

**PROGRAMA DE DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN
ESPACIO DE FORMACION EN EL ENFASIS
(15 Créditos distribuidos entre 3 y 5 actividades)**

Año: 2008 Semestre: I

Título del Seminario: Historiografía de la educación.

Número de Créditos: 3

Grupo Oferente: Formación de educadores

Énfasis: Historia de la educación, pedagogía y educación comparada

Nombre del responsable del seminario: Luis Carlos Ortiz Vásquez

Introducción: El conocimiento tiene un carácter social. La construcción del conocimiento es un proceso histórico. La historia-investigación ha generado estudios, análisis y aportes al conocimiento social. El proceso de construcción de la historia-conocimiento es objeto de la investigación historiográfica mediante la reflexión epistemológica, teórica y conceptual y el análisis metodológico de fuentes, procedimientos y resultados.

En el campo de la educación existe un corpus de producción historiográfica amplia y diversa sobre la cual se han elaborado análisis críticos y sistematizados esenciales para el inicio de la investigación. Además, se requiere, para el caso concreto de una línea de investigación, realizar la correspondiente investigación historiográfica en tanto que estado del arte pertinente.

Metodología: Se iniciará por el establecimiento de un corpus historiográfico sobre una temática específica. Las sesiones del seminario se desarrollarán a partir de una ponencia central. El análisis permitirá establecer una periodización en base a tendencias teórico-metodológicas, temáticas, fuentes e instituciones.

Temas: Características de la investigación historiográfica; las escuelas y tendencias en la historia de la educación; el análisis historiográfico específico.

Evaluación: Cada participante elaborará una propuesta de corpus. Sobre cada uno de los elementos del corpus presentará una reseña crítica. Como trabajo final, presentará un texto de análisis historiográfico del conjunto de los elementos del corpus en formato de artículo de revista.

Bibliografía básica:

ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona, Crítica, 1995. 428 p.

FERRAZ LORENZO, Manuel. *Repensar la historia de la educación. Nuevos desafíos, nuevas propuestas*. Madrid, Ed. Biblioteca Nueva, 2005. 422 p.

LASPALAS, Javier. *Introducción a la historiografía de la educación*. Pamplona, Eunsa, 2002. 136 p.

MELO, Jorge Orlando. *Historiografía colombiana. Realidades y perspectivas*. Medellín, Ediciones de autores antioqueños, 1996. 171 p.

TOVAR, Bernardo, comp. *La historia al final del milenio: ensayos de historiografía colombiana y latinoamericana*. Bogotá, Universidad Nacional, 1994. 2 t.

ZULUAGA GARCÉS, Olga Lucía. *Pedagogía e historia. La historicidad de la pedagogía. La enseñanza, un objeto de saber*. 2 ed. Bogotá, Siglo del hombre editores, Anthropos, U. de Antioquia, 1999. 193 p.

Datos del Director: Luis Carlos Ortiz Vásquez

Procedencia Institucional: Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Dirección: DIE-UD Av. Ciudad de Quito N° 64-81 3° piso.
Teléfono: 323 84 00 Ext.:6330-6334
Email: lcortiz@udistrital.edu.co
Ubicación en la Universidad: DIE-UD
DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN-DIE
SEDE UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
ÉNFASIS HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, PEDAGOGIA Y EDUCACIÓN COMPARADA.
PROFESOR: LUIS CARLOS ORTIZ VÁSQUEZ

SEMINARIO DE HISTORIOGRAFÍA DE LA EDUCACIÓN

La historiografía en tanto que “análisis crítico de la evolución del pensamiento histórico”, se propone estudiar diacrónica y sincrónicamente las realizaciones y aportes de la historia-disciplina, dentro de un contexto espacial específico. Su objeto de estudio es la obra del historiador tomada en su integralidad: el tema y problema planteado; la visión de mundo, la concepción teórica y la escuela de pensamiento, implícitas o explícitas, que fundamentan el quehacer del investigador; las orientaciones metodológicas y los tipos de fuentes utilizadas; las tesis e ideas esenciales planteadas y el alcance de las sustentaciones realizadas; las formas narrativas y los aportes al conocimiento alcanzados. Planteamos que toda obra historiográfica es una realización social; por ello, cada obra debe interrelacionarse con el conjunto de la producción del conocimiento histórico para establecer periodizaciones, tendencias y funciones sociales de la historiografía. En el caso específico de este seminario, la investigación y el análisis se orientarán predominantemente a la obra historiográfica sobre la educación. Dicho trabajo es la base para establecer el estado del arte de la problemática de la tesis doctoral, a partir del cual se establece su perspectiva y aportes específicos.

Objetivos:

Estudiar las escuelas historiográficas dedicadas al análisis de la evolución de los procesos educativos.

Analizar las tendencias predominantes diacrónicamente y la situación actual de los estudios históricos.

Elaborar individual y conjuntamente un balance historiográfico sobre la temática específica e integral sobre la producción histórica relativa a la educación.

Ejes temáticos:

La educación y su análisis como procesos socio-históricos, en sus dimensiones espacio-temporales y cuestiones problemáticas.

La narrativa histórica colombiana sobre la educación: concepciones y escuelas historiográficas, tendencias temáticas, métodos y fuentes, perspectivas de investigación.

Balance historiográfico específico de la educación superior, especialmente de la colombiana.

SESIONES TEMÁTICAS, LECTURAS Y CRONOGRAMA

**LOS CONCEPTOS DE HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA;
OBJETIVOS Y REALIZACIONES HISTORIOGRÁFICAS.**

ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona, Crítica, 1995. 428 p.

Prólogo y Sección primera, capítulo 1, acápite 1: “La historia, la historiografía y el historiador”. pp. 9-40.

MELO, Jorge Orlando. *Historiografía colombiana. Realidades y perspectivas*. Medellín, Colección autores antioqueños, 1996. 171 p.

TOVAR ZAMBRANO, Bernardo, comp. *La historia al final del milenio: ensayos de historiografía colombiana y latinoamericana*. Bogotá, Universidad Nacional, 1994. 2 v.

Bernardo TOVAR ZAMBRANO. “Introducción”. Vol. 1: pp. 13-19.

Diana OBREGÓN TORRES. “Historiografía de la ciencia en Colombia”. Vol. 2: pp. 539- 618.

LA HISTORIOGRAFÍA DE LA EDUCACIÓN.

FERRAZ LORENZO, Manuel, ed. *Repensar la historia de la educación. Nuevos desafíos, nuevas propuestas*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2005. 422 p.

Alejandro TIANA FERRER. “La historia de la educación en la actualidad: viejos y nuevos campos de estudio”. pp 105-145.

Antonio VIÑAO. “La historia de la educación ante el siglo XXI: tensiones, retos y audiencias”. pp. 148-165.

Manuel FERRAZ LORENZO. “La historia postmoderna (o postsocial) y sus influencias en la historiografía de la educación”. pp. 167-190.

Juan Manuel FERNANDEZ SORIA. “La historia de la educación ante la segunda Ilustración”. pp. 191-238.

LASPALAS, Javier. *Introducción a la historiografía de la educación*. Pamplona, Eunsa, 2002. 136 p.

LA HISTORIOGRAFÍA DE LA EDUCACIÓN EN COLOMBIA I.

JARAMILLO URIBE, Jaime. *La historia de la pedagogía como historia de la cultura*. 4° ed. Bogotá, Uniandes-ICANH, Alfaomega, 2002. 116 p.

TIRADO MEJÍA, ÁLVARO, dir. *Nueva historia de Colombia*. Vol. 4: “Educación y ciencias, luchas de la mujer, vida diaria”. Bogota, Planeta, 1989. 399 p.

Renán SILVA OLARTE. “La educación en Colombia. 1880-1930”. pp. 61-86.

Jaime JARAMILLO URIBE. “La educación durante los gobiernos liberales. 1930-1946”. pp. 87-110.

Aline HELG. “La educación en Colombia. 1946-1957” y “La educación en Colombia. 1958-1980”. pp. 111-158.

LA HISTORIOGRAFÍA DE LA EDUCACIÓN EN COLOMBIA II.

GARCÍA SÁNCHEZ, Bárbara Yadira. *De la educación republicana a la educación pública en Colombia. Transiciones de la Colonia a la República.* Bogotá, UDFJC-UPTC-Rudecolombia, 2007. 482 p.

MARTÍNEZ BOOM, Alberto. *De la escuela expansiva a la escuela competitiva. Dos modos de modernización en América Latina.* Barcelona, Anthropos-CAB, 2004. 459 p.

NOGUERA, Carlos Ernesto, Alejandro ALVAREZ y Jorge Orlando CASTRO. *La ciudad como espacio educativo. Bogotá y Medellín en la primera mitad del siglo XX.* Bogotá, IDEP-SOCOLPE-Arango editores, 2000. 184 p.

ZULUAGA GARCÉS, Olga Lucía. *Pedagogía e historia. La historicidad de la pedagogía. La enseñanza, un objeto de saber.* Bogotá, Siglo del hombre-Anthropos-U. de Antioquia, 1999. 193 p.

LA HISTORIOGRAFÍA DE LA EDUCACIÓN EN COLOMBIA III.

HELG, Aline. *La educación en Colombia: 1918-1957.* Traducido del francés por Jorge Orlando Melo y Fernando Gómez. 2° ed. Bogotá, Plaza y Janés-UPN, 2001. 334 p.

HERRERA, Martha Cecilia. *Modernización y Escuela Nueva en Colombia: 1914-1951.* Bogotá, Plaza y Janés-UPN, 1999. 282 p.

QUICENO CASTRILLÓN, Humberto. *Pedagogía católica y Escuela Activa en Colombia. 1900-1935.* 2° ed. corregida y actualizada. Bogotá, Magisterio-Grupo de historia de las prácticas pedagógicas, 2004. 261 p.

Viernes 2 de noviembre: 8:00 AM-2:00 PM.

LOS BALANCES HISTORIOGRÁFICOS EN LA PERSPECTIVA DE LA INVESTIGACIÓN Y LA TESIS DOCTORAL: DEBATE FINAL.

EVALUACIÓN Y TRABAJO FINAL: Los estudiantes realizarán el análisis historiográfico de cada uno de los textos propuestos para el seminario. El análisis comprende esencialmente la escuela de pensamiento del autor en su contexto sociohistórico; las tesis, hipótesis e ideas fundamentales del texto, el espacio y tiempo del tema tratado; la metodología, técnicas y fuentes utilizadas; la demostración de las hipótesis. Con dichos análisis se desarrollará el debate durante los seminarios. Como trabajo final, cada estudiante entregará al finalizar el semestre un balance historiográfico pertinente a su proyecto de investigación y tesis doctoral.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA.

TEXTOS DE TEORÍA, METODOLOGÍA Y EPISTEMOLOGÍA DE LA HISTORIA.

ANDERSON, Perry. *Campos de batalla.* Traducido del inglés por Magdalena Holguín. Bogotá, Tercer Mundo, 1995. 416 p.

ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica: teoría y método.* Barcelona, Crítica, 1995. 428 p.

APPLEBY, Joyce, Lynn HUNT y Margaret JACOB. *La verdad sobre la historia.* Traducido del inglés por Oscar Luis Molina S. Barcelona, Editorial Andrés Bello, 1998. 319 p.

BATIZ, José Antonio et al. *Reflexiones sobre el oficio del historiador.* México, Instituto de investigaciones históricas UNAM, 1999. 250 p.

BERLIN, Isaiah. *Contra la corriente. Ensayos sobre historia de las ideas.* Traducido del inglés por Hero Rodríguez Toro. 2º reimpr. Madrid, F.C.E., 1992. 455 p.

CARDOSO, Ciro F.S. *Introducción al trabajo de la investigación histórica. Conocimiento, método e historia.* Barcelona, Crítica, 1981. 218 p.

_____ y PEREZ BRIGNOLI, Héctor. *Los métodos de la historia. Introducción a los problemas, métodos y técnicas de la historia demográfica, económica y social.* Barcelona, Crítica, 1976. 440 p.

CARR, E. H. *¿Qué es la historia?* Traducido del inglés por Joaquín Romero Maura. 9ª edición. Barcelona, Seix Barral, 1979. 217 p.

CERRONI, Umberto. *Introducción hacia la ciencia de la sociedad. Hacia una ciencia social unitaria e integrada.* Traducido del italiano por Doménec Bergada. Barcelona, Crítica, 1977. 338 p.

CURTIS Jr., L. P. comp. *El taller del historiador.* 2ª reimpr. México, F.C.E., 1996. 343 p.

HOBBSBAWM, Eric. *Sobre la historia.* Traducido del inglés por Jordi Beltran y Josefina Ruiz. Barcelona, Crítica, 1998. 298 p.

_____ y Terence RANGER, eds. *La invención de la tradición.* Traducido del inglés por Omar Rodríguez. Barcelona, Crítica, 2002. 319 p.

FONTANA, Josep. *Historia: análisis del pasado y proyecto social.* Barcelona, Crítica, 1982. 341 p.

_____. *La historia después del fin de la historia. Reflexiones acerca de la situación actual de la ciencia histórica.* Barcelona, Crítica, 1992. 155 p.

- _____. *¿Para qué sirve la historia en un tiempo de crisis?* Bogotá, Eds. Pensamiento Crítico, 2003. 194 p.
- PAGÈS, Pelai. *Introducción a la historia. Epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos.* Barcelona, Barcanova, 1983. 363 p.
- PEREYRA, Carlos. *El sujeto de la historia.* Madrid, Alianza, 1984. 249 p.
- RUDÉ, Georges. *Revolución popular y conciencia de clase.* Traducido del inglés por Jordi Beltrán. Barcelona, Crítica, 1981. 242 p.
- _____. *El rostro de la multitud. Estudios sobre revolución, ideología y protesta popular.* Traducido del inglés por José Seguí y Salvador Seguí. Valencia, Centro Francisco Tomás y Valiente- Fundación Instituto de historia social, 2000. 258 p.
- THOMPSON, Edward P. *Miseria de la teoría.* Traducido del inglés por Joaquim Sempere. Barcelona, Crítica, 1981. 303 p.
- _____. *Costumbres en común.* Traducido del inglés por Jordi Beltrán y Eva Rodríguez. Barcelona, Crítica, 1995. 607 p.
- TUÑÓN DE LARA, Manuel. *Metodología de la historia social de España.* 4ª ed. Madrid, Siglo XXI, 1979. 272 p.
- SAMUEL, Raphael, ed. *Historia popular y teoría socialista.* Traducido del inglés por Jordi Beltrán. Barcelona, Crítica, 1984. 320 p.
- SCHAFF, Adam. *Historia y verdad.* Traducido del alemán. México, Grijalbo, 1974. 382 p.
- TOPOLSKY, Jerzy. *Metodología de la historia.* Traducido del inglés por María Luisa Rodríguez Tapia. 2ª edición. Madrid, Cátedra, 1985. 519 p.
- VEYNE, Paul. *Comment on écrit l'histoire. Essai d'épistémologie.* Paris, Seuil. 1971. 386 p.
- VILAR, Pierre. *Iniciación al vocabulario del análisis histórico.* Traducción del francés de M. Dolores Folch. 4ª edición. Barcelona, Crítica- Grijalbo, 1982. 315 p.
- . *Pensar históricamente. Reflexiones y recuerdos.* Edición preparada y anotada por Rosa Congost. Barcelona, Crítica, 1997. 241 p.
- WHITE, Hayden. *Metahistoria. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX.* Traducido del inglés por Stella Mastrangelo. 1º reimpr. México, FCE, 2001. 432 p.

HISTORIOGRAFÍA.

- AGUIRRE ROJAS, Carlos Antonio. *La historiografía en el siglo XX. Historia e historiadores entre 1848 y ¿2025?* S. l., Ed. Montesinos, 2004. 203 p.
- BURKE, Peter. *La revolución historiográfica francesa. La Escuela de los "Annales": 1929-1989.* Traducido del inglés por Alberto Luis Bixio. Barcelona, Gedisa, 1993. 142 p.
- COLMENARES, Germán. *Las convenciones contra la cultura. Ensayos sobre historiografía hispanoamericana del siglo XIX.* 4° ed. Bogotá, Tercer Mundo, 1997. 103 p.
- _____. *Ensayos sobre historiografía.* Bogotá, Tercer Mundo, 1997. 166 p.
- CRESPO, Horacio et al. *El historiador frente a la historia. Corrientes historiográficas actuales.* México, UNAM, 1992. 131 p.
- HENAO, Miryam y Orlando CASTRO. *Estados del arte de la investigación en educación y pedagogía en Colombia.* Bogotá, Icfes-Colciencias_Socolpe, 2001.
- IGGERS, Georg G. *La ciencia histórica en el siglo XX. Las tendencias actuales.* Presentación, adaptación y revisión científica de Fernando Sánchez Marcos. Traducido del alemán por Clemens Bieg. Barcelona, Idea Books, 1998. 156 p.
- JIMÉNEZ, Absalón. "El estado del arte en la investigación en las Ciencias Sociales." En: IBID y Alfonso TORRES CARRILLO, comps. *La práctica investigativa en Ciencias Sociales.* Bogotá, UPN, 2004. pp.29-43.
- LE GOFF, Jacques, dir. *La nouvelle histoire.* París, Retz-CEPL, 1978. 575 p. [Hay una versión castellana publicada por editorial El Mensajero de Bilbao].
- MELO, Jorge Orlando. *Historiografía colombiana. Realidades y perspectivas.* Medellín, Ediciones de autores antioqueños, 1996. 171 p.
- MONTANARI, Massimo et al. *Problemas actuales de la historia.* 1ª reimpresión. Salamanca, Universidad de Salamanca, 1994. 259 p.
- PALACIOS, Marco, comp. *Siete ensayos de historiografía. España, Argentina, México.* Bogotá, U. Nacional, 1995. 189 p.
- TOVAR ZAMBRANO, Bernardo, comp. *La historia al final del milenio: ensayos de historiografía colombiana y latinoamericana.* Santa Fe de Bogotá, Universidad Nacional-Departamento de historia-EUN, 1994. 2 v.