

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN
ENFASIS EN LENGUAJE Y EDUCACIÓN

AÑO: 2011

SEMESTRE: II

Título del Seminario: Sujeto y alteridad en el discurso pedagógico

Número de Créditos: 3

Grupos oferentes: Enseñanza del Lenguaje-ELECDIS e HIMINI

Seminario: Énfasis (EFE) y Pedagogía y Educación (EFEP)

Nombre de los responsables: Alfonso Cárdenas Páez

Luis Alfonso Ramírez

Introducción

Como se sabe, la modernidad afronta una de las crisis más severas, la cual se manifiesta de múltiples maneras, a tal punto que dos reconocidos sociólogos de la actualidad se han referido a ella como 'modernidad líquida' y 'pensamiento abismal'. De hecho, muchos analistas comparten la aparición de una nueva época o, por lo menos, de una nueva forma de pensar que, en el sentir de (Beck, 1998), genera un tipo de sociedad que se caracteriza porque las dicotomías ya no cuentan y ciertas preferencias modernas como el control normativo de lo social, la organización racional del mundo, la previsión de eventualidades, la explicación causal, la actuación de acuerdo con fines, etc., han cedido su lugar a la hibridación, al retorno del mito, a la estetización y al hedonismo cotidianos, a la individualización y a la pérdida de la seguridad ontológica.

Lo cierto de todo, es que esta sociedad está marcada por una apertura sin par a la complejidad y al pensamiento divergente lo que, en términos de algunos pensadores, obedece a una apertura dialógica, compleja dirán los menos, caótica asegurarán los más. Pareciera ser que la historia, como lo reconoció un acucioso maestro español del barroco, se diera por ciclos y que lo sucedido en la antigüedad con las enseñanzas de Sócrates y que nos revela Platón en sus diálogos se repitiera hoy.

Varios filósofos se han referido al tema del dialogismo; Buber, Bajtín, Habermas, Freire figuran entre ellos. Desde diversas instancias y con énfasis diferentes cada uno de ellos profiere su versión del asunto. Lo cierto es que estos enfoques obedecen a la crisis de la representación.

Si el problema de la pedagogía tiene que ver con la formación y esta está atravesada por un discurso acusado de logocentrismo, cabe preguntar de qué manera es posible, por ejemplo, vincular a estos autores con una pedagogía crítica que ponga en movimiento las más diversas dimensiones humanas y cómo se puede entender desde sus categorías lo que ocurre en la educación cuando se pedagogiza el conocimiento, cuando se diversifican el comportamiento y la acción humanas, cuando se considera que estas están permeadas por el sentido y que lo que resulta de este juego es un sujeto diverso, plural que está en

permanente proceso de constitución y que, en ese proceso, siempre está enfrentado dialógicamente a sus particulares posiciones como a las del otro.

Si la educación responde a ciertos ideales es posible ver como se articula lo por venir dentro del universo siempre cambiante e infinito de la intercultural y cómo es posible promover el acceso de los estudiantes a ese infinito mundo tan cambiante. Al fin y al cabo qué es lo que se aprende o se debe aprender, el cambio o lo que no cambia, lo estático y qué contenidos son posibles o necesarios.

Si el discurso pedagógico se caracteriza por su dialogismo, hasta dónde se puede pensar que el discurso científico es un discurso al que se le sustrae el contexto y, entonces, pierde sus voces, su polifonía, el azar y queda solo la necesidad global o la unidad global que se nos impone. Hasta donde el discurso pedagógico está preñado de otros discursos y por eso cuál es su característica. Esto tiene que ver con alguna pedagogía crítica (Carr & Kemmis) y por supuesto con Freire.

Si la lógica de la identidad se sustituye por la alteridad, este programa se justifica en cuanto su objetivo es discutir las implicaciones del uso de modelos pedagógicos monológicos, transmisionistas, que responden a las necesidades de formación de la cultura moderna. Sin embargo, la cultura ha dado un vuelco y se caracteriza por la superficialidad y el predominio de la imagen, del consumo y de la prevalencia del cuerpo sobre la razón; por eso, es necesario intentar el enfrentamiento a esa condición confusa de los estudiantes con propuestas pedagógicas que los lleven a asumir responsabilidades, a una ética mínima en su quehacer.

Desde ahí, es posible cuestionar planteamientos relacionados con la identidad, la autonomía y la responsabilidad en la formación de los estudiantes; también cuestionar los papeles del maestro y del alumno a la luz de sus principios.

Temas para desarrollar

1. Discurso pedagógico
 - 1.1 Monologismo de la representación
 - 1.2 Dialogismo e intersubjetividad
 - 1.3 Discurso e ideología
2. Grecia antigua
 - 2.1 Los principios de la Mayéutica
 - 2.2 Menipea o retórica
3. Buber-Bajtín: dialogismo e intersubjetividad
 - 3.1 Arquitectónica y formación pedagógica
 - 3.2 Educación y ética de la responsabilidad
4. Constructivismo social de Vigotsky.
5. Racionalidad comunicativa y emancipatoria de Habermas
 - 5.1 Intereses técnico, práctico y emancipatorio en los discursos pedagógicos
 - 5.2. La construcción de consensos en la acción comunicativa.

6. Sujeto y subjetivización de la pedagogía Crítica.

6.1. Pedagogía del diálogo en Freire

6.2. Pedagogía de los Límites de Giroux

7. El discurso pedagógico

7.1 Sujeto mediado y mediador

7.2 Imágenes y medios masivo

8. Conclusiones pedagógicas

Metodología

La metodología del seminario se orientará a la investigación de cada uno de los temas, en cuanto fundamento del trabajo de tesis de los doctorandos. Para ello, es decisiva la participación del estudiante en la presentación de ensayos, lecturas y avances sobre cada uno de los temas, así como en la discusión de las propuestas que surjan del trabajo investigativo del seminario. Corresponde al director proponer líneas de investigación y coordinar las acciones que conduzcan al cumplimiento de los objetivos pertinentes.

Formas de evaluación

Teniendo en cuenta la metodología del seminario, se tendrán en cuenta un ensayo (30%), una exposición sobre un tópico pertinente a la temática propuesta (30%) y la elaboración de un artículo final (40%), amén de la participación en la discusión que proponga el seminario.

Bibliografía

- Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (2000). *Historia de la pedagogía*. México: F.C. E.
- Appel, K-O. (2001). *The response of discourse ethics*. Leuven: Peeters.
- Apple, Michael (1994). *Educación y Poder*. Barcelona: Paidós.
- Babolín, S. (2005). *Producción de sentido*. Bogotá: San Pablo - Universidad Pedagógica Nacional.
- Bajtín, M. M. (1986a). *Problemas de la poética de Dostoievsky*. México: Fondo de Cultura Económica.
- _____ (1986b). *Problemas estéticos de la novela*. La Habana: Arte y Cultura.
- _____ (1992). *El marxismo y la filosofía del lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial.
- _____ (1997a). *Estética de la creación verbal*. México: Siglo XXI.
- _____ (1997b). *Hacia una filosofía del acto ético*. Barcelona: Ántropos.
- Bilbeny, N. Sócrates (1998). *El saber como ética*. Barcelona: Península.
- Bourdieu, P. y Passeron, J-C. (1998). *La Reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. México: Laia S. A.
- Buber, M. (2006). *Yo y tú: Y otros ensayos*. Buenos Aires: Lilmod.
- _____ (1967). *¿Qué es el hombre?* México: F.C.E.
- Bruner, J. (1989a). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza.
- _____ (1989b). *Realidad mental y mundos posibles*. Barcelona: Gedisa.
- Cárdenas, A. (2006). "Lengua, pedagogía y lenguaje". En: *Folios* (20), 61-76.

- Cárdenas, A. & Ardila, F. (2009). "Lenguaje, dialogismo y educación". En *Folios* (29), pp. 27-50.
- Cárdenas, A. (2011). "Lingüística crítica y pedagogía del lenguaje". En: *Textos* (57), Barcelona: Graó, pp. 83-97.
- Cummins, J. (2002). *Lenguaje, poder y pedagogía*. Madrid: Morata.
- Charaudeau, P. y otros. (1986). *Análisis del discurso y sus implicaciones pedagógicas*, Cali, Universidad del Valle.
- Ducrot & Todorov. (1974). *Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. México: Siglo XXI.
- Díaz Villa, M. (2001). *Del discurso pedagógico: Problemas críticos. Poder, control y discurso pedagógico*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Dussel, E. (1995). *Introducción a la filosofía de la Liberación*. Bogotá: Nueva América
- Dussel, I. Gutierrez, D. (Compiladoras), (2006). *Educación la mirada. Políticas y pedagogía de la imagen*.
- Echeverría, R. (1997a). *Ontología del lenguaje*. Santiago (Chile): Dolmen, 4ª edición.
- _____ (1997b). *El búho de Minerva*. Santiago de Chile: Lom Ediciones, 3ª ed.
- Freire, P. *Education for Critical Consciousness*. New York: Continuum
- _____ (1997). *La educación como práctica de la libertad*. México: Siglo XXI, 14ª. Ed.
- _____ (2003). *Pedagogía de la autonomía*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- _____ (2008). *Paulo Freire. Contribuciones para la pedagogía*. Buenos Aires. CLACSO.
- Fullat, Octavi (2000) *Filosofía de la educación*. Barcelona: CEAC
- Gadamer, H.J. (1981). *La razón en la época de la ciencia*. Buenos Aires: Alfa.
- Gadotti, M. (2005). *Historia de las ideas pedagógicas*. México: Siglo XXI
- Giroux, H. (2003). *Pedagogía y política del a esperanza. Teoría cultura y enseñanza*. Amorrortu: Buenos Aires
- Giroux, H. (1990). *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona: Paidós.
- Grundy, S. (1998). *Producto o Praxis del currículo*. Madrid: Morata
- Habermas, J. (1985). *El discurso filosófico de la modernidad*. Madrid: Taurus. (Versión de Manuel Jiménez Redondo).
- _____ (1989). *Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos*. Madrid: Cátedra.
- Isócrates (1996). *Discursos*. Madrid: Planeta
- Kant, I. (1987). *Pedagogía*. México: Distribuciones hispánicas.
- Kerbrat-Orecchioni, C. (1986). *La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje*. Buenos Aires: Hachette.
- Larrosa, J. (2003). *Entre las lenguas. Lenguaje y educación después de Babel*. Barcelona: Laertes.
- Lash, S (2007). *Sociología del posmodernismo*. Buenos Aires: Amorrortu
- Lazaratto, M. (2006). *Por una política menor*. Buenos Aires. Traficantes de Sueños.
- López A. y Roa, M. (20002). *Pedagogía y racionalidad comunicativa*. Bogotá: UPN-MEN-ICFES.
- Luhman, N. (1996). *Teoría de la sociedad y pedagogía*. Barcelona: Barcelona: Paidós
- Luria, A. Leontiev, Vigotsky, L. (1979). *Psicología y Pedagogía*. Madrid: Akal
- Lledó, E. (1992). *El surco del tiempo*. Madrid: Crítica

- _____ (1996). *La memoria del logos*. Madrid: Taurus.
- Martín Barbero, J. (1996). *Pretextos*. Cali: Universidad del Valle.
- Meirieu, P. (2007). *Frankstein Educador*. Madrid: Laertes
- Not, Louis (1998). *Las Pedagogías del Conocimiento*. México: FCE.
- Perelmann, Ch. y Olbrecht-Titeca, L. (1989). *Tratado de la argumentación: La nueva retórica*. Madrid: Gredos.
- Ponzio, A. (1998). *La revolución bajtiniana – El pensamiento de Bajtín y la ideología contemporánea*. Valencia: Frónesis.
- Ramírez, Luis Alfonso. (2004). *Discurso y lenguaje en la educación y la pedagogía*, Bogotá, Magisterio.
- _____ (2007). *Comunicación y discurso*. Bogotá: Magisterio.
- Rancière, J. (2003). *El maestro ignorante*. Barcelona: Laertes
- Touraine, A. (1996) *¿Podremos vivir juntos?* Buenos Aires: F. C. E
- Vargas G., G. (2003). *Fenomenología del ser y del lenguaje*. Bogotá: Alejandría Libros.
- Vattimo, G. (1996). *La sociedad transparente*. Barcelona: Paidós.
- Vásquez R., F. (2005). *Oficio de maestro*. Bogotá: Universidad Javeriana.
- Vigotsky, L. S. (1998). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona: Ediciones Fausto.
- _____ (1989). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Editorial Crítica.
- Virno, P. (2003). *Gramática de la multitud*. Buenos Aires: Traficantes de Sueños.
- Young, Robert. (1993). *Teoría crítica de la educación y discursos en el aula*, Barcelona, Paidós.
- Zavala, Lauro (2006). *Tras el umbral*. Mexico: UAM.
- Zemelman, H. (2003). *Conocimiento y Ciencias Sociales – Algunas lecciones sobre problemas epistemológicos*. México: Universidad de la Ciudad de México.

Datos de los directores:

Jesús Alfonso Cárdenas Páez

Procedencia institucional: Universidad Pedagógica Nacional

Dirección: Calle 73 No. 11-85, Oficina A-309

Teléfono: 3471190, extensión 211

Correo electrónico: acardena@pedagogica.edu.co

Localización en la Universidad: Oficina A-309

Luis Alfonso Ramírez

Procedencia institucional: Instituto Caro y Cuervo-UPN

Dirección: Cra 5 No. 26A-47 Apto 2502

Teléfono: 3402323

Correo electrónico: luisalfonso5@yahoo.com

Localización: Instituto Caro y Cuervo

Nombre de archivo: Sujeto-alteridad-discursopedagógico-ACP
Directorio: D:\Documents and Settings\Aleida\Mis documentos\UPN\DOCTORADO\SEMINARIOS\2011-II
Plantilla: Normal.dotm
Título: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Asunto:
Autor: UPN
Palabras clave:
Comentarios:
Fecha de creación: 11/05/2011 8:07:00
Cambio número: 2
Guardado el: 11/05/2011 8:07:00
Guardado por:
Tiempo de edición: 4 minutos
Impreso el: 12/07/2011 12:04:00
Última impresión completa
Número de páginas: 5
Número de palabras: 1.901 (aprox.)
Número de caracteres: 10.456 (aprox.)