

PROCEDIMIENTO PARA PUBLICAR EN EL DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN

DIE-UD

SOBRE LAS COLECCIONES

Las colecciones materializan el Plan Editorial del Doctorado, le confieren su sello y dan cumplimiento a la misión institucional del doctorado, atendiendo a las particularidades de los énfasis y los resultados de las diversas actividades académicas del DIE.

Las colecciones del Doctorado se caracterizará por:

- Responder a la proyección e impacto institucional.
- Atender las necesidades de docencia, investigación, extensión, innovación y competitividad.
- Tener incidencia en la formación académica, cultural y profesional de la comunidad académica y del entorno local, regional e internacional.

Cada Colección cuenta con elementos que la identifican y distinguen como unidades autónomas. Las colecciones aprobadas por el CAIDE, en sesión anual de los días 2 y 3 de septiembre de 2010 y el 29 de abril de 2013 para la colección Tesis Doctorales, son las siguientes:

METAS	DESCRIPCIÓN	NOMBRE
Libro de los énfasis del doctorado (matemáticas, lenguaje, historia, ciencias).	Se trata de una edición por énfasis en la que se desarrollen diversos temas de investigación o reflexión teórica propuestos por los investigadores docentes de los énfasis y por los estudiantes.	ÉNFASIS
Memorias del Seminario Miradas contemporáneas en educación	Libro en el que se publicarán las conferencias de los invitados nacionales e internacionales que participan cada año en el Seminario y las lecciones inaugurales.	MIRADAS CONTEMPORÁNEAS EN EDUCACIÓN
Series monográficas de los docentes	Libro que incluye una sola temática a desarrollar. Ya sea mediante edición o autoría.	TEMAS
Serie grupos de investigación	Libro dedicado a los grupos de investigación para publicar trabajos que ellos consideren pertinentes y den cuenta de los desarrollos de los grupos. Incluye docentes y estudiantes.	GRUPOS
Serie Traducciones	Publicación de textos necesarios para la labor docente e investigativa de los grupos, que además permita conocer a la comunidad académica lecturas actuales y clásicas de las disciplinas.	OBRAS SELECTAS
Boletín informativo del Doctorado	Publicar un Boletín trimestral de divulgación de información sobre conferencias, cursos, charlas y demás actividades del	BOLETIN DIE –UD

METAS	DESCRIPCIÓN	NOMBRE
	doctorado. Electrónico.	
Serie Tesis Doctorales	Tesis doctorales laureadas en formato libro cuya publicación haya sido sugerida por los jurados evaluadores de la tesis. La extensión máxima del libro será de 150 páginas, e incluye los resultados más relevantes de la tesis. (Letra <i>Times New Roman</i> 11, interlineado 1.5). Margen normal (3 cm X 2,5 cm).	TESIS DOCTORAL

SOBRE EL PROCESO EDITORIAL

La ruta del proceso editorial es la siguiente:

- Se inicia en los Énfasis del doctorado: Los Profesores y Estudiantes de los énfasis proponen posibles publicaciones de acuerdo con las colecciones.
- Los Profesores del énfasis evalúan la pertinencia de la solicitud.
- El Coordinador del énfasis envía al CADE los materiales que cuenten con el aval del Énfasis para su aprobación y para ser enviados por el CADE a evaluación de acuerdo con los criterios del Comité de Publicaciones de la Universidad Distrital.
- Las evaluaciones satisfactorias junto con los trabajos publicables serán remitidos por el CADE al Comité de Publicaciones de la Universidad para su aprobación y posterior publicación por la imprenta de la Universidad Distrital o de acuerdo al Plan de publicaciones del DIE-UD (convenios o contrataciones externas).
- En el caso de que haya evaluación desfavorable, los trabajos volverán a los autores para realizar los ajustes necesarios y retomar el proceso editorial.

ANOTACIÓN: En las colecciones acordadas podrán publicar docentes, estudiantes, miembros de los grupos de investigación institucionalizados de la Universidad Distrital, investigadores externos que mediante convenios interinstitucionales de cooperación, alianzas o pertenencia a redes, tengan vínculo con el Programa.

SOBRE LOS TIEMPOS

Para la programación anual de publicaciones, y teniendo en cuenta los tiempos de evaluación, la aprobación por los diversos comités y el proceso de impresión, el CADE fija como fecha máxima de solicitud ante este organismo, la última sesión de CADE del mes de junio.

OTRAS POSIBLES PUBLICACIONES

Los Profesores, los Énfasis o los Estudiantes del DIE-UD podrán solicitar la creación de nuevas colecciones en versión impresa o digital. Para tal fin, deben presentar por escrito la propuesta, cuya pertinencia y viabilidad será estudiada por el CADE-UD.