

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE SYLLABUS		Código: AA-FR-003		 SIGUD Sistema Integrado de Gestión	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico		Versión: 01			
	Proceso: Autoevaluación y Acreditación		Fecha de Aprobación: 27/07/2023			

FACULTAD:	Ciencias y Educación					
PROYECTO CURRICULAR:	Doctorado Interinstitucional en Educación				CÓDIGO PLAN DE ESTUDIOS:	

I. IDENTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO							
Nombre del espacio académico:		Sujeto, alteridad y actividad en el contexto educativo					
Código del espacio académico:		Número de créditos académicos:				4	
Distribución horas de trabajo:		HTD	2	HTC	6	HTA	4
Tipo de espacio académico:		Seminario	X		Cátedra		
Periodo Académico		2026-3					
NATURALEZA DEL ESPACIO ACADÉMICO:							
Énfasis		Interénfasis	X	Interlíneas de investigación			
CARÁCTER DEL ESPACIO ACADÉMICO:							
EFE		EFI		EFEP	X	Otro	
OFERENTE (S):							
Profesor (a) DIE-UD:		Rodolfo Vergel, Ómer Calderón		Profesor (a) invitado (a)			
Grupo de investigación		GIIPLyM		Grupo de investigación			
MODALIDAD DE OFERTA DEL ESPACIO ACADÉMICO							
Presencial		Presencial con incorporación de tecnologías digitales	X		Otro		

II. RESUMEN DE LA PROPUESTA DEL ESPACIO ACADÉMICO:						
En este seminario se presentará una mirada sobre las ideas teóricas de sujeto, alteridad y actividad y sus aportes a la educación. Se desarrollará a partir del análisis de textos y discusiones sobre las fuentes. El vínculo de estos conceptos con el de alienación es insoslayable, al menos teóricamente.						

III. JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO:						
En términos de la formación doctoral de los estudiantes, se hace necesario y pertinente un estudio sobre las ideas de sujeto, alteridad y actividad en el contexto educativo. Dicho estudio conlleva a revisar diversas aproximaciones teóricas a través de las cuales se han teorizado de maneras distintas estas nociones y, particularmente, a profundizar las bases epistemológicas y ontológicas en las cuales se apoyan estos conceptos. Se espera que el trabajo desarrollado durante el seminario aporte elementos que apoyen la formulación de los proyectos doctorales.						

IV. OBJETIVOS DEL ESPACIO ACADÉMICO (GENERAL Y ESPECÍFICOS)						
General: Identificar y estudiar algunas posiciones teóricas sobre las ideas de sujeto, alteridad y actividad, orientadas a la cualificación de los procesos de formulación de los proyectos de investigación doctoral. Específicos: - Analizar las diversas teorizaciones que sobre sujeto, alteridad y actividad han realizado algunas aproximaciones teóricas. - Identificar y analizar investigaciones educativas que incorporan las nociones de sujeto, alteridad y actividad y sus conexiones teóricas y prácticas con el concepto de alienación. - Incorporar los elementos de las investigaciones educativas identificadas en la formulación de los proyectos doctorales.						

V. PROPÓSITOS Y PROCESOS DE FORMACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO						
Generar relexiones profundas sobre la naturaleza de las categorías de sujeto, alteridad y actividad y analizar sus repercusiones en el contexto educativo						

VI. DESARROLLO DE TEMÁTICAS Y/O PROBLEMÁTICAS DEL ESPACIO ACADÉMICO			
En términos generales, los núcleos conceptuales que soportan el seminario son: s ujeto, alteridad, actividad y alienación.			
VII. METODOLOGÍA Y MEDIACIONES PARA LA FORMACIÓN			
(Horario: miércoles 8:00 am - 12:00 m durante el semestre académico).			
Se trabajará bajo la metodología de seminario. En las sesiones se profundizará en los aspectos relacionados con las ideas de sujeto, alteridad y actividad y sus implicaciones en la formulación de los proyectos doctorales. Será motivo de análisis algunas situaciones educativas en las cuales sea susceptible identificar y analizar las caracterizaciones sobre sujeto, alteridad y actividad.			
VIII. EVALUACIÓN			
El proceso evaluativo articula tres formas de evaluación: la autoevaluación presentada por cada estudiante en las sesiones de exposición y valoración de su trabajo, la evaluación de los profesores a cargo del seminario y la producción de avances relacionados con implicaciones de las conceptualizaciones logradas sobre sujeto, alteridad y actividad en las propuestas de sus proyectos doctorales.			
IX. BIBLIOGRAFÍA			
Básicas: Bajtín, M. (1992). El marxismo y la filosofía del lenguaje. Madrid: Alianza Editorial. (Original publicado en 1929). Bajtín, M. (2009). Estética de la creación verbal. México: Siglo XXI. (Original publicado en 1979). Baquero, R. (2009). Vigotsky y el aprendizaje escolar. Buenos Aires: Aique. Leontiev, A. (1969). El hombre Nuevo. Barcelona: Martínez Roca. Leont'ev, A. N. (1978). Activity, consciousness, and personality. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall. Leontiev, A. (1981). Sign and Activity. En: Wertsch J.V. (Ed.) (1981). The Concept of Activity in Soviet Psychology. New York: Sharpe. 241–255. Marx, K. (1998). The German ideology, including theses on Feuerbach and introduction to the critique of political economy. New York: Prometheus Books Radford, L. (2016). Mathematics Education as a Matter of Labor. In M.A. Peters (ed.). Encyclopedia of Educational Philosophy and Theory. Section: Mathematics education philosophy and theory. P. Valero and G. Knijnik, Editors. Singapore: Springer. Vergel, R. (2014b). El signo en Vygotski y su vínculo con el desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Folios, 39(1), 65-76. Vygotsky, L. (1929). The problem of the cultural development of the child. Journal of Genetic Psychology, 36, 415- 434. Vygotsky, L. (1978). Mind in Society: The development of higher psychological processes. Cambridge, MA, E.U.: Harvard University Press.			
Complementarias			
Digitales (opcional)			
XI. SEGUIMIENTO Y ACTUALIZACIÓN DEL SYLLABUS			
Fecha revisión por Consejo Académico de Doctorado (CADE):			
Fecha aprobación por Consejo Académico de Doctorado (CADE)		Número de acta:	