

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
PROGRAMA DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN

PROPUESTA SEMINARIO DOCTORAL

Nombre del seminario:	Cátedra Doctoral “Comenio 350 años después”
Profesor(es) oferente(s):	Maximiliano Prada Dussán, David Rubio Gaviria
Profesor(es) invitado(s):	<p>1- Germán Vargas (Universidad Pedagógica Nacional);</p> <p>2- Alejandro Álvarez (Universidad Pedagógica Nacional);</p> <p>3- Guillermo Bustamante (Universidad Pedagógica Nacional)</p> <p>4- Carlos Noguera (Universidad Pedagógica Nacional)</p> <p>5- Silvia Serra (Universidad Nacional de Rosario)</p> <p>6- Wojciech Kulesza (Universidade Federal da Paraíba)</p> <p>7- Andrés Klaus Runge (Universidad de Antioquia)</p> <p>8- Carlota Boto (Universidade de Sao Paulo)</p> <p>9- Diana Paredes (Universidad de Antioquia)</p> <p>10- Věra Schifferová (Departamento de Comeniología, Instituto de Filosofía de la Academia de las Ciencias de la República Checa)</p> <p>11- Dora Lilian Marín (Universidad Distrital)</p> <p>12- Yeimy Cárdenas (UPN)</p>
Correos electrónicos	<p><a href="mailto:aprada@pedagogica.edu.co">aprada@pedagogica.edu.co</a></p> <p><a href="mailto:drubio@pedagogica.edu.co">drubio@pedagogica.edu.co</a></p>
Teléfono	Ext. 627 – 644
Énfasis Oferente	Filosofía y enseñanza de la filosofía; Historia de la educación, pedagogía y educación comparada.

Grupos de investigación	Filosofía y enseñanza de la filosofía, y Grupo de Historia de la Práctica Pedagógica	
Universidad donde se oferta el seminario	Universidad Pedagógica Nacional	
Intensidad del seminario ( marque con X )	Permanente: X	Intensivo:
Semestre en el que se oferta	Semestre: 2	Año: 2020
Tipo de seminario (marque con X)	De énfasis :	De Educación y Pedagogía: X
Horario del seminario	Martes 5:00 p.m. – 7:00 p.m.	
No. de créditos	3	
No. de horas presenciales		
No. de cupos estudiantes de doctorado:	20	
No. de cupos estudiantes de maestría	20	
Justificación del seminario		
<p>Juan Amos Comenio (Úhersky Brod, 1592- Amsterdam, 1670), es, sin lugar a dudas, una de las figuras recurrentes en el campo de estudios sobre la educación. Su vida estuvo marcada por el exilio y la persecución, pero también por multitud de recorridos a través varios países de Europa en pos de la pacificación de una sociedad dividida por las guerras de religión, esgrimiendo la educación como enmienda universal de sociedades y saberes. Tres siglos y medio después de su muerte, acaecida en Amsterdam a los 78 años de edad, la Universidad Pedagógica Nacional ha decidido conmemorar ese acontecimiento como una manera de promover la reflexión y discusión sobre la situación de la educación en el mundo contemporáneo.</p> <p>¿Qué puede decirnos la vida o la obra de Comenio sobre la situación de la educación en el mundo contemporáneo? A tres siglos y medio de distancia podemos reconocer que, de alguna manera, nuestro mundo es comeniano. No sólo porque la escuela es hoy una institución universal, sino porque vivir hoy significa un proceso permanente de aprendizaje, y el mundo, desde la cuna hasta la tumba, se piensa como una gran escuela. Desde luego, la llamada “sociedad del aprendizaje” no es la educación universal, sin embargo, la primera internacional de la educación que inició Comenio en el siglo XVI (al decir de Peter Sloterdijk) y la actual internacionalización del saber pedagógico</p>		

y de las relaciones educativas, mantienen una estrecha relación que se puede tematizar con la expresión “educacionalización del mundo”. Ya no hay una edad para la educación, ni para el aprendizaje; debemos aprender permanentemente, somos aprendices a lo largo de la vida, la educación no termina, es una educación continua. No obstante, la enmienda de la humanidad es aún un proyecto y, nuestro tiempo de crisis, de profundas confrontaciones, reclama la pacificación y exige hacer extensiva la calidad de vida a amplios sectores de la población, motivo por el cual, la apuesta comeniana de transformar la vida social a través de la educación sigue en pie.

Con este seminario queremos retomar la obra de Comenio y ponerla en diálogo con nuestras realidades educativas. El mundo comeniano, su obra y su tiempo, no son los nuestros, sin embargo, sus preocupaciones pedagógicas y su apuesta por una educación universal para todos los seres humanos, aun resuenan en las políticas educativas contemporáneas y en nuestros discursos pedagógicos. Recordar la obra de Comenio, sus fundamentos y sus apuestas es, en alguna medida, revisar lo que somos y, a la vez, lo que estamos dejando de ser.

#### Objetivos

- Problematizar los planteamientos de Jan Amos Comenio, en la perspectiva del trabajo que adelantan investigadores locales e internacionales, así como los grupos de investigación a los que pertenecen.
- Analizar los conceptos más relevantes de la obra de Comenio en diálogo con los problemas actuales de la educación.

#### Ejes temáticos

Son cuatro los ejes temáticos en los que es posible agrupar las lecciones que formarán parte de la cátedra. A manera de “entradas” el trabajo que presentará cada uno de los conferencistas se puede organizar en estos ejes:

- 1-Perspectiva filosófica sobre la obra de Jan Amos Comenio (Germán Vargas, Guillermo Bustamante, Maximiliano Prada, Vëra Schifferová);
- 2-Perspectiva antropológica sobre la obra de Jan Amos Comenio (Andrés Klaus Runge, Silvia Serra);
- 3-Perspectiva Pedagógica sobre la obra de Jan Amos Comenio (Carlos Noguera, David Rubio, Wojciech Kulesza);

4-Perspectiva educativa y escolar sobre la obra de Jan Amos Comenio (Alejandro Álvarez, Carlota Boto, Diana Paredes, Dora Lilia Marín, Yiemy Cárdenas)

#### Metodología

La *Cátedra* se concibe como un espacio afirmativo para los estudiantes del doctorado y como escenario formativo que se ofrece para otros posgrados de la Universidad, así como a públicos más amplios. Su dinámica metodológica se circunscribe a la *Lección* dictada, formalmente escrita y leída, en la que se trabaja la temática anunciada en dirección a su edición final como libro.

#### Evaluación

La Cátedra tendrá una programación de 14 sesiones, que se realizarán los martes de 5:00 a 7:00 p.m., para un total de 28 horas académicas presenciales. Los estudiantes del Doctorado -DIE y de los programas de Maestría interesados deberán inscribirse previamente, contando con el aval de sus tutores. Los participantes tendrán que dejar constancia de su asistencia-participación mediante su registro firmado en los formatos para ello definidos por la Coordinación del Doctorado y de la Cátedra, en **al menos el 80% de las sesiones** de la Cátedra Doctoral, a quienes se les expedirá un certificado de asistencia.

Los estudiantes de Maestría o Doctorado de la Universidad Pedagógica Nacional, que cursen la Cátedra como espacio académico en sus programas respectivos, obtendrán la calificación correspondiente y no serán certificados como asistentes; para ello, deberán presentar un escrito final (ensayo) tomando como referente una o varias de las *lecciones* presentadas durante la Cátedra y apoyándose en la bibliografía complementaria.

El escrito final podrá tener una extensión entre 8 y 15 páginas (convenciones: interlineado 1,5; márgenes predeterminadas de Word; fuente 12, letra estándar). En el caso de los estudiantes del doctorado, este texto será leído y evaluado por el respectivo director de tesis o tutor, en consideración a que se trata del eje articulador del Programa y campo de experticia de todos y cada uno de los profesores a él adscritos. Es responsabilidad de los directores de tesis la entrega de la retroalimentación del caso a sus dirigidos y de la calificación final a la coordinación del DIE.

La nota final será el producto de la **asistencia al menos al 80% de las sesiones** y de la valoración cuantitativa del escrito o ensayo final.

## Bibliografía de referencia

- Aguirre, E. (1992). *Juan Amos Comenio. Obra, andanzas, atmósferas en el IV Centenario de su nacimiento (1592 – 1992)*. México: UNAM.
- Boto, C. (2017). *A liturgia escolar na Idade Moderna*. Campinas: Papirus.
- Comenio, J. (2006). *Didáctica Magna*. México: Porrúa.
- Comenio, J. (sf). *El laberinto del mundo y el paraíso del corazón*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Comenio, J. (1992). *Pampedia (la educación universal)*. Madrid. UNED.
- Comenio, J. (2017). *El mundo en imágenes*. Barcelona: Libros del Zorro Rojo.
- Kulesza, W. (2009) “Comenius’ proposal of scientific literacy”. In: Chocholová, S.; Pánková, Markéta (eds.). *Johannes Amos Comenius. The Legacy to the Culture of Education*. Praha: Academia, 2009.
- Runge, A. (2013). “El pensamiento pedagógico y didáctico de Juan Amós Comenio: su papel en la pansofia triádica”. En: *Pedagogía y saberes*, núm 36. Bogotá: UPN

---

Firma profesor(es) oferente(s)