

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

**PROGRAMA DE DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN
Énfasis en Historia de las prácticas pedagógicas**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
Énfasis en historia de la educación, la pedagogía y estudios socioculturales**

SEMINARIO

EL GIRO POSMODERNO DE LOS SABERES ESCOLARES

2009- II

- **Información general**

Maestría en Educación: seminario investigativo común

Doctorado: seminario específico de la Línea en Historia

Grupo: Historia de las Prácticas Pedagógicas en Colombia

Docente: Alejandro Álvarez Gallego.

Horario: LUNES 5:00 -7:00 P.M.

- **Justificación**

Actualmente existe un interés por discutir acerca de lo que hay que saber hoy y particularmente por aquello que la escuela puede y debe enseñar. Esta pregunta por el conocimiento pertinente se ubica en el contexto de los cambios que se produjeron después de la segunda guerra mundial, cuando, al decir de los teóricos posmodernos, cambió su naturaleza. Desde entonces se ha producido un debate que no cesa en torno a la manera como se produce y como se legitima la verdad en el mundo contemporáneo.

Si ha cambiado el modo de ser del conocimiento, la educación no puede seguir siendo la misma. La educación ha cambiado porque el Estado dejó de ser su garante, la escuela ya no es la única que la agencia y el saber lectoescrito es apenas uno de los lenguajes que actúan en los procesos de la comunicación contemporánea. La escuela ha sobrevivido a pesar de los malos presagios que la acompañaron durante un tiempo. Sin embargo no es la misma de hace cincuenta años. En el último medio siglo ha sufrido transformaciones sustanciales y aun se le

sigue exigiendo cambios estructurales para que pueda competir con las múltiples educaciones, cada vez más sugestivas y eficaces, que aparecen en el escenario social.

El capitalismo y los actores sociales que irrumpieron con las revoluciones culturales de la segunda mitad del siglo XX (mujeres, jóvenes, etnias, entre otros) se disputan hoy, como nunca, la verdad, a través de múltiples lenguajes y de sistemas de códigos muy disímiles que han diversificado los modos de comunicación casi al infinito. En esta lucha se ha visto envuelta la escuela de dos maneras: porque a ella llegan todos estos lenguajes, se reciclan y se producen desde allí otros; y porque por fuera de ella se han configurado verdaderos sistemas pedagógicos, no convencionales, que le disputan el monopolio de la educación.

Todo esto se expresa en las múltiples tensiones que hoy atraviesan e interrogan la escuela. Los maestros están viviendo esta situación en carne propia. Su estatus profesional está siendo cuestionado. Lo que durante casi doscientos años de educación moderna se había discutido, en relación con la necesidad o no de formar a los maestros como profesionales en instituciones especializadas, se está actualizando a favor de la desprofesionalización del oficio.

La pedagogía, que ha dejado importantes huellas en la historia de la cultura, entendida como un saber complejo con un estatuto epistemológico propio, aunque no homogéneo, también está siendo interrogada por los nuevos modos de ser del conocimiento y por las múltiples educaciones que emergen en prácticas muy diversas.

Los niños y los jóvenes, al igual que las múltiples subjetividades que dibujan el multiculturalismo de nuestros días, por momentos dudan de la necesidad de la escuela, del maestro y de la pedagogía convencional. Pareciera que esa diversidad cultural, entendida en clave de derechos o de mercado, es un territorio de disputa; son el objetivo del poder pero también son actores que lo disputan.

En síntesis, las prácticas pedagógicas contemporáneas, escolares y no escolares, son un escenario privilegiado en el que se pueden ver claramente los modos de ser de la lucha contemporánea por el poder.

El estatuto profesional de los maestros, el estatuto teórico de la pedagogía, las nuevas subjetividades y la multiplicación de los lenguajes que configuran los nuevos modos de legitimar la verdad, son asuntos propios de una historia de las prácticas pedagógicas.

La historia de las prácticas pedagógicas que el grupo de investigación que lleva ese nombre ha emprendido en Colombia, sugieren un camino metodológico muy útil para abordar estas problemáticas que tocan a los sujetos, las instituciones y los saberes constitutivos de las viejas y las nuevas educaciones. Por esa vía podemos llegar a la pregunta inicial: ¿qué es lo que hay que saber hoy, y qué es lo

que la escuela puede enseñar? La opción teórico-metodológica por donde el grupo ha transitado nos lleva a indagar por las condiciones de saber y de poder en las que emergieron las instituciones, los sujetos y los saberes que hoy nos constituyen. La genealogía y la arqueología son dos conceptos – metáforas que ayudan a indagar por dichas condiciones.

Los aportes que se han hecho desde el grupo pueden relacionarse con tres tendencias investigativas surgidas en otras latitudes: la historia del currículo, la historia de la cultura escolar y la historia de las disciplinas escolares. Actualmente, estamos interesados en trabajar el concepto de saberes escolares, para avanzar en el diálogo con estas otras tradiciones intelectuales. En el seminario se trabajará en la construcción de los puentes que nos acerquen. Con estas herramientas metodológicas se tendrán elementos para indagar acerca de lo que le está pasando hoy al conocimiento en la escuela, sus transformaciones y el impacto que esto tiene sobre su estructura tradicional.

- **Objetivos**

1.- Indagar por las condiciones en las que están emergiendo las prácticas pedagógicas contemporáneas a partir de los cambios en el modo de ser del conocimiento y por el lugar que ocupa el debate sobre los saberes escolares en la configuración actual de la cultura.

2.- Profundizar en la creación de una línea de investigación sobre la Historia de los Saberes escolares que aporte a la Maestría en Educación y al Doctorado Interinstitucional

3.- Aportar elementos teóricos y metodológicos para orientar las tesis de los estudiantes de la Maestría y el Doctorado.

- **Unidades temáticas**

1.- Los cambios contemporáneos en la naturaleza del conocimiento:

- Sus repercusiones en la investigación y en la enseñanza (Lyotard)
- La Multitud y el capitalismo cognitivo (Virno, Lazzarato)

2.- Las reformas educativas y las nuevas tendencias pedagógicas: en busca de una educación para los nuevos tiempos (Popkewitz – Braslavski - Bauman)

3.- Tendencias teórico metodológicas:

- Historia del currículo (Goodson)
- Historia de las disciplinas escolares (Chervel)
- Historia de la cultura escolar (Escolano)
- Historia de las Prácticas Pedagógicas (Zuluaga)

4.- Genealogía y arqueología de los saberes escolares: Análisis de las condiciones de saber y de poder en las que se están transformando los diferentes saberes escolares.

Metodología

Las tres primeras unidades temáticas se trabajarán a partir de lecturas que los estudiantes harán antes de cada sesión presencial. Durante la sesión el profesor hará una contextualización del tema y los estudiantes intervendrán para desarrollar el contenido, las preguntas y los aportes de cada texto. Habrá un protocolo de cada sesión que harán dos estudiantes. En la siguiente jornada los estudiantes leerán el protocolo y lo someterán a discusión. De allí saldrá una versión corregida que entregarán en la siguiente clase.

El cuarto tema será un trabajo que asumirán los estudiantes en parejas desde el comienzo del seminario. Indagarán por los cambios recientes que está teniendo un campo del saber en la escuela y rastrearán las condiciones de poder y de saber que producen dichos cambios, mostrando lo que está desapareciendo y lo que está emergiendo.

Durante las sesiones se sugiere apoyarse en fuentes primarias, en videos, documentales y páginas web que ilustren las temáticas tratadas.

Evaluación

50% Protocolo

50% Investigación en pareja

Bibliografía

Álvarez, Alejandro (2008): *Los medios de comunicación interrogan la escuela*. Documento virtual. Especialización en Imagen, comunicación y educación. FLACSO Argentina.

Álvarez, Alejandro (2008): *Apuntes sobre el modo de ser del conocimiento en la contemporaneidad*. Sin publicar.

ALVAREZ, Alejandro: Pedagogía y Ciencias: Historia de una relación, en: *Pedagogía y epistemología*. Bogotá, Cooperativa Editorial Magisterio – Grupo Historia de las Prácticas Pedagógicas. Pgs 271-301.

Bauman, Zygmunt. (2007b). *Los Retos de la Educación en la Modernidad Líquida*. Barcelona: Gedisa

Benavot, Aron, et al. (1991): El conocimiento para las masas: modelos mundiales y currícula nacionales. En: *Revista de Educación*, Madrid, Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, N° 295, Mayo-Agosto, pp 317 - 344

Benavot, Aron y Cecilia Braslavsky (2008). *El conocimiento escolar en una perspectiva histórica y comparativa*. Buenos Aires, Granica.

Chervel, André. (1991): “Historia de las disciplinas escolares. Reflexiones sobre un campo de investigación”, en: *Revista de Educación*, España, Historia del currículum (i); Ministerio de Educación y Ciencia, N° 295, Mayo-agosto. Pg 59- 111

Englund, Tomás (1991): Replanteamiento de la Historia del Currículo. Hacia una nueva orientación teórica, *Revista de Educación*, Madrid, Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, N° 295, Mayo-Agosto, pp 113 – 132

Fiala, Robert (2008): La ideología educativa y el currículo escolar. En: Benavot y Braslavsky. *El conocimiento escolar en perspectiva histórica y comparativa. Cambios de currículos en la educación primaria y secundaria*. Buenos Aires – Granica. Pgs. 47-74

Franklin, Barry M (1991): “La Historia del currículum en Estados Unidos. Status y Agenda de Investigación”, en: *Revista de Educación*, Madrid, Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, N° 295, Mayo-Agosto p.39-57

Goodson, Ivor (2003): *Estudio del currículum*. Buenos Aires, Amorrortu Editores. Pgs. 15-32; 41-124; 217-232.

Goodson, Ivor F. (1991): “La construcción social del currículum. Posibilidades y ámbitos de investigación de la Historia del Currículum”, en: *Revista de Educación*, Madrid, Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, N° 295, Mayo-Agosto, pp. 7-37.

Goodson, Ivor (2008): Procesos sociohistóricos de cambio curricular. En: Benavot y Braslavsky. *El conocimiento escolar en perspectiva histórica y comparativa. Cambios de currículos en la educación primaria y secundaria*. Buenos Aires – Granica. Pgs. 335-350

Knighth, John, Richard Smith y Judith Sachs (1993): La deconstrucción de la hegemonía. Política multicultural y respuesta populista. En: S.J.Ball (comp.) *Foucault y la educación. Disciplinas y saber*. Madrid. Morata. Pgs. 135-154.

Lazzarato, Mauricio y Negri, Antonio. (1997). *Trabajo inmaterial y subjetividad*. En: <http://www.nodo50.org/cdc/Trabajoinmaterialysubjetividad.htm>

Lazzarato, Mauricio. (2006). *Por una política menor. Acontecimiento y política en las sociedades de control*. Barcelona: Traficantes de Sueños.

_____. (2007). *La filosofía de la diferencia y el pensamiento menor*. Bogotá: Universidad Central-IESCO.

Lyotard, Jean Francois (1979). *La condición Posmoderna*. Madrid, Cátedra

POPKEWITZ, Thomas S (2001): "La producción de la razón y el poder: Historia del currículum y tradiciones intelectuales". En: Maria Esther Aguirre (coord). *Rostros históricos de la educación. Miradas, estilos, recuerdos*. México. Centro de estudios sobre la Universidad. Fondo de Cultura Económica. pgs. 97-139

Pozo Andrés, Maria del Mar del: (2000): *Currículum e identidad nacional*. Madrid, Editorial Biblioteca Nueva.

VIÑAO, Antonio (2006). "Historia de las disciplinas escolares" En: *Historia de la Educación*. Revista interuniversitaria. Ediciones Universidad Salamanca. Salamanca, N° 25. pgs. 243 – 269

Virno, Paolo. (2003a). *Gramática de la multitud. Para un análisis de las formas de vida contemporáneas*. Buenos Aires: Colihue S.R.L.