



# COLOQUIO

## LENGUAS, VARIACIÓN LINGÜÍSTICA, RACISMO Y OTRAS FORMAS DE EXCLUSIÓN

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

VICERRECTORÍA ACADÉMICA

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

27, 28 y 29 DE ABRIL DE 2022

### PPRESENTACIÓN

En Colombia, como en otros lugares del mundo, el racismo y la discriminación continúan vigentes a pesar de siglos de lucha de los pueblos indígenas y afrodescendientes para erradicarlos. Si bien, la Constitución política de Colombia de 1991 reconoce la diversidad étnica y lingüística del país, la figura blanca/mestiza representa aún la idea de identidad nacional, y desde allí, se legitiman políticas que mantienen el statu quo de la sociedad, apoyadas en las distintas instituciones del Estado.

Las instituciones educativas no son ajenas a la perpetuación del racismo y otras formas de exclusión, a pesar de que cada día las aulas están más marcadas por las diferencias: étnicas, raciales, de género, de clase social, de estilos de aprendizaje o de condición física, entre otras. Las políticas de atención a la diversidad impuestas desde organismos internacionales escasamente han llegado a las escuelas y a sus prácticas más cotidianas. En las instituciones escolares, las diferencias del estudiantado se han convertido en meros asuntos de celebracionismo y folclorización.



La denominada inclusión no ha ido más allá de políticas de ingreso, que luego se olvidan del estudiantado marcado con las diferencias y lo abandonan a su suerte. Las estadísticas de deserción, desempeño académico y graduación así lo demuestran. El racismo y la discriminación están fuertemente relacionados con el discurso. El discurso es una práctica sociocultural que históricamente ha producido y reproducido distintas formas de exclusión. Comenzado por la imposición de una lengua, el español, por encima de la riqueza de lenguas de los pueblos originarios. Continuando con la fijación de unas variedades lingüísticas que se consideran de prestigio, sobre otras, devaluadas; para el caso colombiano, la norma andina sobre las demás regiones. Y terminando con variaciones idiosincráticas que adquieren su valor de acuerdo con el estatus sociocultural de los hablantes.

La actual situación de polarización política que vive el país, en momentos de elecciones presidenciales ha dejado ver la relación estrecha entre el uso de las lenguas y los fenómenos de racismo, machismo y clasismo. El país parece estar dividido entre una población blanca/mestiza, clase alta y en general masculina, que se erige como portadora de los usos, valores y costumbres nacionales y con derecho a tener voz y los Otros, silenciados y representados siempre como alteridades carentes, ajenas e indeseadas.

Esta situación de actualidad política requiere que la academia reflexione sobre las problemáticas socioculturales del país, en las que la lengua (el discurso) desempeña un papel determinante y, a propósito de la conmemoración tradicional del día de los idiomas, la Facultad de ciencias y educación, a través de algunos de sus proyectos curriculares, considera que es el momento oportuno para proponer debates, aproximaciones teóricas y puntos de discusión que orienten a la comunidad académica frente a estas temáticas.

Invitamos entonces, a los diversos proyectos curriculares a que se unan a esta iniciativa y a que propongan actividades en este marco.

# COLOQUIO LENGUAS, VARIACIÓN LINGÜÍSTICA, RACISMO Y OTRAS FORMAS DE EXCLUSIÓN

27, 28 Y 29 DE ABRIL DE 2022

## CRONOGRAMA

Hora	Ponencia/ Actividad	Autor	Modalidad	Lugar
<b>Miércoles 27 de abril de 2022</b>				
9:30-10:00	<b>Apertura</b>			
10:00-11:00	<b>Conferencia Inaugural: Discurso, resistencia y movimientos sociales</b>	Teun van Dijk	Conferencia virtual y transmisión en Hermanos Sanjuán	Auditorio Hermanos Sanjuán
<b>RECESO</b>				
2:00-2:30	<b>Naturalización del racismo: silencios y evasiones en las prácticas de docentes en el aula de inglés colombiana</b>	Adrián Elías Ortega Lobo	Ponencia presencial	Salón 101, Macarena
2:30- 3:00	<b>Resistencia, opresión y negociación discursiva en la época del software cultural</b>	David Fernando Cortés Saavedra	Ponencia presencial	Salón 101; Macarena
3:30-4:00	<b>El lenguaje audiovisual un medio de desplazamiento del mal-decir</b>	Felipe Andrés Ayala Herrera	Ponencia presencial	Salón 101, Macarena
<b>Jueves 28 de abril de 2022</b>				
10:00- 12:00	<b>Discurso, racismo e identidad racial en Colombia: silencios, indiferencias e inconformidades</b>	Wilmer Villa, María Isabel Mena, Sandra Soler, Vanessa Solano	Mesa temática central	Auditorio Hermanos Sanjuán y transmisión
2:00-2:30	<b>Museo Afro-Rural Kalunga, discursos de resistencia</b>	Sebastian Díaz Escobar Camila Díaz Escobar	Ponencia presencial	Salón 101, Macarena
2:30-3:00	<b>Puanumaera bia kirinsia baida – sentir y pensar bien siempre. Experiencia pedagógica bilingüe intercultural con la comunidad Embera en Bogotá.</b>	Miguel Ángel Parada Bernal	Ponencia presencial	Salón 101, Macarena
3:00-3:30	<b>El pedagogo de lenguas a través de la racialización</b>	Wendy Panche	Ponencia virtual	
<b>Viernes 29 de abril de 2022</b>				
9:30-10:30	<b>Conferencia Divisiones sociales y discriminaciones en Colombia</b>	Éder García-Dussán	Conferencia presencial y transmisión virtual	Auditorio Hermanos Sanjuán
10:30-11:00	<b>Dos momentos temporales: contraste de los imaginarios de roles de género</b>	Angie Carolina Pinilla Orjuela Paula Nicoll Velasco Sanabria	Ponencia presencial	Auditorio Hermanos Sanjuán
11:00-11:30	<b>Lenguaje, cognición y género</b>	Yamilet Angulo Noguera	Ponencia presencial	Auditorio Hermanos Sanjuán
11:30-12:00	<b>Mujer y guerra, discurso de la violencia.</b>	Ingrid Yulieth Aguirre Cano	Ponencia presencial	Auditorio Hermanos Sanjuán
<b>RECESO</b>				
2:00-2:30	<b>En el borde del fin del mundo: escrituras desde el Sur, resistencia e identidad</b>	Johan Mauricio Paez Bello	Ponencia presencial	Salón 101, Macarena
2:30-3:00	<b>Politizando el género en el discurso: posibilidades para un Análisis Crítico del Discurso Feminista</b>	Alejandro Tiusaba-Rivas	Ponencia virtual	
3:00-3:30	<b>Resistencias y Cotidianidades</b>	Diana Catalina Hurtado Vera	Creación literaria	Salón 101, Macarena
3:30-4:00	<b>Colcha de palabras, memoria y resistencia</b>	Angie Daniela Muñoz	Puesta en escena	Salón 101, Macarena



INVITAN

**Mirna Girón Popova**

Vicerrectoría Académica

**Órmer Calderón**

Facultad de Ciencias y Educación

ORGANIZAN

**Adriana Gordillo:** Licenciatura en Humanidades y Lengua Castellana

[agordillo@udistrital.edu.co](mailto:agordillo@udistrital.edu.co)

**Ximena Bonilla:** Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés y Maestría en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Inglés

[sxbonillam@udistrital.edu.co](mailto:sxbonillam@udistrital.edu.co)

**Pedro Vargas Manrique:** Maestría en Pedagogía de la Lengua Materna

[pjvargasm@udistrital.edu.co](mailto:pjvargasm@udistrital.edu.co)

**Sandra Soler castillo:** Doctorado Interinstitucional en Educación, DIE-UD

[stsolerc@udistrital.edu.co](mailto:stsolerc@udistrital.edu.co)

[¡INSCRÍBETE!](#)

[TRANSMISIÓN](#)