

	<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS</b></p> <p style="text-align: center;"><b>FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN</b></p> <p style="text-align: center;"><b>DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN DIE-UD</b></p>
<b>SYLLABUS</b>	
<p>NOMBRE DEL SEMINARIO: <b>Sujeto, alteridad y actividad en el contexto educativo</b></p>	
<p><b>Periodo académico: 2020-3</b></p>	<p><b>Número de créditos: 4</b></p>
<p><b>ESPACIO ACADÉMICO:</b></p> <p><input type="checkbox"/> EFE Espacio de Formación en Énfasis.  <input checked="" type="checkbox"/> EFEP Espacio de Formación en Educación y Pedagogía.  <input type="checkbox"/> EFI Espacio de Formación en Investigación.</p> <p><b>LÍNEA: Formación de Profesores</b>  <b>GRUPO DE INVESTIGACIÓN: GIIPLyM y MSCUD</b></p>	
<p><b>PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD:</b>  <b>Rodolfo Vergel Causado</b>  <b>Luis Ángel Bohórquez</b></p>	<p><b>PROFESOR (A) INVITADO (A): Luis Radford</b>  <b>INSTITUCIÓN: Laurentian University (Canada)</b></p>
<p><b>RESUMEN:</b>  Análisis y discusión acerca de los conceptos de sujeto, alteridad y actividad desde diversas aproximaciones teóricas.</p>	
<p><b>DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO:</b>  En este seminario se presentará una mirada sobre las ideas teóricas de sujeto, alteridad y actividad y sus aportes a la educación. Se desarrollará a partir del análisis de textos y discusiones sobre las fuentes.</p>	
<p><b>JUSTIFICACIÓN:</b>  En términos de la formación doctoral de los estudiantes, se hace necesario y pertinente un estudio sobre las ideas de sujeto, alteridad y actividad en el contexto educativo. Dicho estudio conlleva a revisar diversas aproximaciones teóricas a través de las cuales se han teorizado de maneras distintas estas nociones, las cuales hacen podrían hacer parte constitutiva de la formulación de los proyectos doctorales.</p>	
<p><b>OBJETIVOS:</b></p> <p><b>General:</b>  Identificar y estudiar algunas posiciones teóricas sobre las ideas de sujeto, alteridad y actividad, orientadas a la cualificación de los procesos de formulación de los proyectos de investigación doctoral.</p> <p><b>Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar las diversas teorizaciones que sobre sujeto, alteridad y actividad han realizado algunas aproximaciones teóricas.</li> <li>- Identificar y analizar investigaciones educativas que incorporan las nociones de sujeto, alteridad y actividad.</li> <li>- Incorporar los elementos de las investigaciones educativas identificadas en la formulación de los proyectos doctorales.</li> </ul>	

## CONTENIDOS:

En términos generales, los contenidos serán abordados a partir de las discusiones en relación con tres ideas teóricas básicas:

1. *El sujeto*
2. *La alteridad*
3. *La actividad*

## 5. Cronograma

No.	REFERENTE CONCEPTUAL Y LECTURAS BÁSICAS	ACTIVIDAD TRABAJO DIRECTO	ACTIVIDAD TRABAJO MEDIADO
1	Nociones empíricas sobre sujeto, alteridad y actividad	Presentación del programa e introducción	
2	Diversas teorizaciones sobre sujeto. Bajtín, M. (1992). <i>El marxismo y la filosofía del lenguaje</i> . Madrid: Alianza Editorial. (Original publicado en 1929).	Exposición, discusión y retroalimentación	Preparación de la presentación con el profesor a cargo del seminario
3	Diversas teorizaciones sobre sujeto. Bajtín, M. (1992). <i>El marxismo y la filosofía del lenguaje</i> . Madrid: Alianza Editorial. (Original publicado en 1929).	Lectura y discusión	Preparación de la presentación con el profesor a cargo del seminario
4	Diversas teorizaciones sobre sujeto Bajtín, M. (1992). <i>El marxismo y la filosofía del lenguaje</i> . Madrid: Alianza Editorial. (Original publicado en 1929).	Lectura y discusión	Preparación de la presentación con el profesor a cargo del seminario
5	Aproximación bajtiniana del concepto de alteridad. Bajtín, M. (1992). <i>El marxismo y la filosofía del lenguaje</i> . Madrid: Alianza	Lectura y discusión	Preparación de la presentación con el profesor a cargo del

	Editorial. (Original publicado en 1929).		seminario
6	Aproximación bajtiniana del concepto de alteridad. Bajtín, M. (2009). <i>Estética de la creación verbal</i> . México: Siglo XXI. (Original publicado en 1979).	Lectura y discusión	Preparación de la presentación con el profesor a cargo del seminario
7	Aproximación bajtiniana del concepto de alteridad. Bajtín, M. (2009). <i>Estética de la creación verbal</i> . México: Siglo XXI. (Original publicado en 1979).	Lectura y discusión	Preparación de la presentación con el profesor a cargo del seminario
8	Diversas teorizaciones sobre el concepto de actividad. Leontiev, A. (1969). <i>El hombre Nuevo</i> . Barcelona: Martínez Roca.	Lectura y discusión	Preparación de la presentación con el profesor a cargo del seminario
9	Diversas teorizaciones sobre el concepto de actividad. Leont'ev, A. N. (1978). <i>Activity, consciousness, and personality</i> . Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.	Lectura y discusión	Preparación de la presentación con el profesor a cargo del seminario
10	Conciencia y actividad Vygotsky, L. (1997). The Problem of Consciousness. In Rieber R.W., Wollock J. (Eds.). <i>The Collected Works of L.S. Vygotsky. Volume 3: Problems of the Theory and History of Psychology</i> . New York: Plenum Press. 129-138.	Lectura y discusión	Preparación de la presentación con el profesor a cargo del seminario
11	Un ejemplo educativo sobre la idea de actividad. El caso de la educación matemática. Radford, L. (2016). Mathematics Education as a Matter of Labor. In M.A. Peters (ed.). <i>Encyclopedia of Educational Philosophy and Theory</i> . Section: Mathematics education philosophy and theory. P. Valero and G. Knijnik, Editors. Singapore:	Lectura y discusión	Preparación de la presentación con el profesor a cargo del seminario

	Springer.		
12	Análisis de investigaciones que incorporan las categorías de sujeto, actividad y alteridad	Lectura y discusión	Taller
13	Análisis de situaciones educativas	Lectura y discusión	Taller
14	Conciencia, actividad y alteridad	Panel	Preparación de la presentación con el profesor a cargo del seminario
15	Conciencia, actividad y alteridad	Panel	Preparación de la presentación con el profesor a cargo del seminario
16	Evaluación del seminario		

## 6. METODOLOGÍA:

Se trabajará bajo la metodología de seminario, con la participación de profesores invitados. En las sesiones se profundizará en los aspectos relacionados con las ideas de sujeto, alteridad y actividad y sus implicaciones en la formulación de los proyectos doctorales. Será motivo de análisis algunas situaciones educativas en las cuales sea susceptible identificar y analizar las caracterizaciones sobre sujeto, alteridad y actividad.

## 7. FORMAS DE EVALUACIÓN:

El proceso evaluativo articula tres formas de evaluación: la autoevaluación presentada por cada estudiante en las sesiones de exposición y valoración de su trabajo, la evaluación de los profesores a cargo del seminario y la producción de avances relacionados con implicaciones de las conceptualizaciones logradas sobre sujeto, alteridad y actividad en las propuestas de sus proyectos doctorales.

## BIBLIOGRAFÍA, HEMEROGRAFÍA, CIBERGRAFÍA GENERAL Y/O ESPECÍFICA.

### Bibliografía básica:

- Bajtín, M. (1992). *El marxismo y la filosofía del lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial. (Original publicado en 1929).
- Bajtín, M. (2009). *Estética de la creación verbal*. México: Siglo XXI. (Original publicado en 1979).
- Baquero, R. (2009). *Vygotsky y el aprendizaje escolar*. Buenos Aires: Aique.
- Leontiev, A. (1969). *El hombre Nuevo*. Barcelona: Martínez Roca.
- Leont'ev, A. N. (1978). Activity, consciousness, and personality. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Leontiev, A. (1981). Sign and Activity. En: Wertsch J.V. (Ed.) (1981). *The Concept of Activity in Soviet Psychology*. New York: Sharpe. 241–255.
- Marx, K. (1998). The German ideology, including theses on Feuerbach and introduction to the critique of political economy. New York: Prometheus Books
- Radford, L. (2016). Mathematics Education as a Matter of Labor. In M.A. Peters (ed.). *Encyclopedia of Educational Philosophy and Theory*. Section: Mathematics education philosophy and theory. P. Valero and G. Knijnik, Editors. Singapore: Springer.
- Vergel, R. (2014b). El signo en Vygotski y su vínculo con el desarrollo de los procesos psicológicos superiores. *Folios*, 39(1), 65-76.
- Vygotsky, L. (1929). The problem of the cultural development of the child. *Journal of Genetic Psychology*, 36, 415- 434.
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in Society: The development of higher psychological processes*. Cambridge, MA, E.U.: Harvard University Press.
- Vygotski, L. (1987). *Historia del Desarrollo de las Funciones Psicológicas Superiores*. La Habana:

Científico-Técnica.

- Vygotsky, L. (1989). *El proceso de formación de la psicología marxista: L. Vygotsky, A. Leontiev, A. Luria*. URSS: Progreso.
- Vygotski, L. S. (2000). *Obras escogidas* (Vol. III) (L. Kuper, Trad.). Madrid: Visor (Original publicado en 1931).

**Bibliografía complementaria:**

- Gadamer, H. (1998). *Verdad y método*. Salamanca: Sígueme.
- Kant I. (1787). *Critique of Pure Reason*. (Trad. N. Kemp Smith. II edizione, 1965). New York, NY: St. Martins Press.
- Vygotski, L. (2007). *Pensamiento y habla* (A. Ariel González, Trad.). Buenos Aires: Ediciones Colihue (Original publicado en 1934).
- Wertsch, J. (1988). *Vygotsky y la formación social de la mente* (J. Zanón & M. Cortés, Trads.). Barcelona: Páidós (Original publicado en 1985).
- Vygotsky, L. (1997). The Problem of Consciousness. In Rieber R.W., Wollock J. (Eds.). *The Collected Works of L.S. Vygotsky. Volume 3: Problems of the Theory and History of Psychology*. New York: Plenum Press. 129-138.
- Wartofsky, M. (1979). *Models, Representation and the Scientific Understanding*. Dordrecht: Reidel.
- Wertsch, J. (1993). *Voces de la mente*. Madrid: Visor.

**Datos del profesor: Rodolfo Vergel Causado**

**Procedencia institucional: Universidad Distrital Francisco José de Caldas**

**Telefono: 8057343 Celular: 3108146632**

**E-mail: rvergelc@udistrital.edu.co**

**Ubicación en La Universidad: Sede de la Aduanilla de Paiba, Calle 13 No. 31-75**