

## **PENSAMIENTO PROFESIONAL EN FORMACIÓN Y RELACIONES DE SABERES**

**Liliana Angélica Rodríguez Pizzinato<sup>a1</sup>,**

**Adela Molina Andrade<sup>b2</sup>**

### **Resumen**

La ponencia presenta las líneas iniciales que orientan la inquietud investigativa como parte del proceso de formación doctoral que comienza, pensando en las relaciones de saberes de los maestros en formación de ciencias naturales y ciencias sociales a partir de la metáfora del territorio y su incidencia en las prácticas pedagógicas, como una posibilidad de reflexionar sobre estas y los efectos que tienen en la construcción de territorios epistémicos, configurados a partir de las diversas formas de relación con el conocimiento que establecen los sujetos que participan en el acto educativo. En este contexto, es fundamental reconocer el papel de la diversidad cultural en las formas de comprensión de la realidad que diseñan rutas cognitivas en las que los sujetos privilegian unos referentes teóricos, prácticos, axiológicos frente a otros.

223

**Palabras clave:** Saberes, Territorio epistémico, diversidad cultural.

### **Abstract**

The paper presents the opening lines that guide the research concern as part of the doctoral training begins, thinking about knowledge of relationships service teachers of natural sciences and social sciences from the metaphor of the territory and its impact on teaching practices, as an opportunity to reflect on these and the

---

<sup>a1</sup> Docente Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Estudiante Doctorado Interinstitucional en Educación DIE-UD. Grupo de Investigación INTERCITEC (Interculturalidad, Ciencia y Tecnología). Cra 3era No. 26ª – 40 Sede Macarena A. Bogotá, D.C. – Colombia. [liliana\\_pizzinato@yahoo.com](mailto:liliana_pizzinato@yahoo.com)

<sup>b2</sup> Directora Doctorado Educación sede Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Coordinadora del Grupo de Investigación Intercitec. [amolina@distrital.edu.co](mailto:amolina@distrital.edu.co)

effects they have on the construction of epistemic territories, configured from the various forms of knowledge relating to establishing the subjects participating in educational activity. In this context it is essential to recognize the role of cultural diversity in ways of understanding reality that design in cognitive routes that subjects favor a theoretical framework, practical, axiological over others.

**Key Words:** Knowledge, Territory epistemic, cultural diversity.

### **Contexto de interés**

Desde la segunda mitad del siglo XX el reconocimiento social progresivo de los niños y jóvenes, ha permitido a éstos visibilizar diversas formas y elementos que intervienen en la construcción de las relaciones de saberes como territorios de conocimiento. Dichas dinámicas aunque están presentes en los procesos educativos, que aun no han sido investigadas y reconocidas desde el punto de vista curricular de la enseñanza de las ciencias sociales.

Esta situación no sólo afecta a los estudiantes en formación en su propósito de comprender la importancia de la construcción de los saberes a partir de la metáfora del territorio, sino la de quienes tienen la responsabilidad de su formación, gestión, decisión y puesta en práctica las políticas educativas en materia de ciencias sociales.

En tal sentido, el reconocimiento de las concepciones que asumen los futuros docentes en ciencias sociales y ciencias naturales de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas frente a los saberes como metáfora del territorio, partiendo de los trabajos adelantados fundamentalmente desde el campo de las ciencias naturales sobre el pensamiento del profesor, invita a pensar en este mismo campo en el escenario de las ciencias sociales, cuyas reflexiones se han dado especialmente en relación con el pensamiento profesional en formación.

El horizonte que se propone plantea la realización de un estudio comparado para identificar los territorios epistémicos que se construyen en las relaciones con el saber de quienes participan en el acto educativo, para pensar en otras alternativas pedagógicas que transformen prácticas convencionales en la escuela.

Algunas preguntas que suscita el interés de investigación son: ¿Es posible entender las relaciones de saberes a través del territorio?, ¿Cuál es la concepción de las relaciones entre saberes a partir de la metáfora del territorio en los estudiantes de las licenciaturas objeto de estudio?, ¿Qué convergencias y divergencias se observan en las relaciones de saberes vistas como territorio en los estudiantes de las dos licenciaturas?, ¿Cómo representan los estudiantes de las licenciaturas la diversidad cultural en los territorios epistémicos?, ¿Qué territorios epistémicos se construyen en las relaciones con el saber en el aula?, ¿De qué manera el conocimiento de las concepciones de la territorialidad de la relación docente en el aula de los estudiantes de las dos licenciaturas, pueden dinamizar la enseñanza de las ciencias sociales y naturales?.

### **Búsquedas preliminares**

La presentación que se realiza recoge las primeras búsquedas realizadas en relación con la idea de investigación que interesa a la autora de la ponencia. Dicha búsqueda, se ubica por una parte, en el trabajo adelantado por el grupo de investigación DIDAQUIM (didáctica de la química), creado en 1995 en el marco de la formación de profesores de química para secundaria, particularmente en relación con el cambio didáctico y formación de profesores de ciencias...<sup>3</sup>.

Por otra parte, se plantea el proceso investigativo adelantado por el grupo INTERCITEC (Interculturalidad, ciencia y tecnología), creado en el año 2001 en el

---

<sup>3</sup> Documento Doctorado Interinstitucional en Educación. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Facultad de Ciencias y Educación. Líneas de investigación del énfasis en educación ciencias.

contexto de la formación de profesores para preescolar y básica primaria; cuya línea se orientó inicialmente hacia la caracterización de las ideas de los niños y las niñas sobre fenómenos naturales y a los procesos de formación de los licenciados de esta franja etárea, así como a la necesidad de relacionar estos dos aspectos con el contexto y la cultura<sup>4</sup>.

Los intereses expresados por los grupos de investigación mencionados, "intentan superar la visión clásica de explicación de los problemas de aprendizaje únicamente, desde una perspectiva epistemológica, psicológica o metodológica, planteando la necesidad de verlos como relaciones entre culturas diferentes y disímiles con sus consecuentes rechazos, resistencias o buenos acoplamientos, así como la particularidad de los conocimientos que se producen en la escuela"<sup>5</sup>; apoyando la relevancia de la realización de estudios que aborden las concepciones de los docentes en las que se ponga en juego la categoría de diversidad cultural, que para el caso particular se vincula a la categoría de territorio.

---

<sup>4</sup> Ibid pág 1.

<sup>5</sup> Ibid pág 2.

De otra parte, la intención investigativa tiene otro referente importante en los resultados de investigación sobre las concepciones de los profesores sobre el fenómeno de la diversidad cultural y sus implicaciones en la enseñanza de las ciencias (Molina: 2012), ubicado en las investigaciones sobre didáctica de las ciencias naturales, en particular en la línea sobre pensamiento, conocimiento profesional y epistemología de los profesores (Porlán: 1997), el cual puede tener acercamientos importantes en el campo de las ciencias sociales, cuyas indagaciones se han dirigido especialmente hacia las concepciones pedagógicas y didácticas del profesorado de ciencias sociales que tienen incidencia en su puesta en práctica en las aulas (Ramírez: 2009), concepciones y prácticas de aula (Jiménez: 1996), (Sanmartí: 2001), didáctica de las ciencias sociales (Aisenberg: 1994), pensamiento profesional y curricular de los futuros docentes en secundaria (Martínez: 2001).

Otro referente importante para la investigación, es la consideración del territorio como metáfora, para entender cómo se producen las relaciones entre saberes en el aula. Así se aprovecha la metáfora como figura retórica que permite denominar, describir o calificar algo a través de su semejanza o analogía con otra cosa. En tal sentido, permite la aplicación de un concepto o una expresión sobre una idea u objeto al cual no se le describe de manera directa, con la intención de sugerir una comparación con otro elemento y facilitar su comprensión.

Uno de los elementos connaturales a la categoría de territorio es la geograficidad (Dardel: 1952), que remite a la relación existencial entre el ser humano y la tierra, es decir, es la relación entre el mundo material externo y el mundo material interno del sujeto; aspectos que al ser trasladados al mundo escolar permiten identificar los esquemas de pensamiento que plantean y definen campos de saberes diferenciados y que podrían representar la "geograficidad" del conocimiento de docentes y estudiantes.

Otro elemento asociado al territorio se refiere al concepto de *Terrae Incognitae* introducido por Wright (1947), otorgándole un nuevo sentido, en el cual incluye la subjetividad en el reconocimiento del territorio y por ende la diversidad que se da en él, ya que el que este sea conocido depende de para quién es conocido y de qué tipo de conocimiento se trate, es decir, que la visión del territorio lejano como ajeno al sujeto, es superada con este autor, planteando que no se conoce en tanto la ausencia de relación experiencial con este. Aquí es fundamental el aporte de Lowenthal (1961) quien habla de la *Terrae Cognitae* como el mundo percibido y vivido (la experiencia), planteando que las pautas lingüísticas orientan nuestras percepciones y aun el pensamiento.

Los aspectos mencionados pueden aplicarse en relación con la "tierra conocida" en el discurso explícito presente en el aula y la "tierra desconocida", con los planteamientos que se esconden o invisibilizan de acuerdo al contexto en el que se producen las relaciones en el acto educativo.

Lo anterior, plantean ejes valiosos para el tratamiento del territorio como metáfora en los significados otorgados a este desde los saberes y las prácticas escolares que se pueden hacer evidentes a través de él. Así, "el territorio no solo tiene una realidad material, sino una construcción sociocultural a través de procesos sociales que lo cargan con sentidos, significados y memoria en la vida práctica" (Lindón, 2006: 379).

Este planteamiento, se relaciona con la exploración de las concepciones de los docentes en formación, en cuanto a los territorios y territorialidades epistémicas que se configuran en contextos diversos culturalmente, para lo cual es necesario que los profesores se aproximen a las culturas de sus estudiantes, en palabras de

Molina (2012), cruzar los límites culturales en profesores de formación ha implicado tomar conciencia de las creencias preexistentes y de las creencias de vida relacionadas con las propias identidades raciales y étnicas.

Otra metáfora que se puede plantear en relación con el territorio se refiera al proceso de transformación conceptual que se ha operado con su emergencia en la modernidad asociado al Estado como indica Peter Taylor (1993), con el carácter político administrativo que se le otorgó hasta la mirada simbólica de acuerdo a los planteamientos de Armando Silva (2004), en la cual las identidades territoriales en el desenvolvimiento en sus espacios vividos, desbordan los límites instalados por las instancias estatales, a través de los imaginarios colectivos que trazan una marca semiótica que define territorios cognitivos especiales y significativos para sus actores.

En este punto, se despliega una posibilidad importante de mapear los territorios epistémicos que surgen en las relaciones de los saberes que circulan en la escuela y determinar diferentes tipos de cartografías, por ejemplo la oficial, la del profesor, la de los textos escolares, la del Proyecto Educativo Institucional (PEI), la del estudiante en formación, entre otras, en las que se expresan una serie de tensiones en las que las relaciones de poder frente al conocimiento pueden tener distintas posturas. En este mismo sentido, los territorios cognitivos que se construyen darían elementos para pensar en cartografías alternativas frente al abordaje de los conocimientos en las ciencias naturales y en las ciencias sociales.

Finalmente, este trabajo es una muestra de la aventura de investigación que se inicia en el diálogo que se puede establecer entre educación, diversidad cultural y territorio, es una oportunidad para reconocer que existen territorios epistémicos en

la escuela, que se construyen en la relación de saberes entre docentes y estudiantes, que es necesario hacerlos evidentes teniendo en cuenta las diferencias culturales para mirar su incidencia en la práctica pedagógica cotidiana y en la vida ciudadana de los actores del acto educativo.

## Referencias Bibliográficas

AISENBERG, Beatriz y ALDEROQUI, Silvia. 1994. Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones. Paidós Educador, Buenos Aires.

BOSQUE SENDRA, Joaquín. 1992. Prácticas de geografía de la percepción y de la actividad cotidiana. Oikos – Tau, España.

FERNANDEZ CASO, María Victoria/INDEGEO (Coord.). 2007. Geografía y territorios en transformación. Nuevos temas para pensar las enseñanzas. Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires.

MOLINA ANDRADE, Adela. 2012. Concepciones de los profesores sobre el fenómeno de la diversidad cultural y sus implicaciones en la enseñanza de las ciencias (Informe final primera parte). Colciencias.

POPE, M. L. y SCOTT, E. M., 1983. "La epistemología y la práctica de los profesores" en PORLAN, Rafael, GARCIA, Eduardo y CAÑAL, Pedro (Compiladores). 1995. Constructivismo y Enseñanza de las ciencias. Serie Fundamentos No. 2 Colección investigación y enseñanza. Díada Editora, España.

PORLAN ARIZA, R., RIVERO GARCÍA, A y MARTÍN DEL POZO, R. Conocimiento profesional y epistemología de los profesores I: Teoría, método e instrumentos. <http://ddd.uab.cat/pub/edlc/02124521v15n2p155.pdf>

RAMIREZ ESPEJO, Pilar. Concepciones del profesorado en Ciencias Sociales. <http://www.csi->



[csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_15/PILAR\\_RAMIREZ\\_1.pdf](http://csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/PILAR_RAMIREZ_1.pdf)

FUENTES ABELEDO, Eduardo José. Concepciones, conocimiento y práctica docente del profesorado en ciencias sociales.  
[http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/2183/6656/1/RGP\\_2-12.pdf](http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/2183/6656/1/RGP_2-12.pdf)  
[http://www.udenar.edu.co/rudecolombia/files/r12\\_249.pdf](http://www.udenar.edu.co/rudecolombia/files/r12_249.pdf)

231

Formación de docentes para la construcción de saberes sociales.  
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=913566>

RODRIGUEZ PIZZINATO, Liliana. 2001. "El espacio como objeto de afectividad y valoración" en Revista Conjeturas Proyecto Curricular de Ciencias Sociales – Universidad Distrital. Año 5 No. 6 Bogotá, D.C., diciembre de 2001.

----- . 2003. "La Construcción de conceptos geográficos: un objetivo de la geografía escolar" en Revista Científica. No. 5, Volumen 2. Agosto 2003. Centro de Investigaciones y Desarrollo Científico. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Impresión Policromía Digital, Bogotá.

SILVA Armando. 1992. Imaginarios Urbanos. Bogotá y Sao Paulo: Cultura y comunicación urbana en América Latina. Tercer Mundo Editores, Colombia.

TAYLOR, Peter J. 1993. Geografía Política. Economía – Mundo, Estado – Nación y Localidad. Trama Editorial, Madrid España.

Territorio, cultura e identidad.  
[http://cenedic2.uco.mx/culturascontemporaneas/contenidos/region\\_socio\\_cultural.pdf](http://cenedic2.uco.mx/culturascontemporaneas/contenidos/region_socio_cultural.pdf)