

# La idea de *educador* en la obra colectiva de Blanca Inés Ortiz Molina, PhD

---

Ómer Calderón<sup>1</sup>

## Resumen

La producción investigativa de la Doctora Blanca Inés Ortiz Molina aporta la construcción de la categoría *educador* como una herramienta conceptual clave para el conocimiento del espacio social de la educación. Resultado de sus indagaciones, configura el significado de *educador* como trabajador de la educación, agente del campo de la enseñanza, con representaciones sociales propias, que se realiza en la estructura educativa de la sociedad.

## Palabras clave

Educador, agente, campo de la educación, trabajador de la educación, representación social.

## Introducción

Durante cerca de 20 años, la doctora Blanca Inés Ortiz Molina dirigió el grupo de investigación “Formación de Educadores”, contando siempre con el respaldo, apoyo y la empatía de todos sus integrantes. El nombre con el que se bautizó este colectivo pudo ser resultado del azar, o de una decisión largamente pensada, pero, de cualquier manera, es un indicador de sus

---

<sup>1</sup> Profesor Asociado de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, adscrito al Doctorado Interinstitucional en Educación. Doctor en Educación, Magíster en Ciencia Política, Psicopedagogo.

integrantes, del ámbito institucional en el que se despliega, así como de las representaciones sociales que del mundo académico tenían sus fundadores.

Por sus integrantes y la institución que los cobija, se entiende que se propusiera el tema de la “formación”, pues todos convergían en la Facultad de Ciencias y Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, que se define a sí misma como una entidad “formadora de formadores” (Amador B. et al., 2013, p. 4). No así se comprende la denominación de *educadores*, pues pudo ser, entre otras, *formación de maestros* o *formación de profesores*, por lo que, aceptando la tesis de Jacques Monod (1981) de que el azar es producto de la necesidad, se puede formular la hipótesis de que es producto del contenido de la idea de *educador*.

Para una aproximación a una explicación de la selección de ese término como nombre del grupo de investigación, se plantea aquí la cuestión de ¿cuál es la idea de *educador* que tiene el grupo de investigación? Para responderla se precisa analizar la producción colectiva de la directora del grupo, con lo que se constituye en objetivo de este escrito establecer la idea que de *educador* plantea la doctora Blanca Ortiz a través de varios textos colectivos que permiten auscultar una respuesta.

La producción académica de la doctora Ortiz es amplia y, en varios casos, resultado del trabajo colectivo con varios otros autores, lo que habla de su virtud de construir sinergias con sus colegas. En esta revisión de publicaciones para hacer un acercamiento a la idea de *educador*, están textos elaborados con sus más cercanas colegas: Bárbara Yadira García Sánchez<sup>2</sup> y Luisa Carlota Santana Gaitán<sup>3</sup>.

La manera de tratar de dilucidar cuál es la idea de *educador* con la que la autora navega en su producción académica, aplica el método de investigación de la historia de las ideas (Acuña Rodríguez, 2010; Ocampo López, 1999), especialmente en lo relacionado con el tratamiento directo de las fuentes (que en este caso son artículos publicados), y el análisis de una idea central en la investigación puesta en relación diacrónica con el contexto en el que se plantea, pues “se trata de ver cómo las ideas se asimilan y desarrollan de acuerdo con los ritmos de la sociedad y ver cuáles son los alcances” (Acuña Rodríguez, 2010, p. 164).

2 Profesora de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, adscrita al Doctorado Interinstitucional en Educación. Doctora en Ciencias de la Educación. Magíster en Sociología de la Cultura. Socióloga.

3 Profesora de Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Facultad de Ciencias y Educación. Doctora en Educación. Magister en Desarrollo Educativo y Social. Psicóloga.

Para estos efectos, se presentan los rasgos de su trayectoria académica que conforman el contexto de análisis, seguido de la revisión de la idea de *educador* en los textos estudiados, para concluir con una valoración del aporte de la doctora Ortiz a la investigación en educación.

## La trayectoria de Blanca Ortiz y la idea de *educador*

Educada desde el pregrado para el campo de la educación, la profesora Blanca Inés Ortiz Molina ha construido su vida académica en torno al pensamiento sobre la educación superior y la práctica pedagógica. Con dos licenciaturas que abarcan los fundamentos de las ciencias y las humanidades, al titularse primero en Matemáticas y Física, y luego en Letras, hace su carrera formativa en la ciudad que acunó el movimiento de la ilustración, en la *Universidad de París V Descartes*, en la que obtuvo los títulos de Especialización, Magíster y Doctor en Ciencias de la Educación, con los respectivos trabajos de grado *Elements D-analyse autour de la Crise Universitaire Colombienne* (Ortiz Molina, 1979), *Le Financement de la Educación Superior en Colombie* (1980), y, *Elements D-Analyse Autour de la Crise Universitaire Colombienne de 1971* (1983).

Su vinculación a la docencia y a la investigación en la Universidad Distrital desde 1994, la llevó por los caminos de indagar acerca del ámbito de su propio quehacer, al abordar los temas de la formación de docentes, teniendo siempre como referente la problemática planteada por Pierre Bourdieu (2008) acerca de la tensión que surge cuando el académico se constituye a sí mismo en objeto de investigación. Esto es algo que se puede evidenciar, entre otros escritos, en sus ponencias: *Historia de la formación del educador en Colombia, concepciones y prácticas* (Ortiz Molina, 2003a); *La formación inicial de docentes: concepciones en la formación* (2003b); *Las concepciones en la formación de educadores y su relación con las tendencias curriculares* (2002a); *Políticas educativas y currículo en la formación de educadores: el caso de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas* (2002b); *Sociedad y educación en Colombia durante el Frente Nacional* (2001).

Continuando con esta ruta, profundiza en el conocimiento de la formación de educadores a través de investigaciones sobre las representaciones sociales a la luz de las teorías que sobre el tema desarrollaran Moscovici (1979) y Jodelet (1984), entre otros. En esa perspectiva, estuvo al frente de la investigación sobre *El trabajo académico del profesor universitario* (Ortiz Molina

et al., 2008), y lideró la línea de investigación del Doctorado en Educación Interinstitucional sobre *Educación Superior y Representaciones Sociales*, en cuyo marco dirigió los trabajos de grado *La investigación en las Facultades de Educación en Bogotá: representaciones sociales de los profesores* (Lobato Junior, 2017), así como *Representaciones sociales del trabajo académico* (López Pino, 2013).

La doctora Ortiz Molina despliega la investigación en torno al educador ubicándola en el espacio social de relaciones de poder, cimentada en la teoría del campo sociológico formulada por Pierre Bourdieu (2003; Bourdieu & Passeron, 2003; Bourdieu & Passeron, 1998). Con ese horizonte publica *El trabajo académico del profesor universitario*, dirige las tesis de grado doctoral, *Los profesores de contaduría pública como agentes estructuradores del campo contable en Colombia: discursos y representaciones* (León Paime, 2016); *El campo de la educación en ingeniería industrial en Colombia 1950-2000* (Rodríguez Valbuena, 2016); *Estructuración y estrategias del campo universitario en Colombia. 1990-2010* (Calderón, 2018); y elabora artículos y ponencias aplicando como método la teoría campo sociológico, y objeto de estudio la educación superior y universitaria.

La trayectoria académica de la doctora Ortiz empieza y continua con acercamientos a las políticas de educación superior, que sirven de ámbito de estudio de las luchas y tensiones del campo educativo, y perfilan las estrategias del *educador* como agente de un campo social que puja por el control de un capital específico. Así mismo, sus trabajos de posgrado en la *Ville Lumière*, incluyen artículos como *Modernización, planificación económica y educación* (Ortiz Molina, 2008).

De esta manera, se observa que la trayectoria académica de la doctora Blanca Inés Ortiz Molina se instituye en cuerpo investigativo que permite comprender el alcance que la idea de *educador* tiene en su producción académica, como un concepto nodal en sus escritos.

## La idea de *educador* en la producción académica de la doctora Ortiz Molina

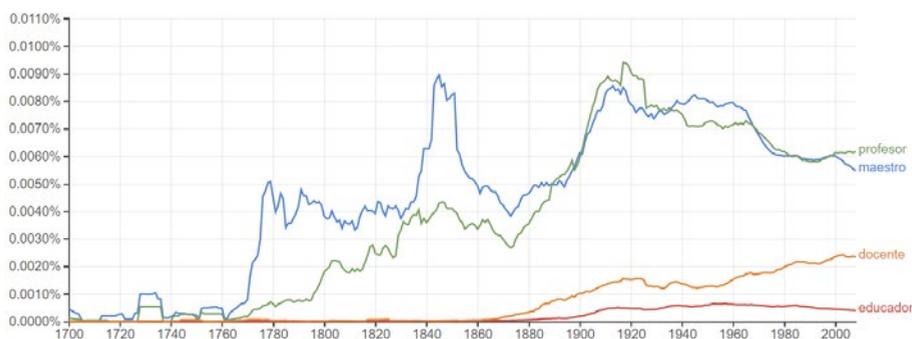
---

Abordando el tema de la educación de los educadores (Ortiz Molina, 2006), la autora se adentra en la idea de *educador* siguiendo la reflexión planteada por Marx en las *Tesis sobre Feuerbach* sobre el problema de la relación entre las condiciones de existencia humanas y sus posibilidades de transformarlas.

Según las tesis, “las circunstancias las hacen cambiar los hombres y el educador necesita, a su vez, ser educado” (Marx & Engels, 1979, p. 634). A partir de esto, la doctora Ortiz Molina discute la polisemia del término señalando que “en general, se puede encontrar en un mismo texto la designación de maestro, profesor, educador, docente, para referirse al profesional que se ocupa de la educación de sujetos, en los niveles de educación básica y media” (Ortiz Molina, 2006, pp. 254-255).

Pero la autora hace uso del término *educador*, menos usado y de menor trayectoria entre los libros de *Google Books* según se observa en la Gráfica 1, que empieza a registrarse desde mediados del siglo XIX con una tendencia cercana a la del término *docente*, mientras que los términos *profesor* y *maestro* tienen un amplio uso desde el siglo anterior. Lo anterior puede indicar que estas últimas palabras son propias del discurso pedagógico que se refiere al maestro como genérico de la educación general o básica y al profesor como más relacionado con el ámbito de la Educación Superior, tal y como lo ha planteado la profesora Ortiz Molina.

### Gráfica 1 Palabras en Google Books



Google Books Ngram Viewer. Consultado 25/05/2019

Con esto se pone de presente que la idea de *educador* es una categoría que incluye los conceptos de docente, profesor y maestro, con lo cual se logra enfocar en todos ellos el rasgo distintivo de hacer referencia a la educación y al conocimiento como su objeto. En ese sentido es que en las investigaciones sobre la violencia escolar se hace referencia al *educador* junto a la familia como parte de esa problemática (Bárbara Yadira García Sánchez et al., 2012). Así mismo, este uso del término está presente en la investigación sobre el trabajo académico (Bárbara Yadira García Sánchez & Ortiz Molina, 2012).

Por ser la idea de *educador* una categoría que da cuenta de los demás términos relacionados y por consiguiente expresa sus propiedades distintivas, el uso que se hace de ella en la obra de Ortiz Molina implica: que el *educador* es un trabajador; que el objeto de trabajo del *educador* es la educación; que la educación se construye a través de representaciones sociales específicas con las que se desenvuelve en un espacio relacional, o campo de poder; y que por tanto, el *educador* es un agente del campo educativo.

## El *educador* es un trabajador

---

La doctora Ortiz Molina anota que en los estudios sobre el trabajo del educador “prevalece la idea de un trabajo personal, intencional, de autoformación, referido a metas, propósitos, valores, por encima de referencias de tipo instrumental” (Ortiz Molina, 2006, p. 253), que se fundamenta en la enseñanza (Ortiz Molina et al., 2008, p. 16), y que en el plano de la Educación Superior está articulado a las tareas de investigación y extensión (Bárbara Yadira García Sánchez & Ortiz Molina, 2012, p. 23).

En tanto trabajador, los problemas del *educador* también responden al régimen laboral, como en el caso de la docencia universitaria en la que converge el tipo de vinculación temporal como característica dominante en las universidades públicas, la sobrecarga laboral, las precarias condiciones materiales de trabajo, así como las dificultades generadas por prácticas de gobierno que operan al margen de la función académica de la universidad (Ortiz Molina et al., 2008).

No obstante lo anterior, esta naturaleza de trabajador comporta también la identidad del *educador*, con su práctica de apropiación y enseñanza del conocimiento, como aspecto que le confiere especificidad a su quehacer en la escuela. De allí que el objeto de trabajo del *educador* es la educación.

## El objeto de trabajo del *educador*

---

El movimiento pedagógico consideró al maestro como un trabajador de la cultura (González Ayala & Tibaduiza Vargas, 2015), y de la misma manera lo define la doctora Ortiz Molina aunque especificando que es *trabajador de la educación*, de manera que en su praxis “se apropia, se produce, se transmite y se distribuye el conocimiento en los miembros que conforman la comunidad académica” (Ortiz Molina 2008, p. 57).

De allí que establezca al *educador* como una entidad colectiva cuyo objeto de trabajo es el hecho social de *la educación* y cuya especificidad es “la actividad reflexiva y sistemática en la búsqueda (transferencia, apropiación y producción) y aplicación del conocimiento” (Ortiz Molina 2008, p. 69), teniendo en la realización de la enseñanza el centro sobre el que gravitan las prácticas educativas.

De esa manera, la doctora Ortiz Molina toma distancia de la amplitud de objetivos que las políticas oficiales le establecen a los educadores (Cleves et al., 2004), encontrando que el profesorado tiene en la enseñanza “el eje de la actividad académica del docente, no sólo por ser la que privilegian en el momento de decidirse entre la diversidad de posibilidades que en un momento dado puedan tener, sino también a la que se refieren con expresiones de afectividad, que denota el nivel de satisfacción que experimentan en su ejercicio” (2008, p. 79).

## Las representaciones de *educador*

---

Los resultados de las investigaciones adelantadas por la doctora Blanca Ortiz sustentan que las representaciones sociales son constitutivas del *educador* como grupo social, en la medida en que le confieren identidad y sentido como agente social.

Al respecto, la doctora Ortiz Molina desarrolla la concepción de Moscovici (1979) según la cual la transformación de las teorías científicas en representaciones sociales es un proceso mediante el que a los elementos que dan identidad y coherencia a un grupo social se incorporan aquellos aspectos relevantes para sus intereses, que son objetivados y anclados en el imaginario colectivo del grupo de educadores, con lo cual asume la transposición del conocimiento científico y pedagógico en representaciones sociales de los educadores (Ortiz Molina 2008, p. 27).

De ese modo, sostiene que “todo grupo construye representaciones sociales que le son propias y que dan cuenta del decir y del hacer de los sujetos, pero, a la vez, estas representaciones sociales se constituyen en el referente que orienta y justifica el comportamiento” (Ortiz Molina 2008, p. 21), con lo que confiere al *educador* la propiedad de lograr cohesión a través de la estructuración de componentes deontológicos, imaginarios y patrones de comportamiento que no solo “señalan cómo se concibe, cómo es determinado

objeto, sino también qué lo hace ver de esa manera; esto proporciona evidencias, consensos y creencias compartidas por el grupo que pueden influir en otros” (2008, p. 31).

Así, la autora logra tender un puente teórico entre la teoría de las representaciones sociales y las del campo social, al lograr resaltar que las primeras se constituyen en dispositivos que predisponen cierto tipo de comportamientos y de esquemas perceptivos, que a su vez se expresan en hábitos que, en un espacio de relaciones sociales, se constituyen en *habitus* que a su vez son constitutivos de un campo de fuerzas.

### El *educador* se entiende en el espacio social

---

La idea de *educador* en la obra de Blanca Ortiz adquiere sentido en un espacio relacional configurado como campo de poder. Por eso afirma que en el concepto de *campo*, “juegan un papel fundamental los agentes, los discursos y prácticas (con) una serie de jerarquías que están ligadas a la producción del discurso y que luchan internamente por la hegemonía de este” (Ortiz Molina 2008, p. 131).

Por tanto, en la obra de la doctora Ortiz Molina se revela que el *educador*, en tanto integrante del campo educativo, es *un agente social*, que “en cada momento tiene cierta correlación de fuerzas, cierta estructura de interacción entre sus actores, dependiendo del estado de la distribución del capital específico que predomine en ese momento. Quienes poseen una mayor porción del capital específico, son quienes tienen mayor autoridad, hegemonía (legitimidad) y capacidad de control simbólico en ese campo, y su actitud y estrategias de reproducción serán conservadoras” (Ortiz Molina 2008, p. 47).

De ese modo, el *educador* en tanto *agente* que comporta la historicidad de los componentes del campo, se constituye a través de su trayectoria en determinadas condiciones materiales y sociales, que Ortiz Molina recrea con la caracterización de la historia de sus objetos de investigación, de la misma manera que problematiza las condiciones materiales e institucionales de la forma de realización del *educador*.

## Corolario

---

La idea de *educador* en la producción intelectual de la doctora Blanca Inés Ortiz Molina constituye una valiosa herramienta para la indagación del campo educativo, toda vez que permite asir la realidad de ese mundo en toda su complejidad.

Sus tesis de posgrado, sus artículos, sus libros, la dirección de tesis de doctorado (varias de ellas con distinción laureada gracias a su acertada conducción), su liderazgo en el grupo de investigación “Formación de Educadores” que con su equipo ha sostenido en categoría A1 de COLCIENCIAS, evidencia su creatividad conceptual para hacer del ejercicio profesional de educadora, una práctica ejemplarizante de lo que constituye el quehacer de la intelectualidad universitaria.

## Referencias

Acuña Rodríguez, O. Y. (2010). El método de historia de las ideas en la obra de Javier Ocampo López. *HiSTOReLo. Revista de Historia Regional y Local*, 2 (.3), (pp. 156-179).

Amador B, J. C., Lozano, L. A., & Ramírez Pardo, P. (Ed.). (2013). La Facultad de Ciencias y Educación como proyecto educativo, sociocultural y ético-político. *Aportes al Proyecto Educativo Universidad Distrital. Una Construcción Colectiva*. C. I. d. Currículo. (pp. 4). Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Bourdieu, P. (2003). *El oficio de científico: ciencia de la ciencia y reflexividad*. Barcelona: Anagrama.

Bourdieu, P. (2008). *Homo Academicus* (2a ed.). Buenos Aires: Siglo XXI.

Bourdieu, P., & Passeron, J.C. (2003). *Los herederos: los estudiantes y la cultura*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Bourdieu, P., & Passeron, J. C. (1998). *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. México: Fontamara.

Calderón, Ó. (2018). *Estructuración y estrategias del campo universitario en Colombia. 1990-2010*. (Tesis de doctorado. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Cleves, N. R. d., Velásquez, B. M., & M., M. G. C. (2004). El maestro como formador y cultor de la vida. *Tabula Rasa*, 2, (pp.263-281).

Fernández, O. (2003). Pierre Bourdieu, ¿Agente o Actor? *Revista Tópicos del Humanismo*, 90, (pp.1-7).

García Sánchez, B. Y., Guerrero Barón, J., & Ortiz Molina, B. I. (2012). *La violencia escolar en Bogotá desde la mirada de las familias*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

García Sánchez, B. Y., & Ortiz Molina, B. I. (2012). Conceptualizaciones sobre el trabajo académico del profesor universitario *Reflexiones acerca del trabajo académico en el contexto iberoamericano* (pp. 13-26). Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

González Ayala, L. I., & Tibaduiza Vargas, H. D. (2015). *El movimiento pedagógico en Colombia y la subjetividad del maestro a 20 años de la Ley General de Educación: Grupo de Historia de la Práctica Pedagógica*. (Tesis de maestría). Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

Google Books (2019). Ngram Viewer. Consultado 25/5/2019

Jodelet, D. (1984). Las representaciones sociales: fenómenos, concepto y teoría. En S. Moscovici (Ed.), *Manual de Psicología Social* Vol. 2. Barcelona: Paidós.

León Paimé, F. (2016). *Los profesores de contaduría pública como agentes estructuradores del campo contable en Colombia: discursos y representaciones*. (Tesis de doctorado). Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Lobato Junior, A. (2017). *La investigación en las Facultades de Educación en Bogotá: representaciones sociales de los profesores*. (Tesis de doctorado). Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

López Pino, L. (2013). *Representaciones sociales del trabajo académico. Universidad de la Amazonia*. (Tesis de doctorado). Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Marx, C. (1979). *Tesis sobre Feuerbach: La ideología alemana* (pp. 633-635). La Habana: Editorial Política.

Monod, J. (1981). *El azar y la necesidad: ensayo sobre la filosofía natural de la biología moderna* (F. Ferrer, trans.). Barcelona: Tusquets Editores.

Moscovici, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires: Huemul.

Ocampo López, J. (1999). *El proceso ideológico de la emancipación en Colombia* (2 ed.). Bogotá: Planeta Colombiana Editorial S.A.

Ortiz Molina, B. I. (2006). La formación de educadores: un acercamiento a las reflexiones teóricas. *Revista Científica*, 7, (pp. 251-267).

Ortiz Molina, B. I. (2008). Modernización, planificación económica y educación. *Investigación y Reflexión XVI*, (pp. 5-8).

Ortiz Molina, B. I., Gracia Sánchez, B. Y., & Santana Gaitán, L. C. (2008). *El trabajo académico del profesor universitario*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Rodriguez Valbuena, L. F. (2016). *El campo de la educación en ingeniería industrial en Colombia 1950-2000*. (Tesis de doctorado). Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.