



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Syllabus Seminario

Subjetividad y alteridad: la formación política de sentidos y experiencias del *nosotros*

Periodo académico: 2018 - II

Primera parte:

14 agosto; 28 agosto; 5 septiembre, 19 septiembre, 3 octubre. Miércoles 5 - 9 p.m.

Segunda parte: Semana de trabajo intensiva con la participación de la profesora Miriam Kriger: 29 octubre, 30 octubre, 31 octubre, 1 noviembre, 2 noviembre 5 a 9 p.m.

Número de créditos: 3

Énfasis y grupo oferentes:

Énfasis. *Educación, política y sociedad* (UPN).

Grupos de investigación oferente: Moralia

Profesor:
Alexander Ruiz Silva

Profesora invitada:
Miriam Kriger
Conicet - Universidad de Buenos Aires.

Descripción general del seminario

El asunto de la subjetividad ha tenido diferentes abordajes y modos de ser teorizada en las ciencias sociales y en la educación, desde las posiciones que dan más peso a aspectos biológicos y morfológicos a aquellas que se asientan sobre aspectos lingüísticos y culturales (Kriger y Carretero, 2011; Ruiz y Prada, 2012). La psicología también juega un papel importante en la regulación de los significados que los sujetos pueden apropiarse para hablar de sí mismos y para autocalificarse como sujetos con densidad histórica, social y política (Kriger, 2010). Así, es posible decir que los sujetos que se reconocen dentro una categoría particular actúan en función de ella, generando creencias sobre sí mismos y detectando regularidades que le permiten nombrarse y asumirse como persona (Gergen y Gergen, 1984; Rosa, 2000; Rosa y Blanco, 2007).

Lo que sea que se entienda por subjetividad deberá estar siempre justificado en términos de las implicaciones sociales y relaciones intersubjetivas promovidas; pero también en términos de las apuestas de sociedad que están en juego y del tipo de institución social que la enmarca. De este modo, la subjetividad no solo se nutre, sino que se configura a partir de las relaciones con la

otredad, a partir de la alteridad.

La formación del *nosotros*: quiénes somos, con quiénes compartimos significados, proyectos, sentidos de comunidad y de sociedad enlaza, por supuesto, la subjetividad de los participantes, pero también formas de cooperación, solidaridad e identificación, todo lo cual nos permite entendernos, pero, también, diferenciarnos.

Las relaciones que construimos y mantenemos con los demás suelen exigir de cada uno de nosotros capacidad de reconocimiento de las diferencias, respecto activo y sentido de la justicia, virtudes cívicas básicas para hacer más grata nuestra existencia y más democrática la sociedad de la que hacemos parte.

Dado que la vida de los seres humanos adquiere sentido mediante la comunicación, es decir, mediante una relación dialógica con los demás, la aceptación y el reconocimiento de las diferencias de los otros significa, a la vez, la exigencia de respeto de mis propias particularidades, de mi propia forma de ser. Sólo a partir de ello podemos, también, descubrir y valorar lo que tenemos en común y lo que podemos lograr juntos.

El respeto presupone, entonces, reconocimiento recíproco, que los otros tengan en cuenta nuestros sentimientos, necesidades y puntos de vista, al tiempo que nos exige prodigar a los demás un trato equivalente. Este valor alcanza su mayor importancia y verdadero sentido en el desacuerdo, la discrepancia y la diferencia entre las personas, en sus formas de ser y habitar el mundo. Toda forma de solidaridad y de cooperación implican reconocimiento de la alteridad y valoración de los lazos sociales que nos hacen auténticamente humanos, en suma, un procesos de formación del *nosotros*, que pasa por la escuela y por otras instancia sociales.

Objetivos

General:

Estudiar, discutir y comprender el complejo proceso de formación del concepto y la experiencia del *nosotros* -comunidad, sociedad- a partir de las tensiones entre las nociones de subjetividad, alteridad y construcción del lazo social.

Específicos:

- Debatir contenidos teóricos referidos a las ideas de comunidad, comunalidad y cooperación.
- Identificar los principales aspectos históricos y educativos que tensionan los procesos de identificación social.
- Contextualizar los debates sobre la construcción de comunidad y sociedad.
-

Tópicos centrales:

- . El relato de nosotros: diferencia, alteridad y cooperación.
- . Solidaridad y solidarismos: la relación con el otro y el lazo social

Cronograma y bibliografía base:

No. Sesión	Bibliografía y recursos	Fecha
Eje temático 1: El relato de nosotros: diferencia y alteridad		
1	Espósito, R. (2003) <i>Communitas. Origen y destino de la comunidad</i> . (Cap. 1 y 2) Buenos Aires: Amorrortu. Kafka, F. (2000). La comunidad. En: Mismo autor. <i>Cuentos completos</i> . Madrid: Valdemar. Relator(a):	mc. 14 ag
2	Nancy, J-L (2006) <i>El intruso</i> . Buenos Aires: Amorrortu. Relator(a):	mc 28 ag
3	Ruiz, A. y Prada, M. (2012) <i>La formación de la subjetividad política</i> . (Tercera parte) Buenos Aires: Paidós. Cortometraje: Tranvía. Relator(a):	mc 5sep
4	Sennett, R. (2012) <i>Juntos. Rituales, placeres y políticas de cooperación</i> . (Introducción y Cap 1) Barcelona: Anagrama Black mirror. Charlie Brooker (Created) (2011): "Tu historia completa" (<i>The Entire History of You</i>) (Black Mirror: British television drama series) (2011) London, Zeppotron for Endemol. Relator(a):	mc 19 sep
5	Sennett, R. (2012) <i>Juntos. Rituales, placeres y políticas de cooperación</i> . (Cap. 2) Barcelona: Anagrama	mc 3oct
2. Solidaridad y solidarismos: la relación con el otro y el lazo social		
6	Giraldo, Y. Y Ruiz, A. (2018) <i>La solidaridad. Otra forma de ser joven en las comunas de Medellín</i> . (Cap. 1 y 2) Buenos Aires: Clacso (En prensa) Relator(a):	29 oct
7	Dukuen, J. y Kriger, M. (2015a) "Solidaridad, esquemas morales y disposiciones políticas en jóvenes de clases altas: hallazgos de una investigación en una escuela del	30 oct

	<p>conurbano bonaerense (2014-2015)". En: Astrolabio. Nueva Época, UNC, Córdoba. En prensa.</p> <p>Kruger, Miriam y Dukuen, Juan (2014) "La política como deber. Un estudio sobre las disposiciones políticas de estudiantes argentinos de clase alta" (Buenos aires, 2011-2013) En: <i>Persona y sociedad</i> (Universidad Alberto Hurtado). Vol. XXVIII / No 2 / mayo-agosto 2014 / 11-36. http://www.youtube.com/watch?v=aHLiYI56-Rs</p> <p>Relator(a):</p>	
8	<p>Kruger, M. (2016). <i>La tercera invención de la juventud: Dinámicas de la politización juvenil en tiempos de la reconstrucción del Estado-Nación (2001-2015)</i>. Buenos Aires, Grupo Editor Universitario.</p> <p>Relator(a):</p>	31 oct
9	<p>Relator(a):</p>	1nov
10	<p>Relator(a):</p>	2nov

Metodología:

Se propone la metodología de seminario alemán, esto es, la presentación de tópicos y textos básicos por parte de los estudiantes, quienes previamente deben elegir la sesión a su cargo, preparar y presentar una breve relatoría, con los planteamientos centrales de los autores estudiados y las preguntas que ordenan la discusión.

Los profesores que orientan el seminario harán presentaciones en las que se profundizan, aclaran, problematizan y complementan los temas tratados.

Todos los participantes deberán hacer la totalidad de las lecturas básicas del seminario, como requisito para asistir a las sesiones y participar de las discusiones.

Evaluación:

La evaluación se lleva a cabo con base en:

-La participación en el seminario: asistencia, estudio y discusión de los textos, presentación de textos y realización de reseñas críticas de los mismos (relatorías).

Para estar en las sesiones del seminario es requisito fundamental haber realizado las lecturas correspondientes a cada sesión. Se solicita a los estudiantes abstenerse de asistir a clase sino se ha cumplido con esta exigencia académica.

-Ensayo que articula elementos conceptuales del seminario, en lo posible, para su inclusión - parcial o total- en el marco teórico de las tesis de los participantes.

Relatoría - exposición: 20 %
Escrito final: 80 %

Bibliografía, hemerografía, cibergrafía general y/o específica complementaria.

Appiah, A. (2007). *La ética de la identidad*. Buenos Aires: Katz.

Carretero, Mario y Atorresi, Ana (2008) "Pensamiento narrativo" En: Mario Carretero y Mikel Asensio. *Psicología del pensamiento*. Madrid, Alianza.

Kruger, M. y Carretero, M. (2010). Historia, identidad y proyecto. Narraciones de jóvenes sobre la independencia de su nación. En M. Carretero y J. Castorina, *La construcción del conocimiento histórico* (pp. 81-99). Buenos Aires: Paidós.

Kruger, Miriam (2010) *Jóvenes de escarapelas tomar. Escolaridad, comprensión histórica y formación política en la Argentina contemporánea*. La Plata, EDULP (Editorial de la Universidad de la Plata)

Datos de los profesores:

Alexander Ruiz Silva. Universidad Pedagógica Nacional. alexruizsilva@yahoo.com
aruiz@pedagogica.edu.co Oficina: 5941894 ext. 626 y 627.

Miriam Kruger. Consejo Nacional de Investigaciones en Científicas y Técnicas (CONICET)
Universidad de Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales, Carrera de Ciencias de la
Comunicación Social. mkruger@gmail.com / mkruger@conicet.gov.ar Teléfono:(0054)011-45511824