



Huellas de una experiencia formativa docente mediada por TIC

ISSN 2215-8227

2023, Volumen 14, No. Extra

Traços de uma experiência de formação docente mediada pelas TIC

Traces of a teaching training experience mediated by ICT

Francisco Mercado Mercado

Universidad de Córdoba

franciscomercadom@correo.unicordoba.edu.co

Karen Patricia Agudelo Arteaga

Universidad de Córdoba

karenagudelo @correo.unicordoba.edu.co

Resumen

La sistematización es concebida como una estrategia pedagógica que sirve para realizar una interpretación crítica de una o varias experiencias, además, posibilita a otros aprender de esa experiencia a partir de la huella registrada. La mediación está dada por el uso del portafolio como herramienta tecnológica que permite el proceso de sistematización de la experiencia docente en la Universidad de Córdoba. Paradigma interpretativo con enfoque cualitativo, técnicas revisión documental y observación, con análisis de contenido, muestra 11 estudiantes de octavo semestre de ciencias naturales. Resultados creación de un portafolio a través de google site, construcción del informe final de sistematización y socialización de la experiencia en el Encuentro de Práctica Pedagógica.

Palabras clave: ciencias naturales, estrategia de investigación, experiencia vivida, huellas, mediación.

Resumo

A sistematização é concebida como uma estratégia pedagógica que serve para fazer uma interpretação crítica de uma ou mais experiências, bem como para permitir que outros aprendam com essa experiência com base no traço registado. A mediação é dada pela utilização da carteira como ferramenta tecnológica que permite o processo de sistematização da experiência docente na Universidade de Córdoba. Paradigma interpretativo com uma abordagem qualitativa, revisão documental e técnicas de observação com análise de conteúdos, amostra de 11 estudantes do oitavo semestre de ciências naturais. Criação de um portfólio através do site google, construção do relatório final de sistematização e socialização da experiência na Reunião de Prática Pedagógica.

Palavras-chave: ciências naturais, estratégia de investigação, experiência vivida, vestígios, mediação.

Summary

Systematization is conceived as a pedagogical strategy that serves to make a critical interpretation of one or several experiences, and also enables others to learn from that experience based on the recorded trace. The mediation is given by the use of the portfolio as a technological tool that allows the systematization process of the teaching experience at the University of Córdoba. Interpretative paradigm with qualitative approach, documentary review and observation techniques with content analysis, sample of 11 eighth semester students of natural sciences. Results creation of a portfolio through google site, construction of the final systematization report and socialization of the experience in the Pedagogical Practice Meeting.

Keywords: natural sciences, research strategy, lived experience, traces, mediation.

Introducción

Esta investigación surge de la preocupación derivada de la escasa sistematización encontrada a lo largo de la Práctica Pedagógica Investigativa I, II, III, IV y V, y de la Práctica Docente I y II de la carrera, en la cual no se evidencia una producción escrita, coherente y correspondiente con los ejercicios de lectura de los contextos sociológico, pedagógico, curricular, evaluativo y de gestión institucional, ni con el uso de técnicas de investigación como la observación, la entrevista y la revisión documental, entre otras.

En este contexto de preocupación, análisis y reflexión sobre la deficiente sistematización de las prácticas pedagógicas, surge la siguiente pregunta de investigación ¿cómo propiciar que la sistematización reflexiva investigativa permita al estudiante en formación de la Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Universidad de Córdoba asumir su propia práctica pedagógica como objeto de estudio? Cuestionamiento que se le da respuesta a través del logro de los objetivos planteados, los cuales permitieron realizar un análisis documental sobre la sistematización de la Práctica Pedagógica Investigativa y Docente desarrollada por los estudiantes, luego contrastar y relacionar las sistematizaciones de los educandos con los teóricos consultados y los Lineamientos de la Práctica Pedagógica, y finalmente, diseñar y usar una estrategia pedagógica que ayude a fortalecer el proceso de sistematización de la Práctica Pedagógica Investigativa y de la Práctica Docente.

En este orden de ideas, la pertinencia del estudio radica en identificar las causas y motivos diferenciadores en el trabajo de sistematización que realizan los maestros en formación de su experiencia en el aula, de este modo reflexionar sobre los componentes más relevantes de su práctica pedagógica para diseñar una estrategia que permita fortalecer el análisis reflexivo y la capacidad lingüística escrita que será pionero para las futuras prácticas y su rol como docente. Al respecto, Ballester (2015) resalta que “la habilidad de escribir es lograda por el aprendizaje significativo que se produce a través de la comprensión lectora”. De igual manera, Gutiérrez y Molina (2017) sustentan que “la sistematización de experiencia es un medio de construcción, objetivación, reflexión y representación de la propia práctica”.

De manera complementaria, Rey Sánchez, E. y Escalera Gámiz, A. M., (2011), plantean que “El portafolio digital es un instrumento muy útil, aunque aún no está extendido por los docentes, tiene la capacidad de incorporar las nuevas tecnologías de información y comunicación al proceso de aprendizaje”. En este trabajo la mediación tecnológica está representada por el uso del Portafolio digital, el cual además de la funcionalidad anterior se constituye en un aporte significativo para la investigación formativa de los licenciados en formación a través de la acumulación de evidencias y el aporte de apuntes teóricos y aspectos relevantes para el proceso de sistematización de la Práctica Pedagógica Investigativa y la Práctica Docente.

Por ello, es de vital importancia que los estudiantes cursantes de práctica pedagógica hagan de su experiencia una práctica reflexiva que implica la intencionalidad y la dimensionalidad, donde la primera es requerida para generar transformaciones y aprendizajes internos y la segunda asume los componentes éticos y políticos vinculados a su propio proceso formativo (Jiménez, Rossi y Gaitán, 2017). Esto le proporciona soporte en la sistematización, puesto que ésta le permite innovar, buscar y aplicar nuevas estrategias para poder brindar un conocimiento significativo al estudiante, al mismo tiempo poderlo motivar cada vez más en este aventurero viaje del aprendizaje.

Metodología

La investigación se desarrolló bajo el paradigma interpretativo, “puesto que analiza, al individuo como un ser independiente, capaz de construir su propia realidad social” (Fernández y Postigo, 2020), facilitando la comprensión del contexto de los estudiantes para dar explicación y sentido a la sistematización y resolución de problemáticas identificadas en su práctica pedagógica.

El enfoque implementado es el cualitativo, debido a que este “se interesa por las vivencias del sujeto, sus historias, hábitos, interacciones, acciones y por sus emociones” (Schenkel y Pérez, 2019) lo que permite entender a los estudiantes de práctica pedagógica reflexiva cómo elementos que forman parte de un entorno, el cual interviene directamente en su proceso formativo y la subjetividad de su actuar (Díaz, 2018).

La población del estudio fueron los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Universidad de Córdoba, y la muestra la conformaron once (11) educandos de la Práctica Pedagógica Docente de octavo semestre. Para la recolección de la información, se utilizó la revisión documental que de acuerdo con Páramo (2011) citado por Fonseca (2017), permite la “comprensión de las reflexiones que hacen los estudiantes en formación y su habilidad escritural, además se utilizó la entrevista como base de una comunicación entre el investigador y estudiantes en formación para recoger respuestas verbales y corporales sobre la sistematización que realizan en sus cursos de práctica pedagógica” (Díaz, Torruco, Martínez, y Varela, 2013). Finalmente, el análisis de la información fue basado en el análisis de contenido a través de la codificación de categorías para la comprensión del fenómeno.

Resultados y análisis

Entre los resultados obtenidos por parte de los estudiantes en formación se destacan los siguientes :

El primer resultado fue el diseño de un portafolio digital construido bajo la secuencia de modelos instruccionales el cual le permitió organizar de manera secuencial las distintas evidencias recopiladas en la inmersión en el aula, como los planes de clase, proyectos transversales, propuesta pedagógica didáctica e informe final. A continuación se evidencia un ejemplo del portafolio construido por los estudiantes.

Imagen 1. Pantallazo del portafolio.



Fuente: Producto de los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental.

El segundo resultado fue la construcción del informe final donde dieron cuenta del proceso vivido y consolidado en el aula, informe que permitió afianzar los aprendizajes, retos y desafíos enfrentados en la práctica, incluida la evaluación y aportes de la experiencia en su proceso de formación. Y el tercer resultado fue la socialización de la experiencia vivida en el V Encuentro de Experiencias Significativas de Práctica Pedagógica del Programa de Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental.

Imagen 2. Pantallazo del Encuentro de Socialización de Experiencias de Práctica Pedagógica.



Fuente: Archivo del Programa de Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental.

Mercado Mercado, F. y Agudelo Arteaga, K.P. (2023). Huellas De una experiencia formativa docente mediada por TIC. Revista Electrónica EDUCYT, V. 14, (Extra), pp.745-755.



En este orden de ideas, se llevó a cabo el análisis y discusión de los resultados obtenidos en torno a tres aspectos o categorías: el portafolio digital, su construcción y uso pedagógico; la sistematización aplicando como apoyo investigativo el portafolio digital, y la Práctica Pedagógica como objeto de investigación formativa y producción escrita. Los cuales se presentan y desarrollan a continuación:

En cuanto a la categoría Portafolio, los estudiantes involucrados en la investigación mencionan que el portafolio es una forma de tomar información, es donde se plasma una experiencia vivida y se convierte en una herramienta de aprendizaje, tal como lo plantea Peña (2005), por su carácter formativo el portafolio constituye un recurso infravalorado para la evaluación centrada en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, porque permite definir, recoger, analizar e interpretar los datos, las vivencias. De esta forma, el portafolio es visto por los estudiantes como una forma que permite la sistematización de experiencias vividas en el aula. En este contexto, Careaga (2007), considera que el portafolio es un espacio dedicado a la escritura de práctica pedagógica con su correspondiente reflexión. Lankes (1995) y Lorenzo e Ittelson (2005) complementan la discusión cuando afirman que el portafolio digital o electrónico, nos posibilita el control y la organización de los trabajos creados en los diferentes medios.

En síntesis, el portafolio digital contribuye con el desarrollo integral de los estudiantes, al fomentar las competencias lectora y escritora, objetivar logros obtenidos, acumular evidencias de aprendizaje en el proceso de formación docente o como estudiantes de otros niveles del sistema educativo colombiano.

Con relación a la categoría Sistematización, para un grupo de los actores de la investigación, la sistematización es concebida, destacando la funcionalidad que cumple para registrar y compartir experiencias. Punto de vista que encuentra sustento teórico en Medrano (2019), quien concibe la sistematización “como una estrategia pedagógica en la cual se relatan experiencias significativas”. Siendo precisamente este el propósito con el cual se usa la sistematización como una estrategia de investigación para dar cuenta de la Práctica Pedagógica al interior de la Facultad de Educación y Ciencias Humanas de la Universidad de Córdoba Colombia. Asimismo, Jara (2015), manifiesta que la sistematización de experiencias es una interpretación crítica de una o varias experiencias. Entonces se puede afirmar, que los estudiantes de la licenciatura objeto de estudio comprenden que la sistematización permite la reflexión sobre el proceso pedagógico vivido, permitiendo la identificación de falencias en aras de mejorar los procesos implicados en la práctica pedagógica.

En este mismo sentido, Candales y Torres (2006), conciben “sistematización, como modalidad colectiva de producción de sentidos, es siempre una experiencia inédita, dado que lo que se pone en juego no son un conjunto de procedimientos y técnicas estandarizadas, sino las vivencias, sueños, visiones y opciones de individuos y

grupos que la asumen como posibilidad de auto comprensión y transformación”. La sistematización como proceso colectivo, es inequívoca, para sistematizar se necesita la presencia de un grupo que haya hecho o experimentado el mismo o similar proceso para poder al final poner de manifiesto lo vivido.

Con respecto a la categoría Práctica Pedagógica, los participantes de la investigación consideran que la Práctica Pedagógica debe centrar la atención en el estudiante dejando al docente como un orientador en el proceso de enseñanza aprendizaje, de tal manera que colaboren en el proceso de madurez cognitiva, motriz y afectiva. Convirtiéndose entonces, la práctica pedagógica en un espacio de reflexión en el cual interactúan docentes, estudiantes y la institución educativa como tal, enfrentándose constantemente la teoría y la práctica.

En este sentido, “las prácticas educativas como quehacer pedagógico, no solo deben ser referidas a las que se realizan en un espacio institucional llamado escuela, sino que además se deben considerar los saberes y conocimientos culturales que ofrece la sociedad a las nuevas generaciones, debido a que los sujetos son parte de un mundo problematizado que exige cada vez más posturas críticas, reflexivas y transformadoras” (Freire, 1979). Es por ello que durante el proceso formativo de los licenciados, la lectura del contexto sociológico, cultural y social en que se encuentra inmersa la escuela es abordado y tenido en cuenta como objeto de estudio.

Por su parte Delgado (2002), complementa la discusión exponiendo que el desarrollo de estrategias cognoscitivas debe partir de un enfoque dirigido al docente, con el fin de aprovechar al máximo su motivación, experiencia, habilidad en el tratamiento de las situaciones educativas y la voluntad de continuar en un proceso de autorrealización y mejoramiento permanente. De tal forma que, el contexto, la escuela, el estudiante y el docente, son importantes e imprescindibles en un escenario donde la práctica pedagógica se caracterice por ser reflexiva y asumida desde una perspectiva investigativa, donde el portafolio digital y la sistematización jugarán siempre un papel preponderante.

Conclusiones

La triada portafolio, sistematización y práctica pedagógica se convierten en elementos fundamentales en la formación del maestro pues permite que los sujetos reflexionen críticamente sobre su forma de enseñar ciencias. Así como repensar en los retos y desafíos que se tienen que asumir para dar cuenta de los alcances de las competencias que se deben adquirir para potenciar el desarrollo profesional e identidad del maestro en formación.

La triada portafolio, sistematización y práctica pedagógica contribuye de manera significativa en el aprendizaje de los maestros en formación, puesto que se registra el proceso, se analiza, se evalúa, se identifican fortalezas y falencias, se desarrollan competencias lectora y escritora, se interioriza el proceso, se comparten los resultados

en grupo, y también permite planear con un punto de partida que seguro garantiza mejor desempeño frente a nuevos procesos, retos y desafíos de la práctica pedagógica.

Bibliografía

- Ballester, J. (2015). La formación lectora y literaria. Barcelona: Graó.
- Candales, L. y Torres, A. (2006). La sistematización como experiencia investigativa y formativa. Revista la Piragua, N°23. Colombia.
- Careaga, A. (2007). Portafolios docentes universitarios. Montevideo: Universidad de la República.
- Delgado, Pilar (2002). La formación de formadores dinámicos. Madrid. Editorial Pirámide, Quinta edición. Pp. 120.
- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., y Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. Investigación en educación médica, 2(7), 162-167.
- Díaz Herrera, C. (2018). Investigación cualitativa y análisis de contenido temático. Orientación intelectual de revista Universum. Revista general de información y documentación, 28(1), 119.
- Fernández Navas, M., & Postigo-Fuentes, A. Y. (2020). La situación de la investigación cualitativa en Educación: ¿Nueva Guerra de Paradigmas?
- Freire, P. (1979). Educación y concienciación; educación versus masificación. En: La educación como práctica de la libertad: Vigésima quinta edición, 1979. Siglo XXI editores, s.a, en coedición con tierra nueva.
- Fonseca Amaya, G. (2017). El conocimiento pedagógico del contenido en profesores de biología: Una revisión documental. Bio-grafía, 10(19).
- Gutiérrez, R. y Molina, R. (2017). ¿Qué saben los futuros docentes sobre el proceso inicial del aprendizaje del lenguaje escrito? En R. Roig-Vila (Ed.), Investigación en docencia universitaria. Diseñando el futuro a partir de la innovación educativa (pp. 78-90). Barcelona: Octaedro.
- Jara, O. (2015). La sistematización de experiencias produce un conocimiento crítico, dialógico y transformador. Disponible en: <http://www.cepalforja.org/sistem/bvirtual/wp-content/uploads/2015/06/Entrevista-Oscar-Jara-Revista-Docencia.pdf>
- Jiménez Muñoz, J., Rossi, F., & Gáitan Rivero C. (2017). La práctica reflexiva como posibilidad de construcción de saberes. Aportes a la formación docente en Educación Física. Movimiento, 23(2), 587-600.
- Lankes, A. M. (1995). Electronic Portfolios: A New Idea in Assessment in ERIC

Clearinghouse on Information and Technology. Syracuse NY.

Lorenzo, G. & Ittelson, J. (2005). An Overview of E-Portfolios.

Medrano, M. (2019). La sistematización de experiencias como método de documentación de los impactos y logros del colectivo musical puerto arena del programa de música de la universidad de córdoba. Facultad de Educación y Ciencias Humanas.

Peña, J. (2005). Una aproximación teórica al uso del portafolio en la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación. *Revista Educare*, 31, 599-607.

Rey Sánchez, E. & Escalera Gámiz, Á. M. (2011). El portafolio digital un nuevo instrumento de evaluación. *Revista DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia*, ISSN-e 1699-3748, N°. 21.

Schenkel, E., & Pérez, M. I. (2019). Un abordaje teórico de la investigación cualitativa como enfoque metodológico. *Acta Geográfica*, 12(30), 227-233.