

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: UNA APROXIMACIÓN A LA INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTOS EN LA ESCUELA

ECOLOGICAL RESTORATION: AN APPROACH TO INTEGRATION OF KNOWLEDGE IN SCHOOL

IVONNE GISELLY MAJIN CERON
DIEGO ALEXANDER RIVERA
DIEGO MACIAS PINTO

Eje temático N° 1: educación en ciencia y tecnología desde la perspectiva intercultural
Modalidad: ponencia (comunicación oral), con avances de investigación.

Resumen

La institución educativa académica de Puebloquemado pertenece al pueblo Yanacona, comunidad indígena que desde los años noventa busca crear un sistema de educación propio. Entre las estrategias que se han desarrollado, está integrar áreas del saber ancestral al currículo de la institución, buscando afianzar en las nuevas generaciones, el saber milenario de la comunidad. A pesar de ello, aun los conocimientos de las ciencias están desligados de los saberes de la comunidad, enseñando a estudiantes conceptos separados de su realidad, homogeneizadores y que invisibilizan sus saberes milenarios, olvidando que el mundo no sólo está hecho de los conocimientos de la ciencia y las disciplinas del saber, sino de la sabiduría que está presente en las culturas, desde la cosmovisión y cosmogonía de los pueblos. Para ello se opta por trabajar en el campo de la enseñanza y el aprendizaje de conceptos de las ciencias naturales entorno al conocimiento científico como enfoque teórico y se desarrollará a través de una investigación sociocultural, empleando la metodología cualitativa etnográfica siguiendo a Álvarez (2008). Se han hecho adelantos en la construcción de instrumentos, como los bosquejos de la matriz que servirá para ordenar la información encontrada en las dos primeras fases de la investigación, además de algunas de las preguntas del cuestionario, que se trabajaran con los mayores y mayoras entrevistados. Es una propuesta innovadora en el contexto en el que se va a desarrollar. Aportará en la construcción de educación propia a través del dialogo de saberes. Será un antecedente de conocimiento intercultural dentro del proyecto educativo comunitario. Permitirá establecer puentes entre el conocimiento de las ciencias naturales y los saberes de las comunidades.

Palabras Claves: dialogo de saberes, interculturalidad, restauración ecológica, saberes ancestrales.

1353



Abstract

The academic educational institution of Puebloquemado belongs to the Yanacona people, an indigenous community that since the 1990s seek to create its own has sought education system since the 1990s. Among the strategies that have been developed, is to integrate areas of ancestral knowledge into the institution's curriculum, seeking to strengthen the millenary knowledge of the community in the new generations. Despite this, even the knowledge of science is detached from the knowledge of the community, teaching students concepts that are separate from their reality, homogenizing and making their millenary knowledge invisible, forgetting that the world is not only made of the knowledge of science and the disciplines of knowledge, but of the wisdom that is present in cultures, from the worldview and cosmogony of peoples. For this, it is chosen to work in the field of teaching and learning concepts of the natural sciences and scientific knowledge as a theoretical approach and it will be developed through sociocultural research, using the qualitative ethnographic methodology following Álvarez (2008). Advances have been made in the construction of instruments, such as the sketches of the matrix that will serve to organize the information found in the first two phases of the investigation, in addition to some of the questions of the questionnaire, which will be worked with the elderly and elderly interviewed. It is an innovative proposal in the context in which it will be developed. It will contribute to the construction of own education through the dialogue of knowledge. It will be an antecedent of intercultural knowledge within the community education project. It will allow establishing bridges between the knowledge of the natural sciences and the knowledge of the communities.

1354

Introducción

La educación de los niños, niñas y jóvenes en los territorios indígenas debe estar enfocada hacia la formación de individuos con sentido de pertenencia por su contexto cultural, que posean conocimientos académicos y universales bien fundamentados y que garantice la trascendencia de los principios fundamentales la autonomía e identidad indígena, para la pervivencia como pueblo.

Por ello, desde las comunidades indígenas se ha adoptado por emprender el camino de construcción de una educación propia en



donde en la escuela no solo está presente el conocimiento, también hay saber. El mundo no sólo está hecho de los conocimientos de la ciencia y las disciplinas del saber, sino de la sabiduría que está presente en las culturas, desde la cosmovisión y cosmogonía de los pueblos. Cada cultura tiene una forma de ver, sentir, percibir y proyectar el mundo y cuando esas culturas y pueblos tienen relación con el saber aparece la sabiduría custodiada por los mayores, en quienes confluyen las historias de lucha y reivindicación de su generación y de las que están por venir. Planeta Paz, OXFAM y FOS (2017).

Siendo así, se considera indispensable poder llegar a transformar la educación en un tejido que guarde las memorias y la sabiduría de los mayores, pero a su vez se complemente con el saber científico, y de esta manera formar individuos críticos que aporten a la pervivencia de su comunidad.

En concordancia, se pretende desarrollar una propuesta que tiene como propósito Integrar los saberes ancestrales de la comunidad indígena de Rioblanco, municipio de Sotará, con las ciencias, en el diseño de una estrategia para la enseñanza de la restauración ecológica, teniendo en cuenta que la escuela debe ser un ente activo en la transformación y/o recuperación de espacios de vida perturbados o disturbados, donde es necesario la participación comunitaria y escolar en los procesos de formación y vínculo en la solución de las problemáticas ambientales con el restablecimiento del vínculo humano con la naturaleza y el fortalecimiento de las comunidades locales y sus instituciones (Murcia y Guariguata 2014).

De esta manera, resaltar los saberes de la comunidad y a su vez integrar el conocimiento científico, dándole a la educación un carácter

intercultural que implica el no encierro en el entorno inmediato, sino el fortalecimiento de la cultura indígena de tal manera que las herramientas externas ofrezcan: “elementos para desenvolverse en forma adecuada frente a ellos mismos y a la sociedad en su conjunto, estableciendo relaciones de diálogo y convivencia armónica con los otros pueblos y sectores sociales” PEBI (2004), en cumplimiento de la ley de origen, Ley de Vida o Derecho Propio de cada pueblo, que tiene como objetivo fundamental asegurar la pervivencia de las diferentes culturas.

1356

Justificación

Esta propuesta surge a partir de la necesidad evidenciada en la institución educativa académica de Puebloquemado, resguardo indígena de Rioblanco, de visibilizar los saberes milenarios de la comunidad y articularlos al conocimiento de las ciencias naturales, y como lo sugieren Briceño & Rodríguez (2017) establecer complementariedades, que permitan a los estudiantes desarrollar “competencias interculturales”.

Además, este trabajo afianzara los procesos de construcción de educación propia que se vienen desarrollando dentro de los pueblos indígenas, para el caso de la institución fortalecer el PEC (proyecto educativo comunitario) y el SEPIY (sistema educativo propio indígena Yanacona), que concibe la importancia de transformar el aprendizaje basado en el modelo de educación propia que se construye dentro del pueblo Yanacona, basado en el caminar del territorio, mambear la palabra, centrarse en el runa y su relación consigo mismo y con la naturaleza, para así poder formar los hilos que serán la base de un modelo propio de educación, que pueda unir los conocimientos



científicos con el saber milenario de la comunidad. Cabildo mayor Yanacona (2008).

Al reconocer la importancia del contexto dentro del aprendizaje de los estudiantes, es indispensable aportar a la formación de vínculos entre estos dos tipos de conocimiento, con el fin de propiciar una interiorización del aprendizaje, que no esté desligado del mundo de la vida de cada ser, además que, esta investigación, ayude como antecedente en la construcción de puentes entre el saber ancestral y áreas obligatorias de conocimiento, determinadas por el ministerio de educación nacional, que podrán ser reorganizadas y aplicadas en diferentes contextos. (Vázquez 2019)

Esta propuesta de investigación, aportará en encontrar ese punto de encuentro tan complejo de aplicar en la realidad, a través de la construcción de una estrategia que permita reconocer y enseñar conceptos de restauración ecológica, basados en los saberes de la comunidad, construyendo investigación desde las colectividades, interpretando el conocimiento académico y científicista, resignificarlo y fortalecerlo. (Cabildo mayor Yanacona 2008).

1357

Antecedentes

Se encuentran diversas investigaciones donde se aborda la problemática que surge en la educación para contextos indígenas o afrodescendientes referente al dialogo de saberes entre el conocimiento científico y los saberes ancestrales que portan las comunidades. Se tienen como referentes de investigación, respecto a este tema los trabajos a nivel nacional de: Millán y Tálaga (2015), Lopez



& Valencia (2017), Briceño & Rodríguez (2017), Vásquez (2019). En el ámbito internacional, se consulta la investigación de Paillacoí (2017).

Las afirmaciones anteriores sugieren que el dialogo de saberes:

Constituye una manera de relacionar estudiantes, docentes y comunidad; se trata de que el sujeto exprese su saber frente al saber del otro y de lo otro, pues la realidad vivida se debe incorporar a la escuela a través de sus costumbres, hábitos, creencias y saber popular. Lo cotidiano se despliega junto a lo académico y el papel de la enseñanza es transversar la diversidad cognoscitiva y despertar la motivación de los estudiantes en la búsqueda de respuestas desde la riqueza conceptual del diálogo de saberes. En este sentido, la discusión sobre los saberes representa el encuentro dialógico de los sujetos de la escuela; este encuentro permite la construcción comunitaria del conocimiento y se convierte en un movimiento de creatividad al desplegarse en la relación del sujeto con lo constituyente. (Pérez y Moya, 2008, p.6).

Al respecto, Pérez (2015) menciona que la fragmentación del saber en disciplinas y especialidades, es una característica de las ciencias occidentales, donde se va de lo general a lo específico, hecho que se denota en asignaturas como la biología y las matemáticas, que además se trabajan de forma independiente dentro de las aulas de clase, lo que para la mayoría de los pueblos indígenas esto constituye un paradigma no solo extraño sino opuesto a la conexión holística de sus cosmovisiones, en donde se trabaja de una manera colectiva.

De este modo, la escolaridad, de por sí, tiene efectos aculturadores en la escuela indígena. De no reformarse esta práctica pedagógica en el SEIP (Sistema Educativo Indígena Propio),

1358



manteniendo como inercia la organización de la vida escolar en la que los maestros indígenas se formaron, no se habrá avanzado en el énfasis sobre “lo propio” de los proyectos educativos. De nuevo “hay una disyuntiva entre paradigmas opuestos: o la curricularidad disciplinar de la escuela occidental o la formación holística para la vida de las culturas indígenas. La solución quizás esté en un punto medio analógico que tome las ventajas de cada paradigma en una planeación curricular alternativa para el SEIP” (Pérez, 2015, p. 77).

De esta manera, se asume “la igualdad de la condición humana sobre la base de un diálogo mutuo y la relación de intercambio con el fin de garantizar la libertad, la igualdad y la cohesión social interculturizando el currículum escolar”. Esto implica un desafío por el reconocimiento de la existencia de los pueblos indígenas y sus saberes, a la vez el hecho de formar individuos sobre la base del conocimiento y el respeto de las distintas sociedades y manifestaciones culturales, para lograr que la diversidad y las diferencias sean aspectos enriquecedores en la educación escolar, mediante un proceso de co-construcción de conocimiento entre profesores de la escuela, padres de familia y sabedores de la comunidad, con una metodología contextualizada (Quilaqueo, 2019).

A través de esta revisión se podría evidenciar que existen trabajos desarrollados en torno a la temática abordada sobre el dialogo de saberes entre conocimiento científico y saber ancestral de las comunidades en el país e internacionalmente; que es un tema complejo y difícil de abordar, pero necesario para mejorar los sistemas educativos propios y así poder crear recursos que permitan hibridar conocimientos que hasta el momento se ven como polos opuestos.

1359



Metodología

Este proyecto corresponde a una investigación sociocultural y empleará la metodología cualitativa etnográfica siguiendo a Álvarez (2008) y se desarrollará en las siguientes tres fases:

● **Fase I.** Identificación de los significados de los saberes ancestrales entorno a la revitalización de la madre tierra.

Esta fase se desarrollará a partir de las siguientes actividades: mingas de la sabiduría ancestral, salidas de campo, entrevistas. Usando como técnica la observación participante; como instrumentos, cuestionarios y diario de campo.

Debido a la pandemia generada por el Covi-19, varían las técnicas que se usarán. Se recurrirá a entrevistas a mayores que viven en la ciudad de Popayán de manera presencial, teniendo en cuenta normas de aislamiento. También, se harán llamadas telefónicas, a mayores del resguardo que dispongan del tiempo para dialogar sobre el tema y cuando se permita la entrada al territorio por las autoridades del resguardo, se trabajarán las salidas de campo.

● **Fase II.** Integración de los saberes ancestrales con el concepto y fases de la restauración ecológica.

Revisión de textos escolares de básica secundaria en ciencias naturales, de la editorial Santillana, Norma, Educar, entre otros, buscando contenidos que se relacionen con restauración ecológica; también los derechos básicos de aprendizaje (DBA) y estándares básicos de competencias, presentados a través de mapas conceptuales. Además, de los contenidos curriculares de las áreas del saber ancestral, Chagras, Pensamiento Indígena, Artesanías y el proyecto educativo comunitario (PEC) de la institución. Finalmente, se realizará una

1360



correlación conceptual de los saberes ancestrales de la comunidad con la información encontrada en la revisión bibliográfica.

● **Fase III.** Diseño una estrategia para la incorporación de la restauración ecológica en los procesos formativos de la escuela

Se definirá inicialmente en que proceso formativo se incorporará la estrategia, que será diseñada posterior al tejido de saberes o correlación de saberes y conocimientos científicos sobre restauración ecológica. El diseño de la estrategia se construirá, basándose en el camino metodológico para la construcción del territorio pedagógico Yanacona (Cabildo mayor Yanacona, programa de educación 2008).

Resultados

Al estar esta propuesta en fase de ejecución y teniendo en cuenta que no se ha desarrollado trabajo de campo a causa de la pandemia que afecta actualmente las poblaciones a nivel mundial, no se citan resultados consolidados. Pero si se hace necesario mencionar que se está en el proceso de construcción de instrumentos que serán aplicados de manera telefónica, virtual o presencial, acatando las normas de bioseguridad que están designadas.

Conclusiones

Es una propuesta innovadora en el contexto en el que se va a desarrollar.

Aportará en la construcción de educación propia a través del dialogo de saberes.

1361



Será un antecedente de conocimiento intercultural dentro del proyecto educativo comunitario.

Permitirá establecer puentes entre el conocimiento de las ciencias y los saberes de las comunidades.

Referentes bibliográficos

- Álvarez, C. (2008). La etnografía como modelo de investigación en educación.
- Briceño, L & Rodríguez, M. (2017). Diálogo de saberes en la enseñanza de la química: una estrategia didáctica introductoria desde la perspectiva intercultural. (Tesis de maestría). Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá D.C, Colombia. pp. 46-65.
- Cabildo Indígena Yanacona de Rioblanco Sotará. (2006). Estudio socioeconómico “identidad, tierra, organización y planeación para la reconstrucción”. pp. 21-22.
- Cabildo mayor Yanacona, programa de educación. (2008) ¿la educación es el camino? Construyendo memoria Yanacona.
- López, A, & Valencia, L. (2017). Diálogo de saberes entre conocimiento científico escolar y saberes ancestrales en la I.E Atanasio Girardot y comunidad afrodescendiente las Palmeras desde la elaboración del guarapo de caña. (Tesis de pregrado). Universidad del valle, Santiago de Cali, Colombia. pp. 38-76.
- Millán, C, & Tálaga, F. (2015). Hacia un diálogo de saberes entre el conocimiento de las ciencias naturales y el conocimiento de la comunidad nasa para la elaboración y usos del vinagre. (Tesis de pregrado). Universidad del valle, Santiago de Cali, Colombia. pp. 43-76.
- Paillacoi, T. (2017). Hacia un diálogo intercultural en educación desde la comprensión del saber mapuche. (Tesis de doctorado). Universidad de Barcelona, Programa de doctorado en Formación del Profesorado: Práctica educativa y comunicación. pp. 25-78.

1362



Pérez, C. (2015). Diálogo de saberes en el sistema de educación indígena propio de Colombia: hermenéutica contra inconmensurabilidad. Cuadernos de Filosofía Latinoamericana, 36 (113), 61-82.

Pérez, E., y Moya, A. (2008). Diálogo de saberes y proyectos de investigación en la escuela, Educere, 2 (42), 455-460.

Planeta Paz, OXFAM y FOS. (2017). La educación propia vivencias y reflexiones.

Quilaqueo, D. (2019). Intervención educativa intercultural para un diálogo de saberes indígena y escolar. Educar em Revista, 35 (76), 219-237.

Sistematización del Proceso de Educación Propia en el Territorio Indígena del Departamento de Caldas.

Vásquez, L. (2019). El territorio enseña: saberes ancestrales de la comunidad muisca de Sesquilé para la educación ambiental. (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá D.C, Colombia. pp. 45-65.

