

Doctorado en Educación (DIE)
Énfasis: *Filosofía y enseñanza de la filosofía*

(Borrador para la discusión con los participantes)

Seminario: *Alteridad y formación en Totalidad e infinito* de Emmanuel Levinas
Profesor: Germán Vargas Guillén
Período: 1er. Semestre de 2013

1. Presentación

¿Qué aporta Levinas a la discusión fenomenológica? Fuera de toda duda, el concepto, el título y la experiencia de la *alteridad*. El *otro* no puede ser, en rigor, reducido a la *esfera de propiedad* —como consideró Husserl en la *V Meditación Cartesiana*, §44—; más aún el *otro* es *misterio*, inajenable, irreductible.

¿Cómo, entonces, el título *alteridad* transforma la fenomenología y le implica nuevas vías? Esta es la cuestión inicial del seminario.

Ahora bien, si la *cosa misma* de la fenomenología es la *subjetividad*, su *formación*, ¿cómo queda transformado este proyecto por la noción *alteridad*? Y, más allá de la *formación*, ¿qué otras implicaciones trae consigo para la educación, para la pedagogía, para la enseñanza, para la didáctica?

2. Objetivos:

2.1. Caracterizar la noción de *alteridad* en *Totalidad e infinito* de Emmanuel Levinas.

2.2. Explicitar las transformaciones que implica para la formación.

2.3. Establecer las relaciones entre *formación ética* y *política* a partir de la *alteridad*.

3. Contenidos:

3.1. La "noción": *alteridad*.

3.2. El giro de la versión *sujeto trascendental* a otro.

3.3. El rostro.

3.4. La pedagogía del reconocimiento.

4. Metodología

El seminario comienza con la caracterización de las nociones: *intersubjetividad* y *mundo*. Se toma como base:

LEVINAS, EMMANUEL. (2002). *Totalidad e infinito*. Salamanca, Sígueme. Traducción de Daniel E. Guillot.

Luego se examina lo que queda como efecto de la reivindicación del sujeto en el contexto de la intersubjetividad, como origen de un proyecto de *formación*. Se toma como base:

Mélich Sangrá, Joan-Carles; Bárcena Orbe, Fernando. (s.d.p.i.) *La educación como acontecimiento ético* (ver: <http://prezi.com/eheknqgq6gr5/copy-of-la-educacion-como-acontecimiento-etico-joan-carles-melich-sangra-fernando-barcelona-orbe/>, consultado: 8 de diciembre de 2013).

Cada participante elaborará una relatoría. Éstas tendrán: título (idealmente usando hasta 3 palabras), subtítulo, autor, resumen (hasta 10 líneas), palabras clave (hasta 6) y cuerpo del escrito (idealmente con introducción y conclusiones; en el intermedio con párrafos numerados –con números arábigos–). Los escritos tendrán máximo 10 páginas y una adicional –si la requiere– para la bibliografía, escritos a espacio sencillo, en cambria 11. Las referencias se harán según las normas APA. Los escritos permitirán elaborar un *Cuaderno de trabajo*.

Las sesiones tendrán: *relatoría* (su responsable intervendrá hasta por 30', con base en el texto remitido), *discusión* (hasta 90') y *protocolo* (asignada por la coordinación del seminario, que se leerá en el siguiente encuentro del Seminario). La función de este último será la recoger las discusiones que permitan a cada autor el enriquecimiento de su versión final del escrito propuesto.

Cada uno de los aspectos señalados en los contenidos será expuestos en sesiones *Presenciales*, mediante relatorías preparadas por los participantes.

5. Resultados y evaluación:

5.1. Relatorías o relaciones preparadas para las sesiones (40% del valor final de la nota).

5.2. Protocolos de las sesiones (30% del valor final de la nota).

5.3. Reelaboración final del producto de cada participante, como artículo (30% del valor final de la nota).

6. Bibliografía complementaria

Györgyjakab, Izabella. (2008). *Phenomenological and/or ethical approach in Emmanuel Lévinas's philosophy of language*. (Ver: <http://doktori.btk.elte.hu/phil/gyorgyjakabizabella/thesis.pdf>; consultado: 8 de diciembre de 2013).

Mélich Sangrá, Joan-Carles; Bárcena Orbe, Fernando. (s.d.p.i.) *La educación como acontecimiento ético* (ver: <http://prezi.com/eheknqgq6gr5/copy-of-la-educacion-como-acontecimiento-etico-joan-carles-melich-sangra-fernando-barcelona-orbe/>, consultado: 8 de diciembre de 2013).

Schnell, Alexander. (2010) "La refundación de la fenomenología trascendental de Marc Richir". En: *Eikasia. Revista de Filosofía*, año VI, 34 (septiembre 2010). (Ver: <http://www.revistadefilosofia.com/34-09.pdf>; consultado: 8 de diciembre de 2013).

