINICIONES" DE TÉRMINOS

De las dos listas anteriores, seleccionar algunos términos claves, y consultar y escribir las definiciones o acepciones de éstos, ya sea en diccionarios generales o de educación, en Wikipedia o en el mismo texto utilizado. Citar las fuentes utilizadas para la consulta. Al lado de las definiciones usuales, tratar de precisar el sentido en que el término es usado en las lecturas.

3. PREGUNTA CENTRAL DEL CAPÍTULO

Establecer la pregunta a la que responde el capítulo estudiado. Qué problema pretende abordar y resolver? (Sintetizarla en no más de tres renglones).

4. HIPÓTESIS (PERSONAL) DE LECTURA:

En tres párrafos exprese en sus propios términos su comprensión de la lectura.

Los informes de lectura serán enviados al correo electrónico del profesor tres días antes de la sesión respectiva. Sobre este material presentado por cada estudiante se harán las sesiones del seminario-taller y se evaluará a cada uno. La calificación promediada de los dos informes de lectura valdrá el 80% y la calidad de la participación presencial se calificará sobre el 20% restante.

BIBLIOGRAFÍA, HEMEROGRAFÍA, CIBERGRAFÍA GENERAL Y/O ESPECÍFICA.

Utilizaremos como texto base del seminario, el libro *Del oficio de maestro. Prácticas y teorías de la pedagogía moderna en Colombia*. Bogotá, Editorial Magisterio, 2003, Colección Pedagogía e Historia n° 2, de autoría del profesor. En específico, seleccionaremos tres capítulos para cada una de las sesiones, en su orden:

Primera Sesión. “Introducción. El oficio de maestro: dilemas quiméricos y tensiones constitutivas”.

y

Capítulo 5°: “El Maestro: ¿pedagogo, intelectual, o...maestro? Oficio de maestro, saber pedagógico y prácticas culturales en Colombia, siglos XIX a XXI”.

Segunda Sesión. Capítulo 3°: “La ética escolar: ¿del castigo a la disciplina? Matrices éticas y tecnologías de formación de la subjetividad en la pedagogía colombiana, siglos XIX y XX”.

y

Capítulo 4°: “Saber pedagógico, sistema educativo e invención de lo social en Colombia, 1870-1970.

Tercera sesión: Capítulo 1°: La apropiación de la pedagogía pestalozziana en Colombia, 1845-1930”.

y

Capítulo 2°: “Don Martín Restrepo Mejía: pedagogo católico y maestro amoroso”; cerrando con el Epílogo “El camino secreto del maestro Garrido”.

A lo largo de las sesiones propondremos otros textos complementarios, a partir de la producción del grupo Historia de la Práctica Pedagógica en Colombia

Datos del profesor. OSCAR SALDARRIAGA VÉLEZ

Procedencia institucional:

Telefono: _____ **celular:** _____

E-mail: oskaldarri@gmail.com

Ubicación en La Universidad:

