

Seminario de Educación y Pedagogía

Educación, constitución de subjetividades y problemas sociales contemporáneos

Profesora Martha Cecilia Herrera

Grupo de investigación Educación y Cultura Política

Número de créditos: 3

Horario: 9 sesiones los días miércoles de 3 p.m. a 7 p.m. cada quince días

Dirigido a estudiantes de la Maestría en Educación y del Doctorado en Educación con un cupo de 8 estudiantes por programa

Fecha de inicio: 19 de marzo de 2014

Fundamentación

Los tiempos recientes están caracterizados por una mayor interdependencia a escala planetaria, por la agudización de desigualdades económicas y de brechas tecnológicas, por la presencia de múltiples fenómenos de violencia política y social, por las incertidumbres en diversos planos de lo social y lo individual, así como la emergencia de nuevos sujetos y actores sociales, hechos que en su conjunto replantean diversos asuntos en el campo de la educación y la cultura. Dentro de este contexto el seminario abordará algunos tópicos sobre fenómenos sociales contemporáneos y sus implicaciones en la constitución de subjetividades con el objeto de aproximarse a varias de las problemáticas que caracterizan la formación en las sociedades actuales, haciendo especial énfasis en las narrativas biográficas como forma de acercamiento a los mismos.

Propósito General

Identificar y caracterizar algunos de los fenómenos sociales contemporáneos y sus incidencias en la constitución de subjetividades, deteniéndonos en las implicaciones que de allí se puedan establecer para la acción educativa y pedagógica.

Propósitos Específicos

- Identificar y analizar algunas de las aristas de los problemas sociales en el mundo contemporáneo.
- Abordar las discusiones actuales en torno a la formación de los sujetos, la constitución de subjetividades y sus retos en el plano educativo.
- Llevar a cabo abordajes biográficos que permitan trazar diversas rutas de configuración de subjetividades en el marco de contextos sociales e históricos específicos.

Unidades temáticas y bibliografía

1. Problemas sociales contemporáneos

Los tiempos recientes son percibidos como de gran celeridad, movidos por los avances científicos y tecnológicos a escala global, una mayor interdependencia planetaria en los planos económico y político, la agudización de las desigualdades sociales, así como por la emergencia de nuevos sujetos y actores sociales, lo cual ha sido acompañado por profundas mutaciones culturales, aspectos que inciden en el plano de la educación y la formación.

Bibliografía Básica

Bauman Zygmunt (2008). *Tiempos líquidos. Vivir en una época de incertidumbres*. México, Tusquets.

Hobsbawm Eric (1995). *Historia del siglo XX*. Grijalbo, Barcelona.

2. Sujetos y constitución de subjetividades.

El abordaje de problemas y de categorías referentes al sujeto, los procesos de subjetivación y la constitución de subjetividades, requiere tener en consideración el que éstas no son categorías sustantivas ni hacen parte de procesos que se dan en el vacío sino que tienen como marcos referenciales las sociedades y las culturas en las cuales están ancladas y las diversas problemáticas que allí tienen lugar.

Bibliografía Básica

Giaccaglia, Mirta A. Et.al. (2009). "Sujeto y modos de subjetivación". En *Ciencia, Docencia y Tecnología*, N° 38, Año XX, mayo. p. 115-147.

Herrera, Martha Cecilia (2006). "Constitución de identidades: políticas públicas y reformas educativas". En: *La razón técnica desafía a la razón escolar: Construcción de identidades y subjetividades políticas en la formación*. Novedades Educativas, Buenos Aires, p.43 - 62.

Jódar, Francisco; Gómez, Lucía (2007). "Educación Posdisciplinaria, Formación De Nuevas Subjetividades Y Gubernamentalidad Neoliberal. Herramientas Conceptuales Para un Análisis del Presente". En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, enero-marzo, /vol. 12, número 032. COMIE, Distrito Federal, México, p. 381-404.

3. Relatos biográficos una ruta de aproximación al sujeto y su formación

En el campo de las ciencias sociales, en el que incluimos la educación, los materiales biográficos de distinta índole, dentro de los que se cuentan historias de vida, relatos de vida, testimonios, autobiografías, entre otros registros, revisten interés en la medida en que dan cuenta del plano de las subjetividades, permitiendo una aproximación, a través de su especificidad, a la tensionalidad dada entre las dimensiones estructurales y las que atañen a los sujetos.

Bibliografía Básica

Bernasconi Ramírez, Oriana (2011). Aproximación narrativa al estudio de fenómenos sociales: principales líneas de desarrollo. En *Acta Sociológica*, núm. 56, septiembre – diciembre, pp. 9-36.

Bertaux, Daniel (1999). "El enfoque biográfico. Su validez metodológica, sus potencialidades". [Artículo]. En *Proposiciones* Vol.29. Santiago de Chile : Ediciones SUR..

Feixa, Carles (2011). La Imaginación Autobiográfica. En *Acta Sociológica*, núm. 56, septiembre – diciembre, 2011, pp. 135 – 158.

González-Monteaugudo José (2008-2009). Historias de vida y teorías de la educación. Tendiendo puentes. En: *Cuestiones pedagógicas. Revista de ciencias de la educación*, No. 19, p. 207-232.

Pujadas, Joan (2000). El método biográfico y los géneros de la memoria. En *Revista de Antropología Social*, 9: 127-158.

Se seleccionarán varios relatos biográficos para ser analizados a la luz de las problemáticas de interés en el seminario.

Estrategias metodológicas y modalidades de evaluación

El seminario combinará diferentes estrategias metodológicas, incluyendo desde exposiciones, así como actividades grupales e individuales. La modalidad será la de seminario estando encargados los estudiantes de la exposición de las lecturas, previa exposición por parte de la profesora de las problemáticas a abordar. Aunque cada unidad temática cuenta con una bibliografía más amplia que deberá ser preparada para las sesiones presenciales del seminario, en el transcurso de estas sesiones se hará mayor hincapié en algunas de estas lecturas como estrategia metodológica que posibilita el abordaje y discusión de manera profunda (aunque su discusión tenga de trasfondo la bibliografía más amplia que ha servido de base para la preparación al seminario), evitando la dispersión temática para el abordaje analítico de las problemáticas de las que trata el seminario. Se evaluarán las diferentes actividades llevadas a cabo a lo largo del seminario, la presencialidad, así como la entrega de un trabajo final escrito en el cual se abordará un relato autobiográfico del estudiante respecto a sus experiencias de formación.

