



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
Facultad de Ciencias y Educación
Doctorado Interinstitucional en Educación

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE
CALDAS

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN

SYLLABUS

NOMBRE DEL SEMINARIO:
CÓMO HACER UNA TESIS DOCTORAL EN EL ENFASIS DE HISTORIA

CÓDIGO:

PERIODO ACADEMICO:
2020-3

NUMERO DE CREDITOS: 3

ESPACIO ACADÉMICO (*Marque con una X*):

- **EFE Espacio De Formación En Énfasis.**
- **EFEP Espacio De Formación En Educación y Pedagogía.**
- **EFI Espacio De Formación En Investigación.**

LÍNEA: Violencia y Educación.

GRUPO DE INVESTIGACIÓN: Formación de Educadores A1

PROFESOR (A) DE LA UNIVERSIDAD (X)
BARBARA YADIRA GARCIA SANCHEZ

PROFESOR (A) INVITADO (A)
INSTITUCIÓN: NINGUNO

RESUMEN: Este seminario trabaja elementos teóricos, metodológicos, prácticos y herramientas técnicas de cómo hacer una tesis doctoral. la pregunta básica que asume el seminario es ¿Qué es una tesis doctoral?

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO; En el seminario se abordarán elementos generales sobre el proceso de elaboración de una tesis doctoral: Qué elementos debe llevar un problema de investigación, cómo elaborar un estado del arte, qué elementos tiene un marco teórico, cómo elaborar un diseño metodológico. Además, se ofrecerá información sobre la necesidad de contar con herramientas como gestores bibliográficos, bases de datos y software para el análisis de datos, entre otros. Se ofrecerá a los estudiantes un panorama general de lo que significa la formación doctoral semestre a semestre, la preparación de los requisitos de candidatura y la realización de la pasantía. La duración del seminario será de 36 horas. **El cupo máximo es de 9 estudiantes.**

JUSTIFICACIÓN: Recibir información pertinente sobre lo que significa realizar una tesis doctoral al inicio de la formación permitirá a los estudiantes mayor claridad en sus procesos académicos e investigativos, además que les ayudará a planificar el proceso de formación, la obtención de requisitos y un planteamiento más claro de los problemas de investigación, los estados del arte, la selección del marco teórico y el diseño metodológico.

OBJETIVOS

Objetivo General:

Analizar qué es una tesis doctoral y cómo realizarla a través de las lecturas sugeridas en el programa, conversaciones sobre los temas de investigación de los estudiantes y ejercicios de reflexión de cada uno de los asistentes al seminario.

Objetivo Específicos:

- Reflexionar sobre conocimientos previos en la formación doctoral: Cómo leer, cómo sistematizar la información, uso de gestores bibliográficos, uso de software para el manejo de datos, conocimiento de normas técnicas para la escritura de la tesis doctoral.

- Reflexionar sobre qué es un problema de investigación doctoral.
- Analizar qué es y cómo elaborar un estado del arte.
- Comprender los elementos a tener en cuenta para seleccionar el marco teórico de la tesis doctoral.
- Conocer los elementos a tener en cuenta en el diseño metodológico de la tesis doctoral.
- Analizar los requisitos de candidatura doctoral y pasantía nacional o internacional.

CONTENIDOS: Los contenidos del seminario desarrollan los siguientes tópicos:

HORARIO:

Indique la hora de inicio y finalización de la sesión, en los días que ofertará el seminario. Marque con X la franja (am o pm).

Día	Hora inicio	de	Hora finalización	a.m.	p.m.
Lunes	2:00		6:00		X
Martes					
Miércoles	2:00		6:00		X
Jueves					
Viernes	2:00		6:00		X

Cronograma: Agregar en el programa las lecturas sesión a sesión

Sesión	Fecha	REFERENTE CONCEPTUAL Y LECTURAS BÁSICAS	Horas	Actividad
1	07/09/2020	Qué es una tesis doctoral. Lectura: Humberto Eco. "Cómo se hace una tesis" (<i>Lectura pdf</i>) Lectura: Reglamento del Doctorado Interinstitucional en Educación DIE-UD (<i>Lectura pdf</i>)	4	Presentación de los estudiantes y la profesora. Presentación del Syllabus. Reporte de lecturas. Intervención de la profesora Preguntas.
2	09/09/2020	Conocimientos previos: Cómo leer. Ejercicio práctico. Lectura Duverger, Maurice. Métodos de las ciencias sociales, Editorial Ariel, Barcelona, 1983. Pág.172-189 (<i>Lectura pdf</i>) Observación y manipulación de bases de datos y ficheros de investigaciones realizadas en el DIE-UD.	4	Reporte de lecturas. Intervención de la profesora. Tipos de documentos. Ejercicio práctico sobre cómo leer y seleccionar categorías. Ejercicio con categorías Preguntas.
3	11/09/2020	Bases de datos, gestores bibliográficos, estilos de escritura y software para el análisis de la información. ¿Cuál escoger? Invitado: Experto en manejo de los recursos mencionados.	4	Explicación sobre bases de datos, gestores bibliográficos, estilos de escritura y software para análisis de información. Taller

4	14/09/2020	El proceso de formación y los tipos de seminarios, la producción académica durante el proceso de formación, la candidatura doctoral y la pasantía. La actualización constante del CVLAC. Invitado: Estudiante del DIE-UD en fase de sustentación de tesis o egresado. Lectura: Reglamento del Doctorado Interinstitucional en Educación DIE-UD (<i>Lectura pdf</i>)	4	Presentación a cargo de la profesora del proceso de formación en el DIE-UD: Seminarios, producción académica, requisitos de candidatura, pasantía, importancia de actualización del CVLAC.
5	16/09/2020	La formulación y desarrollo del proyecto de tesis doctoral: Invitado estudiante en fase de sustentación de tesis. Lectura: Formulario proyectos Colciencias (Anexo en Word)	4	Explicación del formato Colciencias para la presentación del proyecto de tesis; revisión de proyectos de tesis de candidatos a doctores del DIE-UD (Cada estudiante revisará un proyecto)
6	18/09/2020	Elementos para la formulación del problema de investigación. Lectura: Wayne C. Booth; Gregory G. Colomb; Joseph M. Williams "Cómo convertirse en un hábil investigador. P. 55-67. (<i>Lectura pdf</i>) Lectura: Wainerman, Catalina (2011). Consejos y advertencias para la formación de investigadores en ciencias sociales. En: Wainerman, Catalina y Ruth Sautu. <i>La trastienda de la investigación</i> . Buenos Aires: Manantial. pp. 26-51 (<i>Lectura pdf</i>) Lectura: Maxwell Joseph cap. 4. <i>Las preguntas de investigación</i> (<i>Lectura en pdf</i>)	4	Reporte de lecturas. Intervención de la profesora Intervención de los estudiantes.
7	21/09/2020	Elementos para la elaboración del estado del arte. Lectura: Sautu, Ruth. Manual de metodología (Capítulo II) (<i>Lectura pdf</i>) Lectura: Ragnhild Guevara Patiño (2016) <i>El estado del arte en la investigación: ¿Análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos?</i> Lectura: Londoño Palacio Olga Lucia y otros (2016) <i>Guía para construir estados del arte</i> (<i>Lectura en pdf</i>)	4	Reporte de lecturas. Intervención de la profesora Intervención de los estudiantes.

8	23/09/2020	Elementos para la formulación del marco teórico. Lectura: Sautu, Ruth. Manual de metodología (Capítulo I, III) (<i>Lectura pdf</i>) Sautu, Ruth (2005). Todo es teoría: Objetivos y métodos de investigación. Capítulos i, II, III	4	Reporte de lecturas. Intervención de la profesora Intervención de los estudiantes.
9	25/09/2020	Elementos para el diseño metodológico, la realización del trabajo de campo, el análisis y organización de la información y la producción de índices previos a la escritura del documento final de tesis. Lectura: Bonilla Castro Elsy, Penélope Rodríguez Sehk. (1997). Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Bogotá. Editorial Norma. Capítulos 4, 5 y 6. Pág. 69-130. (<i>Lectura pdf</i>) Sautu, Ruth. Manual de metodología (todo) (<i>Lectura pdf</i>). <i>Lectura: Arias Gómez Diego (2015) Las virtudes en la escuela. Capítulo 10. (Lectura en pdf)</i> <i>Invitado especial Doctor Diego Hernán Arias, profesor Énfasis Historia DIE-UD</i>	4	Reporte de lecturas. Intervención de los profesores Intervención de los estudiantes.
10	30/09/2020	Entrega trabajo final		

METODOLOGÍA:

El seminario se desarrollará en 9 sesiones (posiblemente virtuales dependiendo de la situación de pandemia global) de cuatro horas (4) cada una, los días lunes, miércoles y viernes de las 2:00 a las 6:00 p.m. del 7 al 25 de septiembre. La profesora realizará exposiciones magistrales de los temas después de haber escuchado el análisis de las lecturas por parte de los estudiantes. En algunas sesiones se realizarán ejercicios prácticos y otras sesiones se trabajará tipo taller. Algunas sesiones contarán con invitados profesores del DIE-UD y/o estudiantes candidatos a doctor o egresados del DIE-UD.

FORMAS DE EVALUACIÓN:

Como trabajo final del seminario, cada estudiante elaborará un ensayo sobre qué es una tesis doctoral y la proyección de cómo se ven en su proceso de formación hasta la obtención del título. El trabajo escrito se enviará al correo de la profesora Bárbara García bygarcias@udistrital.edu.co el 29 de septiembre y será expuesto por cada estudiante el 30 de septiembre.

Requisitos para el trabajo escrito:

Contenido:

- a) Qué es una tesis doctoral, b) Sobre el tema: Porqué hacer un doctorado, c) sobre el proceso de formación: Cómo hacer el doctorado, d) producción académica durante los estudios, pasantía

y candidatura, e) Recursos para el desarrollo del proceso: Recursos para hacer un doctorado, f) Previsión de obstáculos y posibles soluciones en el desarrollo de la tesis, g) Para qué hacer un doctorado, h) ¿Y después del doctorado qué?

- Extensión:

Ensayo de 5 páginas incluyendo portada y bibliografía, normas apa, interlineado 1.5, letra Times New Roman, márgenes 2.5 por cada lado.

Los requisitos para la presentación:

- Máximo 10 diapositivas, tiempo de exposición 10 minutos, cinco minutos de preguntas y cinco minutos de respuestas.

La evaluación corresponde al 50% del trabajo escrito y el 50% de la exposición.

BIBLIOGRAFÍA, HEMEROGRAFÍA, CIBERGRAFÍA GENERAL Y/O ESPECÍFICA

Bobes León V. C., "Buscando al actor. La intervención sociológica", en María Luisa Tarrès (ed.), Observar, escuchar y comprender: sobre la tradición cualitativa en la investigación social, México, El Colegio de México, 2001, pp. 227-248.

Pleyers, Geoffrey. En la búsqueda de actores y desafíos sociales. La Sociología de Alain Touraine. (2006). Estudios sociológicos, septiembre-diciembre, año/vol. XXIV, número 003. El Colegio de México. D.F. México. pp. 733-756

Touraine, A. Introducción al método de la intervención sociológica. 1986.

<http://sociologianecesaria.blogspot.com.co/2016/10/como-trabajar-grupos-intervencion.html> (ver esta página para Grupos de Intervención sociológica)

Berger, P. & Luckmann, T. La construcción social de la realidad. Buenos Aires, Argentina. Amorrortu. 1999.

Salazar María Cristina. La Investigación Acción Participativa. Cooperativa Editorial Magisterio. 1997

García Sánchez Bárbara Yadira y Guerrero Barón Javier: Los Núcleos de Educación Social NES.

Bogotá, Universidad Distrital, 2012.

Delgado, Juan Manuel y Juan Gutiérrez. Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales. Síntesis Psicología. España, 1998. Cap. 11 "grupos de Discusión" Pág. 288-311.

Delgado, Juan Manuel y Juan Gutiérrez. Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales. Síntesis Psicología. España, 1998. Cap. 6 "Teoría de la observación" Pág. 141-151.

Bonilla Castro Elsy, Penélope Rodríguez Sehk. (1997). Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Bogotá. Editorial Norma. Capítulo 5. Pág. 118-130

De Certeau Michel. La invención de lo cotidiano 2. Habitar, cocinar. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México. 1999. Cap.: III-IV, pág.33-86.

Datos del profesor. Bárbara Yadira García Sánchez

Procedencia institucional: Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Teléfono: 3238400 ext. 6330 celular: 3134423328

E-mail: barbaragarciasanchez@yahoo.com

Ubicación en La Universidad: DIE-UD