

CURSO DE DOCTORADO: UNIVERSIDAD DISTRITAL-

Hannah Arendt: Narración, totalitarismo y democracia.

6, 7 y 8 de Septiembre de 2007 (12 horas)

Prof. Dra. Cristina Sánchez Muñoz. Universidad Autónoma de Madrid.

Justificación:

Hannah Arendt, sin duda, es una de las figuras más relevantes del pensamiento del siglo XX. Su obra se caracteriza por haber planteado las grandes cuestiones políticas y filosóficas de los últimos tiempos: la aparición de los regímenes totalitarios, los dilemas de las democracias contemporáneas, la crisis de autoridad, la creación de una ciudadanía democrática o la relevancia de la narración de los relatos de exclusión social.

Los actuales cambios políticos e ideológicos de este comienzo de siglo han dibujado un panorama en el que, precisamente, la obra de Arendt ha despertado un interés creciente, dado que muchas de las situaciones actuales ya fueron analizadas con absoluta lucidez por esta autora. Así, la situación de las violaciones de derechos provocados por los desplazamientos de masas de refugiados, las experiencias contemporáneas de la política entendida como violencia, la presencia de elementos totalitarios que están larvados en las democracias actuales o las respuestas políticas frente a la deslegitimación de los partidos y la política en general, aparecen como hilos conductores fundamentales de su pensamiento.

El objetivo de este doctorado, en este sentido, es analizar la respuesta de Hannah Arendt a los cambios y dilemas de las sociedades contemporáneas y la metodología que ella emplea, a fin de encontrar algunas propuestas para nuestro presente. Desde este punto de vista, los temas que se destacan en ese análisis son los siguientes:

- La utilización de los relatos como metodología
- Las situaciones de exclusión jurídica y política (minorías y refugiados)
- La destrucción de la persona en los regímenes totalitarios
- El terror, la violencia y el totalitarismo
- Los dilemas de la ciudadanía democrática
- Responsabilidad individual y colectiva frente al mal
- Autoridad, poder y desobediencia civil

El propósito es por consiguiente, ofrecer un análisis interdisciplinar de estas cuestiones en la obra de Arendt, incidiendo en los aspectos políticos, filosóficos y morales. El público al que iría dirigido sería, fundamentalmente estudiantes de postgrado y profesores, a los que se les procuraría, además, un panorama de las más recientes interpretaciones de una autora imprescindible para comprender nuestro presente.

PROGRAMA:

Primera sesión: 6 de Septiembre: *Narración y exclusión*

3:00 a 7:00

1. Los problemas de la comprensión del presente ¿Qué metodología utilizar?
2. La narración de historias: la metáfora, el relato trágico y la biografía
3. Los relatos de los excluidos: refugiados, parias y apátridas

Bibliografía:

- Cristina Sánchez Muñoz: *Hannah Arendt. El espacio de la política*, Madrid, CEPC, 2003, cap. 2.
- Hannah Arendt: “Nosotros los refugiados”, en *Hannah Arendt, Tiempos presentes*, Barcelona, Gedisa, 2002

Segunda sesión: 7 de Septiembre: *Totalitarismo, terror y banalidad del mal*

8,00 a 12,00

1. Características del régimen totalitario
2. El uso del terror y la destrucción de la individualidad humana
3. La banalidad del mal y la responsabilidad moral frente al daño

Bibliografía:

- Hannah Arendt: *Los orígenes del totalitarismo*, Madrid, Alianza, 1982, “El totalitarismo en el poder”.
- Hannah Arendt: “Culpa organizada y responsabilidad universal”, en *Hannah Arendt Ensayos de comprensión*, Madrid, Caparrós Editores, 2005

Tercera sesión: 8 de Septiembre: *Espacio público, democracia y ciudadanía*

8,00 a 12,00

1. Espacio público, espacio privado y espacio de lo social.
2. La educación ciudadana y la crisis de autoridad
3. las transformaciones de lo público: la acción colectiva ciudadana

Bibliografía:

-Hannah Arendt: “La crisis en la educación”, en Hannah Arendt, *Entre el pasado y el futuro*, Barcelona, Península, 1996

-Hannah Arendt: “Pensamientos sobre política política y revolución”, en Hannah Arendt, *Crisis de la República*, Madrid, Taurus, 1973

Cristina Sánchez Muñoz (breve hoja de vida)

Profesora titular de Filosofía del Derecho de la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Madrid y miembro del Instituto de Estudios de la Mujer de dicha universidad. Especialista en la obra de Hannah Arendt, autora sobre la que ha publicado *Hannah Arendt. El espacio de la política* (2003), así como numerosos trabajos sobre su pensamiento en ediciones nacionales e internacionales, entre los que cabe destacar su contribución al volumen colectivo *Critical Assessments on Hannah Arendt*, en la editorial Routledge, 2006. En el terreno de la teoría feminista contemporánea ha editado, junto con otras autoras, *Las ciudadanas y lo político* (1996), y *Feminismos. Debates teóricos contemporáneos* (2001) así como otros trabajos dedicados a la ciudadanía de las mujeres. En la actualidad trabaja sobre el Holocausto y sus implicaciones con la Modernidad y con la idea de responsabilidad colectiva.