

	UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	
	FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN	
	DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN DIE-UD	
SYLLABUS		
NOMBRE DEL SEMINARIO: MAESTRO Y PEDAGOGÍA EN LA MODERNIDAD		
Periodo académico: 2020 -1	Número de créditos: 3	
ESPACIO ACADÉMICO (<i>Marque con una X</i>): <input type="checkbox"/> EFE Espacio De Formación En Énfasis. <input checked="" type="checkbox"/> EFEP Espacio De Formación En Educación y Pedagogía. <input type="checkbox"/> EFI Espacio De Formación En Investigación.		
ÉNFASIS HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y LA PEDAGOGÍA COMPARADA		
GRUPO DE INVESTIGACIÓN: EMILIO		
PROFESORES: ABSALÓN JIMÉNEZ BECERRA (Profesor Titular <i>UDFJC</i>) SILVIA GRINBERG (Profesora invitada, Universidad de Quilmes-Argentina).	SEMINARIO INTENSIVO DOS SEMANAS Horario: 3:00-7:00 P.M. FECHA DE INICIO: 13 de abril de 2020 FECHA DE CIERRE: 24 de abril de 2020	
RESUMEN: El Seminario <i>Maestro y Pedagogía en la Modernidad</i> abordará el devenir de la constitución del sujeto maestro en Colombia con el objetivo de dar cuenta si este sujeto nace, se hace o se forma. Nuestro interés en el seminario es valorar, - histórica y sociológicamente-, el devenir del maestro en su proceso formativo iniciando por el supuesto cuestionamiento a la vocación docente, visto como el amor a lo que se hace en la escuela, el amor pedagógico; también dilucidar el proceso formativo de los primeros maestros que se da con la fundación de las primeras escuelas normales en el siglo XIX y con la fundación y puesta en funcionamiento de la <i>Escuela Normal Superior</i> entre		

1936 y 1952. Como se sabe luego vendría la fundación de las Universidades Pedagógicas, en Bogotá y Tunja, y la dispersión y privatización de las facultades de educación vivido en la segunda mitad del XX, situación que también discutiremos en nuestro espacio académico en clave formativa.

En segundo lugar, queremos valorar el discurso pedagógico moderno que nace con a Juan Amos Comenio (1592-1670), *Didáctica Magna* en 1635; J. J. Rousseau (1712-1778), *El Emilio* en 1762; Juan Enrique Pestalozzi (1746-1827), *Cómo Gertrudis educa sus hijos* en 1801 y *El canto del cisne*, en 1826; y Juan Friedrich Herbart (1776-1841), *Pedagogía General derivada del fin de la educación*. en 1806. Mediante las anteriores obras citadas va tomando cuerpo el estatuto de infancia, la escuela pública como institución, la constitución del maestro como sujeto, se delimita el discurso pedagógico y su práctica.

Con los ojos del presente en cada una de estas trasformaciones se busca valorar el estatuto que tuvo la pedagogía en la delimitación del rostro del moderno, para valorar su posible crisis y transformación. Así mismo, se pondrá en cuestionamiento permanente las categorías de maestro, profesor, docente y formador, relacionándolo con el discurso pedagógico y sus prácticas ya se de instrucción, de enseñanza o educativas.

Nuestro interés es ubicar al doctorando en un contexto social y político con incidencia filosófica en su proceso formativo y en su devenir como sujeto.

Al ser intensivo el Seminario los estudiantes que se inscriben en dicho espacio, **-como requisito-**, deben ubicar el paquete de lecturas que se encuentran descritas a continuación, - en la descripción del curso-, realizando la lectura previa de las mismas para que en las dos semanas de encuentro las discusiones en clase se desarrollen de manera fluida.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

El *Seminario* se encuentra dividido en dos bloques temáticos y una conferencia final: en el primer bloque que lidera el profesor Absalón Jiménez B, entre el 13 y 17 de abril de 2020, se aborda histórica y sociológicamente el devenir del proceso de formación del maestro en Colombia, sus principales hitos de carácter institucional, normativo y pedagógico desde la primera mitad del siglo XIX a la actualidad.

El segundo bloque liderado por la profesora Silvia Grinberg, entre el 20 y 24 de abril, desde una perspectiva genealógica y arqueológica cuestionará el estatuto de la pedagogía moderna y su relación con la escuela, el maestro y su práctica.

La última sesión, el día 24 de abril de 2020, la profesora Silvia Griberg realizará una conferencia general para todos los estudiantes del Doctorado Interinstitucional en Educación, como también para el público general y estudiantes de la Universidad Distrital.

Descripción del curso sesión por sesión:

Primera sesión: Presentación del maestro Absalón Jiménez B., del curso y los estudiantes.

Tema: El rostro del maestro como funcionario público y el maestro lancasteriano.

Discusión de las primeras dos lecturas:

1. Martínez Boom, Alberto (2012). *Crónicas de desarraigo*. Bogotá, D.C. editorial Magisterio. (Leer libro completo). (Sesión de 3:00 a 4:40 p.m.)

Descanso de 4:40 a 5:00 p.m.

2. Sanabria Munevar, Francisco (2010. “Enseñando mutuamente: una aproximación al método lancasteriano y asu apropiación en Colombia”. En Revista de Historia de la Educación. pp. 44- 76. (Sesión de 5:00 a 7:00 p.m.). [Bajar de internet](#)

Segunda Sesión.

Tema: El maestro pestalozziano: el maestro de la pedagogía clásica o racional.

Discusión lectura:

3. Sáenz, Javier; Saldarriaga, Oscar; y Ospina, Armando (1997). *Mirar la infancia: pedagogía, moral y modernidad en Colombia, 1903-1946*. Leer del Tomo I, el Capítulo 2. “La escalera del padre Pesatalozzi”, pp.12-65. (Sesión de 3:00 a 4:40 p.m.)

Descanso de 4:40 a 5:00 p.m.

4. Jiménez B., Absalón (2018). Leer Introducción y primer capítulo: “Martín Restrepo Mejía: exponente oficial de la pedagogía clásica o racional en Colombia”. En: *Historia del pensamiento pedagógico colombiano*. Bogotá,

D.C., CIDC-UDFJC. . (Sesión de 5:00 a 7:00 p.m.). **Comprarlo en físico editorial UD o bajar de internet, página del Doctorado.**

Tercera sesión:

Tema: El maestro moderno o de la escuela activa:

5. Sáenz, Javier; Saldarriaga, Oscar; y Ospina, Armando (1997). *Mirar la infancia: pedagogía, moral y modernidad en Colombia, 1903-1946*. Leer del Tomo II, del Capítulo 8. “El Gimnasio moderno: métodos activos y fines políticos”, pp.111-131. (Sesión de 3:00 a 4:40 p.m.)

Descanso de 4:40 a 5:00 p.m.

6. Jiménez B., Absalón (2018). Leer segundo capítulo: “Agustín Nieto caballero: la irrupción de la escuela activa en Colombia”. En: *Historia del pensamiento pedagógico colombiano*. Bogotá, D.C., CIDC-UDFJC. . (Sesión de 5:00 a 7:00 p.m.). **Comprarlo en físico editorial UD o bajar de internet, página del Doctorado.**

Cuarta sesión:

Tema: La formación del Licenciado o profesor en las facultades de educación.

1. Herrera C., Martha Cecilia y Low p., Carlos (1994). *Los intelectuales y el despertar del siglo. El caso de la Escuela Normal Superior, una historia reciente y olvidada*. Bogotá, D.C., Universidad Pedagógica Nacional. (Sesión de 3:00 a 4:40 p.m.)

Descanso de 4:40 a 4:00 p.m.

2. Jiménez B., Absalón (2018). Leer tercer capítulo: “José Francisco Socarras: un educador de educadores”. En: *Historia del pensamiento pedagógico colombiano*. Bogotá, D.C., CIDC-UDFJC. (Sesión de 5:00 a 7:00 p.m.). **Comprarlo en físico editorial UD o bajar de internet, página del Doctorado.**

Quinta sesión:

Tema: El maestro como trabajador de la cultura e intelectual de la educación

1. Iriarte, A. (2015). "El maestro como intelectual de la cultura". En. *Revista Escenario* N°. 17. Pág. 6-22. (Sesión de 3:00 a 4:40 p.m.) **Bajar de internet**

Descanso de 4:40 a 5:00 p.m.

2. Jiménez B., Absalón (2018). Leer cuarto capítulo: "Estanislao Zuleta: exponente de la educación filosófica y humanística". En: *Historia del pensamiento pedagógico colombiano*. Bogotá, D.C., CIDC-UDFJC.. (Sesión de 5:00 a 7:00 p.m.). **Comprarlo en físico editorial UD o bajar de internet, página del Doctorado.**

Sexta Sesión.

Tema: Configuración de los dispositivos pedagógicos modernos.

GRINBERG, S. y LEVY E. (2009) "I. Dispositivos pedagógicos e infancia en la modernidad". En GRINBERG, S. y LEVY E. *Pedagogía, currículo y subjetividad: entre pasado y futuro*. Universidad Nacional de Quilmes. La Plata.

VARELA, J. y ALVAREZ-URÍA F. (1991) "La maquinaria escolar" y "La educación popular ilustrada o cómo fabricar sujetos dóciles y útiles". En VARELA, J. y ALVAREZ-URÍA F. *Arqueología de la escuela*. Las ediciones de La Piqueta. España.

Séptima sesión.

Tema: El relato pedagógico en la modernidad: Ilustración y pedagogía

CONDORCET. *Escritos pedagógicos*. Selección.

KANT, I. *¿Qué es la ilustración?*

Disponible en la web en <http://www.pensamientopenal.com.ar/12122007/kant.pdf>

Octava sesión.

Tema: La educación como asunto de Estado y cosa pública

DURKHEIM, E. (1997) *La educación moral*. Losada. Buenos Aires. Argentina. Selección.

SARMIENTO, D. F. (1848) "De instrucción pública". En: SARMIENTO D.F. *De la Educación Popular*.

Novena sesión.

Tema: La educación moderna y sus desencantos

NIETZSCHE, F. (2000). *Sobre el porvenir de nuestras escuelas*. Fabula-Tusquets Editores. Barcelona. España. Selección: “Introducción”; “Primer prefacio”, “Segundo Prefacio”; “Primera conferencia”. Pp. 9-58.

Conferencia final: “La formación como promesa y la promesa de la formación: crisis, desencantos y urgencias”

A cargo de la profesora Silvia Grimberg.

Fecha: 24 de abril de 2019. Hora: de 3:00 a 6:00 p.m. Lugar Aduanilla de Paiba.

Entrega de trabajo final: 27 de abril de 2018

JUSTIFICACIÓN:

El Seminario *Maestro y Pedagogía en la Modernidad* se constituye en un espacio pertinente de formación para todos los estudiantes del *Doctorado Interinstitucional en Educación*, -UDFJC, UPN y UniValle-, independiente de su énfasis y línea de investigación. Creemos que este espacio académico permite al doctorando reconstituirse como sujeto, como intelectual de la cultura y como trabajador de la educación. Le permite, además, valorar su devenir y afianzar su identidad en las diversas instituciones escolares en las que laboran en el ámbito distrital y nacional.

El énfasis de historia de la educación comparada encuentra este espacio de formación pertinente no sólo en términos académicos, sino también políticos en el sentido de que las discusiones realizadas en el *Seminario* afianzan al maestro en ejercicio como un sujeto de saber en la escuela, le permiten apropiarse de un discurso y mejorar su práctica institucional. Adicionalmente, la experiencia en anteriores seminarios ha sido positiva, el doctorando en los Seminarios ofertados por el énfasis encuentra elementos comunes en su proceso de formación, en su práctica, en la perspectiva epistemológica y conceptual, que lo acercan a los demás maestros independiente del saber específico o la línea de investigación.

Por lo demás, este tipo de *transversalidad académica* enriquece la labor formativa de los estudiantes del *Doctorado Interinstitucional en Educación* de manera tal que

conecta y articula los saberes de los distintos énfasis y líneas de investigación y dota de sentido a los aprendizajes que realizan los estudiantes en sus apuestas investigativas.

OBJETIVOS

General.

- Formar en el ámbito histórico conceptual a los Doctorandos en Educación en el tema del sujeto maestro y pedagogía en la modernidad.

-

Específicos.

- Establecer el peso que tiene la pedagogía en el proceso formativo del maestro a lo largo de la historia de la educación en Colombia.
- Dilucidar la figura contemporánea del maestro y su relación con la pedagogía.

METODOLOGÍA:

Las clases se dividen, por lo general, en una presentación de carácter magistral que realiza el maestro en torno al tema, la lectura abordada y el autor a tratar. Luego, se espera la presentación del texto central por parte de uno de los doctorandos como también la elaboración de una reseña crítica del texto que le distribuirá a cada uno de sus compañeros. Una vez realizada la presentación se espera la discusión el grupo y cada uno de los estudiantes llegarán a diversas conclusiones.

Se espera que el *Seminario* sea un espacio abierto para la discusión y el análisis de los temas y que, además, el *Doctorando en educación* se forme bajo la triada que conlleva el pensar, el leer y el escribir.

Con base en las lecturas, discusiones y análisis desarrolladas en clase el trabajo final se entregará el 27 de abril de 2019 en el correo del profesor Absalón Jiménez B.:

abjibe2018@hotmail.com

FORMAS DE EVALUACIÓN:

A lo largo del Seminario se valorará la asistencia, participación y pequeñas exposiciones que realizan los doctorandos, sumado al trabajo final.

Otra bibliografía:

Helg, Aline (1987). *La educación en Colombia, 1918-1957*. Bogotá, D.C. UPN

Herrera C., Martha Cecilia (1999). *Modernización y escuela nueva en Colombia*. Bogotá, D.C., Universidad Pedagógica Nacional- Plaza y Janes.

Jaramillo Uribe Jaime (1990). *Historia de la Pedagogía como historia de la cultura*. Bogotá, D.C., Universidad nacional de Colombia.

Raush Jane M. (1993). *La educación durante el federalismo. La reforma escolar de 1870*. Bogotá, D.C., UPN- Instituto Caro y Cuervo.

Socarras, José Francisco (1987). *Facultades de Educación y Escuela Normal Superior*. Tunja: UPTC.

Restrepo Gómez, Bernardo (1982). “La evolución de las facultades de educación”. En: *Revista educación y Pedagogía*, número 10 y 11. Medellín Universidad de Antioquia.

Quiceno C., Humberto (2003). *Crónicas históricas de la educación en Colombia*. Bogotá, D.C., UPN, editorial Magisterio, Grupo de Historia de la Práctica Pedagógica.

Quiceno C. Humberto (2005). “Michel Foucault, ¿pedagogo?”. En: *Foucault, la pedagogía y la educación. Pensar de otro modo* (varios autores). Bogotá, D.C., UPN, editorial Magisterio, Grupo de Historia de la Práctica Pedagógica.

Datos de los profesores:

ABSALÓN JIMÉNEZ BECERRA

Correo: abjibe2018@hotmail.com; abjibe2014@gmail.com

Ubicación institucional: Doctorado Interinstitucional en Educación y Maestría en Educación UDFJC.

Tel: 329300 Ext. 6330- 6335

SILVIA GRINBERG

Correo: _grinberg.silvia@gmail.com

Ubicación: Universidad de Quilmes- Argentina

