

	UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
	FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN DIE-UD
SYLLABUS:	
NOMBRE DEL SEMINARIO: Investigación y Tesis III: Formulación del Marco Teórico. Línea: Educación Superior	
Periodo académico: 2014 I	Número de créditos: 5
ESPACIO ACADÉMICO (<i>Marque con una X</i>): <ul style="list-style-type: none"> • <input type="radio"/> EFE Espacio De Formación En Énfasis. • <input type="radio"/> EFEP Espacio De Formación En Educación Y Pedagogía. • <input checked="" type="radio"/> EFI Espacio De Formación En Investigación. <p>LÍNEA: Educación Superior y Representaciones sociales GRUPO DE INVESTIGACIÓN: Formación de Educadores</p>	
PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD: Blanca Inés Ortiz M	PROFESOR (A) INVITANDO (A): INSTITUCIÓN (<i>Opcional</i>):
RESUMEN: Este seminario responde a la pregunta ¿Cómo construir el marco teórico de un proyecto de tesis doctoral? De acuerdo con ello se partirá del trabajo de fichaje bibliográfico, y sesiones en donde se desarrollarán los aspectos teóricos y prácticos del proceso investigativo. El seminario anterior sobre estado del arte ha dado cuenta de hasta donde, se ha avanzado en la investigación en el tema. En este seminario, sobre el Marco Teórico se busca aclarar conceptos y teorías que aclaren, desde donde se construyen las explicaciones e interpretaciones para abordar la investigación. En otras palabras, en el marco teórico se establece el modelo de pensamiento y las teorías en las que se sustenta el proyecto de investigación.	
DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO: El seminario pretende a partir de la pregunta; ¿cómo construir el marco teórico?, estudiar, los elementos epistemológicos y conceptuales planteados en las teorías de dos corrientes fundamentales para el desarrollo de la pregunta en la línea y tema seleccionado: la Teoría de Pierre Bourdieu sobre todo en los aspectos relacionados con la explicación y comprensión de sus conceptos fundamentales y la teoría de las Representaciones Sociales, sus elementos teórico- prácticos. En un primer momento se avanzará en la teoría de Pierre Bourdieu. Nos proponemos repensar el problema de la articulación entre lo objetivo y lo subjetivo y mostrar que cuando se habla de “objetividad” y de “subjetividad”, Pierre Bourdieu hace referencia a una sola y misma realidad, a la misma historia colectiva que se deposita en los cuerpos y en las cosas. Abordar de manera detallada los conceptos claves que Bourdieu ha construido para llevar adelante tal emprendimiento y la lógica que los articula, constituye una valiosa herramienta analítica para tomar conocimiento de una mirada sociológica de la realidad que permite explicar y comprender diversos fenómenos sociales. Por otra parte, esta mirada supone la puesta en marcha de ciertos recursos, epistemológicos y	

metodológicos, a fin de ser conducida con éxito. De ese modo, la sociología de Pierre Bourdieu nos facilita una visión enriquecedora que se complementa muy bien con las representaciones sociales.

Las representaciones sociales por otra parte, permiten abordar la realidad cotidiana a partir de las visiones de mundo que construyen los sujetos, sobre el mundo social. La mirada de Denise Jodelet, nos aporta sus teorías sobre esta noción y sus conceptos fundamentales. Jean Claude Abric, nos facilita entender el entramado de relaciones que se construyen a través de su teoría Núcleo central y el enfoque estructural de las representaciones sociales y los teóricos como Peter Berger y Tomás Luckmann complementan esta visión desde la sociología del conocimiento.

Se trata entonces de leer y fichar, los textos seleccionados y a partir de allí, analizar, y relacionar los elementos teóricos con la problemática del tema elegido, como proyecto de tesis. Supone también, echar mano a un conjunto de elementos elaborados a partir del estado del arte para reconstruir las distintas dimensiones analíticas implicadas: estructura y dimensión histórica, condiciones objetivas externas y condiciones objetivas incorporadas. La fortaleza que se logre a partir de la teoría facilitará darle piso conceptual y teórico al proyecto de investigación. y le permitirá al estudiante seguir una línea de pensamiento, acorde con su propuesta investigativa. .

JUSTIFICACIÓN: El conocimiento de un marco teórico en profundidad, le da al estudiante de doctorado, los elementos indispensables para: enriquecer su formación teórica, delimitar la mirada de su proyecto de investigación a unas teorías y visiones compatibles, lo afianza en la comprensión y explicación de su preguntas de investigación y lo posiciona en un campo específico de la teoría acorde con su propuesta investigativa. El enfoque teórico es el marco, dentro del cual el estudiante puede aportar nuevo conocimiento, y dar piso y consistencia a su tesis.

METODOLOGÍA: La metodología, tal como se ha venido desarrollando en los seminarios anteriores, se desarrolla con base en las lecturas acordadas con los estudiantes en cada sesión. El profesor pide dar cuenta de la lectura y con base en ella, expone los conceptos fundamentales, se hace una discusión alrededor de esto y se concluye con algunas miradas específicas sobre el proyecto. El tiempo se distribuye entre la presentación del estudiante, la presentación de la profesora de los conceptos básicos, y el tiempo de discusión y puesta en común con los elementos prácticos del proyecto. Se requiere la lectura rigurosa y comprometida del estudiante en cada sesión, además del fichaje, con miras a categorizar y poder explicar y comprender lo conceptos y teorías estudiadas. El estudiante se compromete a entregar las fichas resultado de la lectura, en cada sesión. Al final el semestre el estudiante debe estar en capacidad de redactar el marco teórico de su proyecto y a socializarlos con los compañeros del énfasis.

CONTENIDOS: Especificados en el cronograma

Cronograma

<u>Temática</u>	<u>Descripción de la sesión</u>	<u>Lecturas</u>
Febrero:6	Presentación del programa. Discusión sobre el estado del arte.	
Febrero: 13	Los ejes claves del	1. Bourdieu, Pierre (1988), "Espacio social y poder simbólico", en: <i>Cosas Dichas</i>

	<p>pensamiento de Pierre Bourdieu: la construcción del objeto.</p>	<p>Buenos Aires, Gedisa, pp. 127-142.</p> <p>2. Bourdieu, Pierre (1990), "Algunas propiedades de los campos", en: <i>Sociología y cultura</i>, México, Grijalbo, pp. 135-141.</p> <p>.</p> <p>Actividad del estudiante: lectura fichaje y exposición</p>	
Febrero 20	<p>Las teorías de campo, definición y propiedades generales.</p> <p>La especificidad del campo: capital e intereses en juego.</p> <p>La distribución desigual del capital: posiciones diferentes.</p> <p>La dinámica de los campos.</p> <p>La autonomía relativa</p> <p>El sentido práctico, la lógica de la práctica y el proceso de reflexividad</p>	<p>3. Bourdieu, Pierre (1991), <i>El sentido práctico</i>, Madrid, Taurus, (Capítulos 1,2, 3, pg. 47 y siguientes</p> <p>4. Bourdieu, Pierre (1991), <i>El sentido práctico</i>, Madrid. Taurus, (Capítulos 4 y 5 del Libro 1), pp. 113 -166.</p> <p>Actividad del estudiante: lectura fichaje y exposición</p>	
Febrero: 27	<p>. Las estructuras sociales internalizadas o lo social hecho cuerpo:</p> <p>-El <i>habitus</i>: principio de generación y percepción de las prácticas.</p> <p>-Modo de conocimiento teórico y modo de conocimiento práctico.</p> <p>-<i>Habitus</i> y práctica: El sentido práctico. La práctica como estrategia.</p> <p>-<i>Habitus</i>, <i>illusio</i> y racionalidad</p> <p>.</p>	<p>5. Bourdieu, Pierre. (1997), <i>Razones prácticas, sobre la teoría de la acción</i>, Barcelona, Anagrama, pp. 11 a 32</p> <p>6. Bourdieu, Pierre (1999), "Comprender", en: Bourdieu, Pierre <i>et. al. La miseria del mundo</i>, Buenos Aires, FCE, pp. 527-543.</p> <p>Actividad del estudiante: lectura fichaje y exposición</p>	
Marzo: 04	<p>Revisión del proyecto: Elementos del marco teórico. Revisión y discusión</p>	<p>Sesión tutorial vía skipe o correo (En esta fecha hay sesión del seminario de Bourdieu</p>	

Marzo 11	Las prácticas a partir de a explicitación de las categorías conceptuales en relación con una problemática concreta: construcción y sistematicidad de los conceptos, la doble existencia de lo social, incorporación de la dimensión histórica.	Baranger, Denis (2004) <i>Epistemología y metodología en la</i> Capítulos 3 y 4, pp. 89-146. Actividad del estudiante: lectura fichaje y exposición	
Marzo 13	Análisis de un texto a partir de la aplicación de la teoría de Pierre Bourdieu	Martin Criado Enrique. La escuela sin funciones. Barcelona. Ediciones Bellaterra. 2010 Actividad del estudiante: lectura fichaje y exposición	
Marzo 18	Discusión de las implicaciones de la norma en la construcción del objeto teórico.	Decreto ley 80 de 1980 y Ley 30 de 1992 Actividad del estudiante: lectura fichaje y exposición	
Marzo 20	. Continuación: Discusión de las implicaciones de la norma en la construcción del objeto teórico	Decreto ley 80 de 1980 y Ley 30 de 1992 Actividad del estudiante: lectura fichaje y exposición	
Marzo 25	Las Reformas educativas. Una mirada teórica.	Popkewitz, T. (1994). Sociología Política de las reformas educativas. El poder/saber en la enseñanza, la formación del profesorado y la Investigación. Madrid: Ediciones Morata Actividad del estudiante: lectura fichaje y exposición	
Marzo 27	Representaciones sociales: Concepto, teoría. Construcción del objeto teórico.	Jodelet, D. (1986). La representación social: fenómenos, conceptos y teoría. En S. in Moscovici. Psicología Social, II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales. Cognición y Desarrollo Humano (pp. 469-494). Barcelona. Paidós. Actividad del estudiante: lectura fichaje y exposición	

Abril 01	Representaciones sociales: prácticas y representaciones. Conceptos, construcción del objeto teórico	Abric, J. C. (1994). <i>Prácticas Sociales y Representaciones</i> . México: Ediciones Coyoacán. Actividad del estudiante: lectura fichaje y exposición
Abril 04	Las representaciones sociales. Construcción del objeto.	Berger P and Luckman, T: (1994) La construcción social de la realidad. Amorrortu editores. Buenos Aires. Actividad del estudiante: lectura fichaje y exposición
Abril 08	Acopio, Revisión y escritura del marco legal relacionado con el objeto de estudio.	Presentación, por el estudiante, discusión y ajustes.
Abril 10	Revisión Construcción del marco teórico del proyecto	Presentación. Discusión y ajustes
Mayo 27	Documento: presentación del proyecto de investigación hasta marco teórico	Presentación, incorporación de todos los ajustes al documento que contenga: problema, Justificación, objetivos, estado del arte y marco teórico.
Junio 12	Presentación ante el énfasis, con la incorporación de observaciones.	Sustentación

FORMAS DE EVALUACIÓN:

El estudiante será evaluado en cada sesión, a partir de las lecturas y fichaje. Su cumplimiento con lo anterior denotará el avance y perfeccionamiento del proyecto. La nota final será el acumulado de su trabajo en el semestre, (50%) y la presentación del trabajo final. (50%)

BIBLIOGRAFÍA, HEMEROGRAFÍA, CIBERGRAFÍA GENERAL Y/O ESPECÍFICA.

Específica

ABRIC, Jean-Claude. (2001). *Prácticas sociales y representaciones*. México. Ediciones Coyoacán. 1a ED. 227 p. N.T. Para B-GENERAL 301.15 P71 ISBN. 970633193X.

BERIAIN, Josetxo. (1990). *Representaciones colectivas y proyecto de modernidad*. Barcelona. Anthropos. 255 p. N.T. Por CIDER 301.1 B263 ISBN. 8476582196

BARDIN, L. (1986). *El Análisis de Contenido*. Barcelona. Akal

-BARANGER, Denis (2004) *Epistemología y metodología en la obra de Pierre Bourdieu*, Buenos Aires, Prometeo.

-BARANGER, Denis y Niño, Fernanda (1999), "Introducción al análisis de correspondencias", en: Baranger, Denis, *Construcción y análisis de datos. Introducción al uso de técnicas cuantitativas en la investigación social*, Posadas, Editorial Universitaria,

BERGER, P ET LUCKMAN, T: (1994) *La construcción social de la realidad..* Buenos Aires. Amorrortu editores

BOURDIEU, Pierre, *La Distinción. Criterios y bases sociales del gusto* (1988), Madrid, Taurus, Capítulo 2: "El espacio social y sus transformaciones",

-BOURDIEU, Pierre (1991), *El sentido práctico*, Madrid, Taurus, 1991, Libro 1: "Crítica de la razón teórica

BOURDIEU, Pierre (1997), "La ilusión biográfica", en: Bourdieu, Pierre, *Razones prácticas, sobre la teoría de la acción*, Barcelona, Anagrama.

-BOURDIEU, Pierre (1999), "Comprender", en: Bourdieu, Pierre *et. al.*, *La miseria del mundo*, Buenos Aires, FCE.

-BOURDIEU, Pierre (1999), "Una revolución conservadora en la edición", en: Bourdieu, Pierre, *Intelectuales, política y poder*, Buenos Aires, Eudeba.

BOURDIEU, Pierre (2004), *Esquisse pour une auto-analyse*, Paris, Éditions Raisons d'agir (Hay edición en español: Barcelona, Anagrama,

-BOURDIEU, Pierre, Chamboredon, Jean-Claude y Passeron, Jean-Claude (1975), *El oficio de sociólogo*, Buenos Aires, Siglo XXI, especialmente capítulos I y II.

-BOURDIEU, Pierre y Balazs, Gabrielle (1999), "El interrogatorio", en: Bourdieu, Pierre *et. al.*, *La miseria del mundo*, Buenos Aires, FCE,

-BOURDIEU, Pierre (1995), "La práctica de la antropología reflexiva" en: Bourdieu, Pierre y Wacquant, Loïc, *Respuestas, para una antropología reflexiva*, México, Grijalbo

CASTORINA, J (2005) *Construcción Conceptual Y Representaciones Social..* Buenos Aires. Mixo y Dávila

COLECTIVO DE AUTORES. (2002) *LA Historia y el oficio de historiador*. La Habana Edit Imagen contemporánea.

JODELET, D. (1986). in Moscovici. *Psicología Social, II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales. Cognición y Desarrollo Humano* (pp. 469-494). Barcelona. Paidós.

JODELET, D. (2008). *El movimiento de retorno al sujeto y el enfoque de las representaciones*

sociales. *Cultura y Representaciones Sociales un espacio para el diálogo transdisciplinario*, 3, (5), 32-62. Recuperado de <http://www.culturayrs.org.mx/revista/num5/jODELEt.html>

MARTIN CRIADO E. La escuela sin funciones. Barcelona. Ediciones Bellaterra. 2010

POPKEWITZ, T. (1994). Sociología Política de las reformas educativas. El poder/saber en la enseñanza, la formación del profesorado y la Investigación. Madrid: Ediciones Morata.

Datos del profesor.

Blanca Inés Ortiz Molina

Procedencia institucional: Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Teléfono: 3238400 ext. 6330 celular: 3206938880

Ubicación en La Universidad: DIE-UD, oficina 206