

**PROGRAMA DE DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN**

**FORMACIÓN EN ENFASIS**

**E. F. E. P.**

**Año:** 2008 **Semestre** 03 **Fecha:** ver programas en los enlaces

**Título del Seminario:** Educación, interculturalidad y decolonialidad

**Espacio académico:** Seminario de Educación

**Dirigido a estudiantes:** todos lo énfasis

**Cupos:** entre 15 y 20 estudiantes.

**Número de Créditos:** 4

**Nombre del (los) responsable (s):**

Zaida Sierra. Universidad de Antioquia

Nelson Maldonado. Universidad de Berkeley

Ramón Grosfoguel. Universidad de Berkeley

Robert Dover. Universidad de Antioquia.

**DESCRIPCIÓN GENERAL:**

El presente seminario da, por una parte, continuidad a las líneas trazadas en el los seminarios de Pedagogía y educación realizados hasta el momento pero, por otra parte, ofrece nuevas maderas de abordar lo pedagógico y educativo. Aborda temas como los fundamentos filosóficos de la educación universitaria en occidente, analizados desde una perspectiva decolonial; la inclusión, la diversidad cultural e la interculturalidad, aplicadas a la educación superior; la ego-política del conocimiento como la epistemología euro céntrica, opuesta a la corpo-política y la geo-política del conocimiento; la decolonialidad de los saberes como posibilidad de mirar el 'otro' como igual o el problema de los métodos para abordar la investigación en educación.

**METODOLOGÍA:**

Cada uno de los profesores realizará seminarios intensivos en los que habrá lecturas previas que luego se discutirán y comentarán en el seminario.

**FORMAS DE EVALUACIÓN:**

La evaluación de este seminario de 4 créditos implicará la elaboración de un escrito o ponencia de reflexión o aplicación en el campo, que se presentará en el Congreso de Educación organizado por la Universidad Distrital y proyectado para marzo de 2009.

## **CONTENIDOS**

1. [Inclusión, diversidad cultural e interculturalidad.](#)

**Pofesora: Zaida Sierra**

2. [Educación Universitaria y Fundamentos del Conocimiento en Occidente: De la Monoculturalidad Colonizadora a la Interculturalidad de la Descolonización.](#)

**Profesor: Nelson Maldonado**

3. [La cartografía de poder del sistema mundo. Colonialidad global, transmodernidad y pensamiento decolonial.](#)

**Profesor: Ramón Grosfoguel**

4. [Antropología, interculturalidad y educación: acercamientos teóricos y etnográficos.](#)

**Profesor: Robert Dover**

## **BIBLIOGRAFÍA**

**Ver programas**

---

## **DATOS DEL RESPONSABLE EN LA UNIVERSIDAD DISTRITAL**

SANDRA SOLER CASTILLO

CORREO: [stsolerc@udistrital.edu.co](mailto:stsolerc@udistrital.edu.co)

[soler.sandra@gmail.com](mailto:soler.sandra@gmail.com)

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**  
**PROGRAMA DE DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN**  
**FORMACIÓN EN EDUCACIÓN**

**E. F. E. P.**

**Año:** 2008 **Semestre** 02 **Fecha:** seminario intensivo en del 15 al 19 de septiembre, con trabajo de tres horas diarias, mañana o tarde de acuerdo con los intereses de los inscritos.

**Título del Seminario:** Educación Universitaria y Fundamentos del Conocimiento en Occidente: De la Monoculturalidad Colonizadora a la Interculturalidad de la Descolonización

**Espacio académico:** Seminario de educación

**Dirigido a estudiantes:** todos los énfasis

**Cupos:** entre 10 y 15 estudiantes.

**Número de Créditos:** 1

**Nombre del (los) responsable (s):** Nelson Maldonado Torres

**DESCRIPCIÓN GENERAL Y OBJETIVOS:**

Este seminario explora los fundamentos filosóficos de la educación universitaria en occidente a través de las posturas humanísticas centrales en distintos períodos de la historia a partir del Renacimiento europeo. Se analizarán críticamente las posturas humanistas en relación al desenvolvimiento de la modernidad en su íntima relación con conceptos de “descubrimiento” y con acciones de colonización. Por esto se reflexionará tanto sobre las formulaciones humanistas y pedagógicas en Europa como en el mundo colonial, particularmente el latinoamericano. Pero el mundo colonial y “pos”-colonial no es sólo un contexto donde simplemente repercuten las ideas de Europa, sino también un lugar donde se produce teoría y donde se ofrecen alternativas al humanismo y la pedagogía hegemónica europea. Así transitaremos del estudio de la relación entre educación y humanismo, al de la interculturalidad y la descolonización del conocimiento. También se considerarán el contexto histórico de estas propuestas y sus fundamentos antropológicos y epistemológicos.

## **METODOLOGÍA:**

En términos de metodología, el profesor introducirá los temas generales en cada reunión, ofrecerá un cuadro interpretativo para el análisis de los textos, y profundizará en el análisis de temas específicos. Los estudiantes deben venir preparados para discutir los temas y lecturas, y harán cada uno una presentación basado en análisis de lectura o un proyecto investigativo corto (de unos 10 a 15 minutos de presentación, con una preparación previa de 3 a 5 horas en cada caso ).

**FORMAS DE EVALUACIÓN:** La evaluación se hará teniendo en cuenta la asistencia y participación en el seminario y la presentación de un trabajo final de reflexión sobre el tema.

## **CONTENIDOS y BIBLIOGRAFÍA**

Plan de temas y lecturas específicas:

### **I. Universidad, Renacimiento, y Colonización (3 horas)**

A. Conocimiento y universidad en Europa: Pico della Mirandola y el surgimiento de studia humanitatis

Lecturas: *Discurso sobre la dignidad del hombre*. Accesible en:  
<http://www.ciudadseva.com/textos/otros/pico.htm>

B. Tarea: Conocimiento y universidad en las colonias: educación en Santo Domingo, México, Perú, y Colombia

Carlos Tunnermann Bernheim. *Historia de la universidad en América Latina: de la época colonial a la reforma de Córdoba*. Caracas: IESALC/UNESCO, 1999.

### **II. Ilustración, Filosofía y Ciencia (3 horas)**

A. Conocimiento y universidad en Europa: Kant, Humboldt, y la Universidad de Berlin

Sobre Kant: Emmanuel Kant (<http://www.epdlp.com/escritor.php?id=1880>); “¿Qué es la Ilustración?” (archivo de Poiesis: revista de filosofía en <http://www.geocities.com/fdomauricio/Ilustracion.htm>)

Sobre Humboldt: BERD Hohendorf, "Wilhelm von Humboldt" (archivo de *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada*. París: UNESCO, 1999.)

B. Tarea: Conocimiento y universidad en las colonias: México, Perú, y Colombia

Carlos Tunnermann Bernheim. *Historia de la universidad en América Latina: de la época colonial a la reforma de Córdoba*.

### **III. Descolonización de la Universidad y la Educación I (3 horas)**

A. Frantz Fanon, socio génesis, y pedagogía de la liberación

Fanon: Selecciones de *Piel negra, máscaras blancas* (introducción, capítulos 1-5 y conclusión), y *Los condenados de la tierra* (prólogo de Sartre y primer capítulo).

B. Tarea de investigación: Influencia de Fanon en América Latina. Dos estudiantes presentarán ideas sobre este tema, incluyendo cualquier relación entre Fanon, Paulo Freire y cualquier otro educador o pensador latinoamericano.

### **IV. Descolonización de la Universidad y la Educación II (3 horas)**

A. Neo-Zapatismo, filosofía caribeña, y educación

Ver las siguientes paginas:

Sistema Educativo Rebelde Autónomo Zapatista de Liberación.  
<http://www.serazln-altos.org/>

Luis Javier Garrido. "La educación zapatista."  
<http://www.paginadigital.com.ar/articulos/2004/2004cuart/educacion/105710-4.asp>

Los maestros y el zapatismo. [http://www.revistarebeldia.org/20-10/mensajes\\_ez/mesa\\_maestros\\_2.html](http://www.revistarebeldia.org/20-10/mensajes_ez/mesa_maestros_2.html)

B. Tarea de investigación corta: La interculturalidad como praxis de descolonización: Bolivia, Colombia, y Ecuador. De tres a seis estudiantes presentarán ideas sobre este tema.

**DATOS DEL RESPONSABLE:**

**Docente: Nelson Maldonado Torres**

Procedencia Institucional: Universidad de Berkeley

Ubicación en la Universidad: Catedrático (profesor con permanencia) en el Departamento de Estudios Étnicos de la Universidad de California en Berkeley.

**PROGRAMA DE DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN**

**FORMACIÓN EN ENFASIS**

**E. F. E. P.**

**(PROGRAMA PROVISIONAL)**

**Año: 2008 Semestre 02**

**Fecha: 29, 30, 31 de octubre**

**Título del Seminario: Narrativas autobiográficas juveniles**

**Espacio académico:** Seminario de Énfasis

**Dirigido a estudiantes:** todos los énfasis

**Cupos:** entre 10 y 15 estudiantes.

**Número de Créditos:** 1

**Nombre del (los) responsable (s):** Paula Sibilía

**DESCRIPCIÓN GENERAL:** En su más reciente publicación “La intimidad como espectáculo” (que recoge los elementos básicos de su tesis doctoral) Paula Sibilía analiza las claves con las que se presenta la exhibición de la intimidad en la escena contemporánea y los diversos modos que asume el yo de quienes deciden abandonar el anonimato para lanzarse al dominio del espacio público a través de blogs, fotologs, webcams y sitios como YouTube y FaceBook. La reflexión gira también alrededor de otras manifestaciones que han tenido lugar en la última década, como parte del mismo fenómeno cultural que conduce al impulso irrefrenable de "hacerse visible": los reality-shows y los talk-shows de la televisión, el auge de las biografías en el mercado editorial y en el cine, el surgimiento de nuevos géneros como los documentales en primera persona y las variaciones que ha tenido el autorretrato en los diversos campos artísticos.

A partir de la hipótesis de que todos estos fenómenos representan un momento cultural de transición que anuncia una verdadera mutación en las subjetividades, Paula Sibilía analiza el veloz distanciamiento que se ha producido en los últimos años respecto de las formas típicamente modernas de ser y estar en el mundo, y de aquellos instrumentos que solían usarse para la construcción de sí mismo, hoy casi totalmente eclipsados.

La intimidad como espectáculo pone en relación, de modo dinámico e inteligente, las formas actuales de construir la subjetividad con otras modalidades de relatos de sí, que van desde el diario íntimo hasta el psicoanálisis, pasando por todas las formas de introspección. Esos viejos métodos de autoconocimiento fundaron sus creaciones subjetivas en una interioridad que era tan rica como densa, en una vida interior misteriosa y oculta pero, al mismo tiempo, sumamente fértil y estable, que se cultivaba en el silencio y en la más

absoluta soledad del ámbito privado.

#### **METODOLOGÍA:**

Metodología. Se dejaron lecturas previas que los estudiantes leerán para discutir en clase.

#### **FORMAS DE EVALUACIÓN:**

A partir de los tres seminarios se pedirá al estudiante que realice un análisis de material narrativo, aplicando cualquiera de las tres metodologías presentadas por las profesoras responsables del seminario.

#### **BIBLIOGRAFÍA**

Por confirmar

#### **DATOS DEL RESPONSABLE:**

Paula Sibilía nació en Argentina en 1967. Estudió Antropología y Ciencia de la Comunicación en la Universidad de Buenos Aires. Desde el año 1994 vive en la ciudad de Río de Janeiro, donde cursó los doctorados en “Comunicación y Cultura” y en “Salud y Ciencias Humanas” de la Universidad Federal do Río de Janeiro. También ha realizado el magister “Comunicaciones, imágenes e información” en la Universidad Federal Fluminense. Su libro más conocido fue publicado en 2002 en Brasil y traducido en el 2005 bajo el título “El hombre post-orgánico: cuerpo, subjetividad y tecnologías digitales” (FCE ).

**PROGRAMA DE DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN**

**FORMACIÓN EN EDUCACIÓN**

**E. F. E. P.**

**Año: 2008    Semestre 02    Fecha: OCTUBRE 2, 3 y 4 de 8 a 12 a.m.**

**Título del Seminario:** La cartografía de poder del sistema mundo. Colonialidad global, transmodernidad y pensamiento decolonial

**Espacio académico:** Seminario de Educación

**Dirigido a estudiantes:** todos los énfasis

**Cupos:** entre 10 y 15 estudiantes.

**Número de Créditos:** 1

**Nombre del (los) responsable (s):** Ramón Grosfoguel

**DESCRIPCIÓN GENERAL:** Este curso tratará de la cartografía del poder del sistema-mundo que habitamos desde fines del siglo 15 hasta hoy día. El mismo buscará descolonizar la manera como los paradigmas de la economía-política conceptualizan el sistema-mundo y lo que dichas conceptualizaciones invisibilizan. Contrastaremos la ego-política del conocimiento como la epistemología euro céntrica y le opondremos la corpo-política y la geo-política del conocimiento. De ahí derivaremos las consecuencias de adoptar una epistemología decolonial más allá del euro centrismo para el entendimiento de la cartografía de poder del sistema-mundo y finalizaremos con una discusión de la transmodernidad como proyecto para finalizar el proyecto inacabado e incompleto de la descolonización.

**OBJETIVOS:**

Que los estudiantes obtengan una idea global de los problemas sociales, económicos y epistemológicos que confrontamos en el mundo hoy

**METODOLOGÍA:**

El curso consistirá en seminarios intensivos donde el profesor hará presentaciones extensas sobre el tema y luego se harán preguntas y comentarios por parte de los estudiantes.

## **FORMAS DE EVALUACIÓN:**

Los estudiantes serán evaluados con base en tres criterios: 1) Participación en clase, 2) asistencia y 3) un trabajo a presentar sobre el tema.

## **CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA:**

**PRIMER TEMA:** Epistemologías decoloniales, racismo epistemológico y la crítica al eurocentrismo

### **Textos:**

Enrique Dussel, Filosofía de la Liberación

<http://168.96.200.17/ar/libros/dussel/filolib/filolib.html>

Walter Dignolo Entrevista hecha por Catherine Walsh sobre Pensamiento fronterizo y geopolíticas del conocimiento.

<http://www.oei.es/salactsi/walsh.htm>

[www.duke.edu/~wmignolo/InteractiveCV/Publications/EntrevistaWalsh.pdf](http://www.duke.edu/~wmignolo/InteractiveCV/Publications/EntrevistaWalsh.pdf)

**SEGUNDO TEMA:** Colonialidad del poder y Cartografía del Poder del Sistema Mundo

### **Textos:**

Anibal Quijano Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina

<http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/libros/lander/lander.html>

Anibal Quijano Colonialidad del poder y clasificación social

<http://jwsr.ucr.edu/archive/vol6/number2/index.shtml>

Ramon Grosfoguel, Decolonizing Political Economy and Postcolonial Studies: Transmodernity, Border Thinking and Global Coloniality. Ver en:

<http://www.laneta.apc.org/afyl/descolonizingeconomy.pdf>

[Para una traducción no muy buena al castellano ver la descolonización de la economía política y los estudios postcoloniales en:

<http://www.afyl.org/descolonizacioneconomia.pdf>

**TERCER TEMA** Modernidad y Transmodernidad

### **Textos:**

Enrique Dussel 1492: el encubrimiento del otro:

<http://168.96.200.17/ar/libros/dussel/1492/1492.html>

Enrique Dussel Transmodernidad e interculturalidad (Interpretación desde la Filosofía de la Liberación)

<http://www.afyl.org/transmodernidadeinterculturalidad.pdf>

Texto: Ramon Grosfoguel, Migrantes Caribenos en los Centros Metropolitanos del Sistema Mundo: Los casos de Estados Unidos, Francia, los Paises Bajos y el Reino Unido (VA ADJUNTO)

[http://cidob.org/es/content/download/5747/55475/file/doc\\_migraciones\\_13.pdf](http://cidob.org/es/content/download/5747/55475/file/doc_migraciones_13.pdf)

**DATOS DEL RESPONSABLE:** El profesor Ramón Grosfoguel es especialista internacional en economía política del sistema mundo y en migraciones internacionales.

Procedencia Institucional: Departamento de Estudios Étnicos de la Universidad de California en Berkeley (Estados Unidos)

Teléfono: 1-617-461-5670

Email: [grosfogu@berkeley.edu](mailto:grosfogu@berkeley.edu)

Ubicación en la Universidad: Catedrático (profesor con permanencia) en el Departamento de Estudios Étnicos de la Universidad de California en Berkeley.

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**  
**DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN**  
**FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA**

Año: 2008    Semestre 03    Fechas: octubre 6, 8 y 9 de 8 a 12 am

Título del Seminario: *Antropología, interculturalidad y educación: acercamientos teóricos y etnográficos*

Espacio académico: *Seminario de educación*

Dirigido a estudiantes:

Cupos: entre 10 y 15 estudiantes.

Número de Créditos: 1

Nombre del responsable: *Robert VH Dover*

**DESCRIPCIÓN GENERAL:**

En un artículo titulado "Hermes'dilemna: the masking of subversión in ethnographic description", Vincent Crapanzano sugiere que "el etnógrafo es un poco como Hermes: un mensajero quien otorgado con metodologías para descubrir lo enmascarado, lo latente, lo inconsciente, pueda obtener su mensaje a través del sigilo. Presenta lenguajes, culturas y sociedades en todo su opacidad, su extrañes, su sin sentido; luego como un mago, el hermeneuta, Hermes mismo, clarifica lo opaco, convierte lo extraño en familiar, y da sentido a lo insignificante. Descodifica el mensaje. Interpreta". Sin embargo, en uno de los paradojas académicos, la antropología, de pronto por haber sido disciplina colonialista, casi no menciona la interculturalidad como objetivo de estudio y aun menos como objetivo aplicable, aunque mucha de la base de los conceptos detrás de la interculturalidad es antropológica, y aun más, puede instrumentalizar la interculturalidad. El seminario enfocará sobre la relación estrecha pero tensa entre la antropología, la interculturalidad y la educación.

**OBJETIVOS:**

El objetivo del seminario es mirar la relación teórica e histórica entre la antropología, la interculturalidad y la educación. Llegar a entender su contribución teórica y etnográfica a la interculturalidad y la educación e intentar descifrar la dificultad de la antropología de abordar la interculturalidad como proceso social.

## **METODOLOGÍA:**

El seminario pretende involucrar estudiantes en discusiones/conversatorio sobre las temáticas identificadas en seguida.

## **FORMAS DE EVALUACIÓN:**

Un ensayo relacionando la lectura y las discusiones en el seminario con las temáticas de tesis de cada uno de los estudiantes.

## **CONTENIDOS**

1. Resumen de la teoría antropológica relevante a la discusión de interculturalidad
2. La interculturalidad desde la antropología
3. Construyendo la otredad/El otro nos construye
4. Relaciones futuras: la antropología aplicada
5. Relaciones antropología y educación

## **BIBLIOGRAFÍA (tentativa)**

- Ahenakew, Freda, y H.C. Wolfart, eds. 1998. *The counseling speeches of Jim Kâ-Nîpitêhtêw*. Winnipeg: University of Manitoba Press.
- Castillejo, Alejandro. 2000. *Poética de lo otro: antropología de la guerra, la soledad y el exilio interno en Colombia*. Bogotá: ICANH.
- Gros, Christian. 2000. Ser diferente por (para) ser moderno, o las paradojas de la identidad. 'Algunas reflexiones sobre la construcción de una nueva frontera étnica en América Latina'. En Christian Gros, ed., *Políticas de la etnicidad: identidad, estado y modernidad*. Bogotá: ICANH, pp. 97-115.
- Ng'weno, Bettina. 2007. Can Ethnicity Replace Race? Afro-Colombians, Indigeneity and the Colombian Multicultural State. *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*, Vol. 12, No. 2, pp. 414-440.
- Restrepo, Eduardo. 2004. Esencialismo étnico y movilización política: tensiones en las relaciones entre saber y poder. En Olivier Barbary y Fernando Urrea, eds.. *Gente negra en Colombia. Dinámicas sociopolíticas en Cali y el Pacífico*. Medellín: Centro de Investigaciones y Documentación Socioeconómicas de la Universidad del Valle (CIDSE), L'Institut de recherche pour le développement (IRD), Colciencias, pp. 227-244.
- Restrepo, Eduardo. 2007. El "giro al multiculturalismo" desde un encuadre afro-indígena. *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*, Vol. 12, No. 2, pp. 475-486.

Roseberry, William. 1991. Marxism and culture. *En* William Roseberry, *Anthropologies and histories: essays in culture, history, and political economy*. New Brunswick: Rutgers University Press, pp. 30-54.

Uribe, Carlos Alberto. 1998. Un relato de encuentro y desencuentros: la sociedad y el poder entre los Hermanos Mayores de la Sierra Nevada de Santa Marta. *En* Mariá Lucia Sotomayor, ed., *Modernidad, identidad y desarrollo*. Bogotá: ICANH, pp. 73-83.

Walsh, Catherine. 2007. Dossier Actualidades: Lo Afro en América Andina Lo Afro en América andina: Reflexiones en torno a luchas actuales de (in)visibilidad, (re)existencia y pensamiento. *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*, Vol. 12, No. 1, pp. 200–212.

#### **DATOS DEL RESPONSABLE:**

Procedencia Institucional: *Universidad de Antioquia, Departamento de Antropología*

Teléfono: *Oficina: (4) 219-5974; Celular: 312-834-2438*

Email: [rdover@une.net.co](mailto:rdover@une.net.co)